

**ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи
им. В.П. Поляничко»**

МАСТЕСТВО И ТВОРЧЕСТВО-2025



**Сборник научно-методических материалов
по итогам II регионального Форума педагогов дополнительного
образования
21-22 марта 2025 года (г.Оренбург)
(часть II)**

Оренбург, 2025

Автор - составитель:

Лупандина Елена Александровна, методист Регионального модельного центра дополнительного образования детей Оренбургской области ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко», г.Оренбург

Рецензент:

Мусс Галина Николаевна, к.п.н., доцент, методист ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко», Оренбург

Оформление: **Тюгаева Татьяна**. Уставший ангел

УДК 371.398

ББК 74

Мастерство и творчество: сборник научно-методических материалов по итогам II регионального Форума педагогов дополнительного образования 21-22 марта 2025 года (часть II) / авт.- сост.: Е.А. Лупандина. – Оренбург: РМЦ дополнительного образования детей Оренбургской области, 2025. – 116 с.

В сборнике представлены научно-методические материалы методистов, педагогических работников ОО г.г. Оренбург, Липецк, Ярославль, Оренбургской области.

Тезисы участников могут быть представлены в качестве основных результатов работы по итогам проведения II регионального Форума педагогов дополнительного образования «Мастерство и творчество».

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ	5
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА	
<i>Губанова Ольга Вячеславовна</i>	5
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ И ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ САНАТОРНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА	
<i>Бакина Мария Павловна</i>	12
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕХНИКИ И ПРИЕМЫ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТСКОЙ АГРЕССИЕЙ	
<i>Ермолина Анна Александровна, Костерина Оксана Робертовна</i>	15
О ПРОГРАММЕ СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА	
<i>Костерина Оксана Робертовна, Ермолина Анна Александровна</i>	25
СИСТЕМА КОМПЛЕКСНОГО ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ТИПА КАК СТРАТЕГИЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ	
<i>Пикурова Татьяна Константиновна</i>	31
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО - ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ ПРИ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ	
<i>Плотникова Мария Александровна, Редькина Татьяна Александровна</i>	35
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ВКЛЮЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ВЕДУЩУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
<i>Рахматурина Мария Анатольевна</i>	43
РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	
<i>Редькина Татьяна Александровна, Стройкова Людмила Владимировна</i>	46
РАЗВИВАЮЩИЙ ДИАЛОГ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО СТИМУЛИРОВАНИЯ ИНИЦИАТИВЫ У ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ	
<i>Светлова Мария Николаевна, Муравьёва Любовь Павловна</i>	49
ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИГРОВОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННО- РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ЦЕЛЬЮ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ПЕДАГОГАМИ ДОУ	

РАЗДЕЛ 2. ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: МИССИЯ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ, НОВЫЕ ПОДХОДЫ

Батурова Мария Владимировна 59
РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Батурова Мария Владимировна 68
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ

Белокурова Мария Александровна 74
РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ФОЛЬКЛОРА

РАЗДЕЛ 3. ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Кузнецов Евгений Владимирович 81
ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННО-ОБЩЕСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ ДЕТЕЙ

Лупандина Елена Александровна 92
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СЕМИНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Моисеева Алена Николаевна 97
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ-ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Пересунько Анастасия Николаевна, Моисеева Алена Николаевна 103
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ РОДНОГО КРАЯ

Шаврыгина Ольга Сергеевна, Гарифуллина Татьяна Сергеевна 111
«ДЕНЬ САМОУПРАВЛЕНИЯ» КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

РАЗДЕЛ 1. ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

УДК – 373.31

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ И ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ САНАТОРНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА

*Губанова Ольга Вячеславовна,
заместитель директора по учебной работе
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Санаторная школа-интернат г. Липецка»
gubanova_ov76@mail.ru*

Аннотация. Основной целью работы автор видит проблему здоровья населения России, и в частности, здоровье подрастающего поколения, которые являются причиной для беспокойства как государственных организаций, так и общества в целом, самих граждан. Определенную долю ответственности за сохранение здоровья граждан несет и система образования.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, оздоровление детей, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Статистически доказано, что в период пребывания ребенка в школе происходит значительное ухудшение состояния его здоровья, при этом дети находятся под постоянным контролем педагогов. И несмотря на то, что традиционно считается основной задачей школы — дать необходимое образование, не менее важная задача сохранить в процессе обучения здоровье детей.

Здоровьесберегающие образовательные технологии — это система мер, включающая взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребёнка на всех этапах его обучения.

Наша школа – санаторная, и её миссия – образование, оздоровление и социальная защита детей, с ограниченными возможностями здоровья. Обеспечивая при этом проведение оздоровительных мероприятий, адаптацию к жизни в обществе, социальную защиту и разностороннее развитие детей.

Главная наша задача — стабилизировать болезнь, дать возможность нездоровым детям получить качественное образование, которое позволит им учиться дальше и найти достойное место в обществе, адаптироваться в быстро меняющемся мире. Мы стремимся к тому, чтобы школа стала территорией здорового образа жизни, где приоритет здоровьесбережения прослеживается

во всем. Это оправдано, прежде всего и потому, что в нашем учреждении проживают и обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья. Принимаются в санаторную школу-интернат дети, прошедшие психолого-медико-педагогическую комиссию, получившие её заключение.

Образовательный процесс в ГБОУ «Санаторной школе-интернате г. Липецка» осуществляется на основе учебного плана, разрабатываемого учреждением в соответствии с действующим законодательством РФ и иными нормативно-правовыми актами, регламентируется расписанием занятий, составляемым с учетом лечебно-охранительного режима, предусматривающего проведение комплекса профилактических и лечебных мероприятий с детьми.

Учебно-воспитательный процесс в нашей школе имеет существенные особенности, обусловленные необходимостью совмещения учебно-воспитательной и оздоровительной работы. Учебно-воспитательная работа осуществляется по утверждённому расписанию и режиму дня, в который включён и оздоровительный процесс.

Поскольку дети в санаторную школу поступают в течение всего учебного года (по заключению психолого-медико-педагогической комиссии) по варианту обучения 7.1 (ЗПР) и 9.1. (УО) с разным уровнем подготовленности, возникают противоречия между необходимостью усвоения школьниками объема знаний, определяемого требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) и ограниченным временем, выделяемым на их освоение. Разрешить такие противоречия в учебно-воспитательном процессе санаторных школ представляется целесообразным путем оптимизации общей системы мер, направленных на реабилитацию школьников, что способствует наиболее качественному развитию данного процесса.

В работе нашей школы, где обучаются дети, с ограниченными возможностями здоровья, главным является учебная и оздоровительная работа, направленная на улучшение здоровья детей, обогащение их духовных и физических возможностей, социальную адаптацию и самоопределения. Что же подразумевается под здоровьесберегающими технологиями в образовательном пространстве «Санаторной школы-интерната г. Липецка»?

1. Администрацией контролируется состояние учебных кабинетов, их соответствие санитарно-гигиеническим условиям (температурный режим, режим проветривания, рациональность освещения, наличие мебели в соответствии с физиологическими и возрастными особенностями детей и др.).

2. Педагоги строят учебный процесс с учетом медицинских рекомендаций из листа здоровья (при рассаживании учащихся в классе, организации занятий по физической культуре и др.), а также с учетом индивидуальных, психологических, психофизиологических особенностей школьников (особенностей нервной системы, работоспособности, темпа деятельности, особенностей познавательной сферы).

3. Соблюдаются требования к плотности урока:

4-7 смен видов деятельности за урок: опрос, письмо, чтение, слушание, рассказ, ответы на вопросы, решение примеров, рассматривание, списывание и т. д. Частые смены одной деятельности на другую требуют от учащихся дополнительных адаптационных усилий, учитывая время и т.п.

1. Наличие в школе интерактивных комплексов, а их у нас 15 и новый компьютерный класс, позволяет использовать в работе видеоматериалы и электронные презентации. Задача учителя соблюдать место и длительность применения в соответствии с СанПин- 2.4.3648-20.

2. Во время проведения уроков педагоги создают психологический климат на уроке, ситуацию успеха, применяя личностно-ориентированный подход к обучению ребёнка, используют в своей работе внешнюю мотивацию: оценку, похвалу, поддержку, соревновательный момент и др.

3. Очень хорошо зарекомендовала себя эмоциональная разрядка на уроке – это шутка, пословица, поговорка, музыкальная минутка, релаксация или игровой момент.

4. В содержательную часть урока педагоги стараются внести вопросы, связанные с здоровьем, здоровым образом жизни, формируя, при этом, ответственное отношение к своему здоровью.

5. Введено 3 часа уроков физической культуры, согласно СанПин-2.4.3648-20.

6. Во избежание усталости учащихся, чередуются такие виды работ, как: самостоятельная работа, работа с учебником (чтение, письмо), творческие задания. Они поочередно способствуют мыслительной деятельности и одновременно отдыху ребят.

7. Учебный процесс в нашем образовательном учреждении носит творческий характер. Используются интерактивные методы обучения, в которых совмещены индивидуальные, групповые и фронтальные виды работы, работы в парах, в малых группах, группах по интересам, ролевых группах. Применяются проблемные формы обучения, игры и соревнования, диалоговое общение. Всё это способствует развитию познавательных способностей, коммуникативных навыков и воображения, концентрации внимания, двигательной активности, позволяет снять напряжение и переутомление. Оптимальными, на наш взгляд, с точки зрения здоровьесбережения, являются: урок-игра, урок-соревнование, урок-викторина, урок-конкурс, урок-экскурсия, театрализованный урок.

8. В классе практикуется пересадка детей по истечению четверти, из-за необходимости менять угол зрения по отношению к доске. Учителя в течение всего урока следит за осанкой учащихся.

9. Педагог стремится вызвать положительное отношение к предмету. Доброжелательный и эмоциональный тон учителя — важный момент здоровьесберегающих технологий.

10. Использование в работе тестовых заданий с открытыми вариантами ответов позволяет избежать монотонности урока, уходит меньше времени на поиск ошибок.

11. Спокойный темп ведения уроков, т.е. специально оставляется время для возможности задать учителю вопросы, учащиеся комментируют работу одноклассников на уроке, мотивируют выставление оценок, учитель задаёт домашнее задание дифференцированно.

12. Отдельное внимание уделяется профилактике гиподинамии на самих уроках. Каждый день в школе начинается с физкультминутки. После продолжительной нагрузки на зрительный аппарат (при чтении текстов, письме в тетради, обсуждении наглядного материала на интерактивной доске) педагоги для поддержания работоспособности, снятия напряжения, переутомления детей рационально чередуют время работы и отдыха на уроке, включая в учебный процесс физкультминутки и упражнения для глаз. Отдельными педагогами на уроках введен самомассаж активных точек, релаксационные паузы, минутки эмоциональной разрядки, дыхательные упражнения, пальчиковую гимнастику, нейрогимнастику и др. Физкультминутки благотворно влияют на восстановление умственной работоспособности, препятствуют нарастанию переутомления и повышают эмоциональный уровень учащихся, снижают статические нагрузки, улучшают кровообращение, активизируют сердечно-сосудистую и дыхательную систему.

Продолжительность уроков в школе составляет 45 минут. Длительность первой, второй, четвёртой и пятой перемен – 10 минут. В учреждении предусмотрена динамическая пауза после 3 урока, которая предусматривает приём пищи и прогулку, подвижные игры на свежем воздухе. Каждый день в среднем и начальном звене выбираются ответственные педагоги, которые организуют двигательную активность школьников с целью профилактики гиподинамии.

В учебный план по внеурочной деятельности входят программы:

- «Функциональная грамотность» - расширяет традиционные представления о грамотности, выходя за рамки базовых навыков чтения и письма;
- «Моя Россия- новые горизонты. Билет в будущее» помогает обучающимся 6-9 классов: расширить свои знания и развить интеллектуальные способности; расширить знания о мире рабочих профессий и рынке труда; дать основы правильного выбора профессии; ознакомить с классификацией, требованиями и условиями труда предпочитаемой профессии, возможностями обучения и трудоустройства; провести психологическую диагностику и самодиагностику внутренних ресурсов подростка (интересы, склонности, способности, мотивы, особенности темперамента);
- Программа «Инфознайка» для 2-9 классов помогает расширить кругозор ребёнка не только в цифровом пространстве, но и в различных сферах жизни, науках, таких как математика, окружающий мир, русский язык, литература. Также занятия по этой программе формируют навыки пространственного ориентирования, способствуют психическому

саморазвитию и межличностным отношениям, развивают творческие способности учащихся.

- «Краеведение. Липецкая область» - эта программа помогает расширить знания ребят 5-9 классов о Липецкой области, знакомя с её природными, историческими и культурными аспектами. Изучение краеведения помогает формировать познавательный интерес к прошлому и настоящему родного края, гражданско-патриотические ценности, бережное отношение к историческому и культурному наследию.

Занятия по внеурочной деятельности такие как: «Спортивные танцы» и «Ритмика» в 1-9 классах помогают: снять нервную нагрузку; расслабиться; поддержать физическую форму; сформировать правильную осанку; улучшить кровообращение и тренировать дыхательную систему, положительно повлиять на сердечно-сосудистую систему; повысить работоспособность и стрессоустойчивость; улучшить мозговую активность; развивать социальные навыки.

В учебном процессе учителями обязательно проводится вводный, плановый, внеплановый инструктаж по технике безопасности, в учебных кабинетах и мастерских, при проведении экскурсий, а также внеклассных мероприятий. Программой школы предусмотрено проведение отдельных уроков на улице в тёплое время года – это физкультура, изобразительное искусство, технология, окружающий мир, биология.

В школе-интернате тесное взаимодействие и сотрудничество между учителями и воспитателями в работе по сохранению и укреплению здоровья учащихся. Работа по здоровьесформированию во внеучебное время проводится в системе и предусматривает выполнение режимных моментов: зарядка на свежем воздухе, прогулки не менее 2 часов, выполнение санитарно-гигиенических процедур, полноценное сбалансированное питание, медицинские процедуры, квалифицированная помощь педагога-психолога и учителя-логопеда, организуются разноуровневые занятия и массовые мероприятия по формированию ЗОЖ у воспитанников.

Воспитатели большое внимание уделяют обучению детей санитарно-гигиеническим навыкам: навыкам уходу за своим телом, за личными вещами и школьными принадлежностями, за помещением, в котором живут, дети учатся быстро переодеваться, застёгивать пуговицы, завязывать шнурки, строиться парами, правильно вести себя в столовой, на мероприятиях. Проходят мероприятия: «Чистые руки», «Чистая спальня», «Как я ухаживаю за своими вещами», «Портфель» и др.; беседы: «Полезное питание», «Питайся правильно», «Продукты, которые не совсем полезные» и др.; конкурсы: «Самый здоровый класс», «Не попади в беду», «Культура внешнего вида», «Долой сквернословие!», «Режим дня в выходные дни», «Как защититься от вирусов» и т.п.

Совместно с педагогом-психологом, классными руководителями, медицинскими работниками, инспекторами полиции, председателями КДН воспитатели ведут работу по профилактике вредных привычек, проводят

тематические беседы, уроки – здоровья, циклы бесед о здоровье – «Суд над господином Никотином», «Опасная болезнь – ТУБЕРКУЛЁЗ», «СПИД», «Береги своё зрение», «Здоровье не купишь – его разум дарует», «Не говорите «ОХ» и «АХ», коль Вас спросят о зубах!», «Курить – себе вредить!», «В гостях у ГИГИЕНЫ», «Ах, эти чёрные, голубые, зелёные глазки...», «Горькая правда о спайсах», «Ваше здоровье в ваших руках», «Гигиена питания, гигиена тела», «Научись говорить «нет» и др.

С целью предотвращения травматизма проводятся инструктажи воспитанников о правилах поведения в учебное и свободное от уроков время, на прогулке, в столовой, в общественном транспорте, безопасность во время каникул. Проходят беседы: «Терроризм», «Осторожно! Пожар!», «Тонкий лёд», «Безопасное лето», «Незримый враг – травматизм» и др.

В воспитательном процессе нашего образовательного учреждения широко используется метод проектов, на наш взгляд, это наиболее эффективно. Ведь проектная деятельность многогранна – это и поиск, и исследования, и творчество, и разнообразие методов, приемов. Одним словом, все, что познается, обязательно пригодится ребятам в будущем.

Жизнь детей в нашей школе-интернате организована таким образом, чтобы создать им стабильную социокультурную среду, ощущение комфорта. Этому способствует и эстетика быта, и разнообразие мероприятий, и работа кружков по интересам, а также наличие картинной галереи, актового зала. Важно, чтобы все было организовано таким образом, что, находясь большую часть времени в коллективе, ребенок имел возможность в тоже время, развиваться индивидуально.

В школе работает служба психолого-педагогического сопровождения воспитанников. Педагог-психолог проводит диагностику, консультирование воспитанников и через коррекционную, развивающую, профилактическую и просветительскую работу имеет возможность оказать помощь обучающимся. Психологическая работа с воспитанниками осуществляется в индивидуальной и групповой форме, с применением тренинговых форм работы, музыкотерапии, арттерапии, сказкотерапии, театр-терапии, игровой терапии.

Учителя-логопеды в своей работе активно используют современные образовательные технологии, которые позволяют интересно и результативно проводить работу по коррекционному обучению. Здоровьесберегающие технологии благотворно влияют как на речевое, так и на физическое, и психическое здоровье в целом. Использование элементов:

- ✓ сказкотерапии, песочной терапии, при котором идёт обогащение словаря, автоматизация поставленных звуков, введение их в самостоятельную речь;

- ✓ цветотерапии, при которой достаточно быстро и объективно выясняется эмоциональное состояние ребёнка, снимается психическое напряжение;

✓ элементы музыкотерапии, при котором происходит снятие напряжения, тревожности, стимуляция двигательных функций, развитие и коррекция сенсорных процессов.

Создание самого логопедического пункта с элементами сенсорной комнаты благотворно влияет на желание самих детей заниматься с логопедом, включая тяжёлые нарушения речи.

Благодаря занятиям хорового пения успешно решаются задачи по сохранению здоровья учащихся через применение соответствующих методов и приемов обучения пению, включая различные формы деятельности: дыхательная и артикуляционная гимнастики, вокалотерапии, ритмотерапии, фольклорной арт-терапии, улыбокотерапии.

К оздоровительной деятельности школы мы относим также комплексное лечение, включающее в себя ежедневные занятия лечебной физкультурой, физиолечение, оздоровительный массаж, диспансеризацию, профилактические прививки, витаминизацию, наличие спортивных секций – «Волейбол», «Футбол», «Весёлые старты», «Настольный теннис», «Геракл», «Ловкий мяч», «Снайперы», пешие прогулки и др.

Но всё же, наиболее важной составляющей здоровьесберегающей деятельности школы является спортивно-оздоровительная активность. Для этого в школе прекрасная оздоровительная инфраструктура – медицинские кабинеты: физиопроцедурный (профилактические курсы оздоровления посредством УФО зева и носа, УВЧ-терапии, дарсанваля, ультразвуковой терапии, общего кварца, электрофореза), кабинет врача, кабинет медсестры, изолятор, массажный кабинет, ЛФК, спортивный зал, школьный стадион, кабинет психологической разгрузки, сенсорная комната, логопедический пункт, а также 6-ти разовое сбалансированное питание, с повышенным содержанием белка. Разработано и утверждено 2-недельное меню. Технология приготовления пищи основывается на соблюдении принципов рационального, сбалансированного, щадящего питания (диета № 11), производится витаминизация 3-х блюд.

Выполняется контроль за выполнением медицинских рекомендаций для учащихся, нуждающихся в коррекции здоровья.

Здоровьесберегающие технологии предполагают и охрану безопасной жизнедеятельности всех участников учебно-воспитательного процесса. Не менее 4 раз в год, в разные режимные моменты с воспитанниками и персоналом проводятся учебные тренировки по обучению навыкам поведения в экстренных ситуациях, с привлечением сотрудников 6 пожарной части и лесной пожарной охраны.

Со стороны администрации школы при посещении уроков оценивается психологический климат на уроке, применение здоровьесберегающих технологий на разных этапах урока и внеклассных занятий. Дополнительно оказываем социально-психологическую помощь семьям, находящимся в социально опасном положении. Педагогом-психологом, социальным

педагогом активно ведется работа с детьми «группы риска» по профилактике правонарушений.

Здоровьесберегающая среда для детей с ограниченными возможностями здоровья в санаторной школе-интернате предоставляет каждому ученику возможность получать полноценное качественное образование, адекватное его способностям, склонностям, возможностям, потребностям и интересам, и чем раньше у воспитанников сформируется осознанная необходимость заботиться о своем здоровье, тем здоровее будет каждый учащийся. Педагогам необходимо помнить, что состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший индикатор благополучия общества и государства, отражающий настоящую ситуацию и дающий прогноз на будущее.

УДК 159.99

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕХНИКИ И ПРИЕМЫ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТСКОЙ АГРЕССИЕЙ

*Бакина Мария Павловна,
педагог-психолог
МДОУ «Детский сад №145»,
г. Ярославль
maria-vinogr@mail.ru*

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению эффективных психологических техник и приемов, используемых при работе с детской агрессией. В ней подробно описаны основные стратегии, такие как когнитивно-поведенческая терапия, арт-терапия, игровая терапия, методика подкрепления позитивного поведения, семейная терапия. Особое внимание уделено причинам возникновения агрессии у детей и важности комплексного подхода к ее коррекции. Статья будет полезна специалистам, работающим с детьми, а также родителям, стремящимся лучше понять и справиться с агрессивным поведением своего ребенка.

Ключевые слова: детская агрессия, причины детской агрессии, методы коррекции, техники и приемы

Агрессивное поведение детей является одной из наиболее распространенных проблем, с которыми сталкиваются родители, педагоги и психологи. Детская агрессия может проявляться в различных формах - от вербальной до физической агрессии, включая разрушительные действия. Для эффективной работы с агрессивностью важно понимать её причины и использовать адекватные психотерапевтические методы. В данной статье рассматриваются некоторые ключевые подходы и методики, применяемые специалистами при коррекции детского агрессивного поведения/

Прежде чем приступить к обсуждению методов коррекции, стоит рассмотреть возможные факторы, способствующие развитию агрессивного поведения у детей. Среди основных причин выделяют следующие: биологические факторы: генетическая предрасположенность, особенности нервной системы, гормональный дисбаланс; социальные факторы: семейные конфликты, недостаток внимания со стороны родителей, негативное влияние окружения; эмоциональные нарушения: проблемы с самооценкой, страхи, чувство беспомощности; когнитивные искажения: неправильное восприятие ситуаций, неспособность к эмпатии.

При работе с детьми, проявляющими агрессию, специалисты используют комплексный подход, включающий различные техники и приёмы. Рассмотрим несколько ключевых стратегий.

1. Когнитивно-поведенческая терапия (КПТ). Этот метод направлен на изменение негативных мыслей и убеждений ребенка, связанных с агрессией. КПТ помогает детям осознать, какие мысли приводят к агрессивному поведению, и заменить их более конструктивными мыслями. Специалисты помогают детям осознавать своими мыслями, чувствами и действиями. Например, ребенок может думать: «Меня никто не любит», что вызывает негативные эмоции и ведет к агрессии. Задача специалиста состоит в том, чтобы помочь ребенку изменить эти убеждения и научиться более адаптивным способам реагирования на стрессовые ситуации. Важной частью терапии является обучение техникам релаксации и самоконтроля. Например, ребенку предлагается представить ситуацию, когда он чувствует злость, и подумать о возможных альтернативных реакциях, кроме агрессии.

2. Арт-терапия. Арт-терапевтические методы позволяют ребенку выразить свои эмоции через творчество. Рисование, лепка, музыка и другие виды искусства помогают снизить уровень напряжения и способствуют эмоциональной разрядке. Арт-терапия особенно полезна для детей, которым сложно выражать свои чувства словами. Примеры заданий: предложить ребенку нарисовать свою злость или страх, а затем обсудить рисунок; музыкальная импровизация, помогающая снять напряжение [6].

3. Игровая терапия. Игры являются естественным способом самовыражения для детей. В игровой терапии используются специальные игры и сценарии, направленные на проработку детских страхов, гнева и других переживаний. Игра позволяет моделировать реальные жизненные ситуации, давая возможность ребенку находить новые способы взаимодействия с окружающим миром, освобождаться от накопившихся эмоций. Методы игровой терапии: ролевые игры, позволяющие отработать конфликтные ситуации, проигрывание агрессивных сценариев в безопасной обстановке, творческие игры, развивающие креативность и умение решать проблемы.

4. Методика подкрепления позитивного поведения. Этот подход основан на принципах бихевиоральной терапии и предполагает поощрение социально приемлемого поведения и игнорирование нежелательных реакций. Родителям и педагогам рекомендуется хвалить ребенка за проявления доброты,

терпимости и сотрудничества, а также предлагать награды за хорошее поведение.

5. Социальная поддержка и воспитание эмпатии. Эмпатия — важный компонент социализации. Способность понимать и учитывать чувства других людей снижает вероятность агрессивного поведения. Развитие эмпатии возможно через взаимодействие с окружающими, обсуждения чувств, чтение книг. Способы развития эмпатии: чтение сказок с последующим обсуждением персонажей и их мотиваций, упражнения на понимание эмоций других людей (например, мимические игры).

6. Работа с родителями. Работа с семьей также важна при коррекции агрессивного поведения у детей. Нередко корни детской агрессии кроются в семейных отношениях. Задачи семейной терапии: анализ внутрисемейных конфликтов и их влияние на ребенка, обучение родителей эффективным методам воспитания и поддержки, улучшение коммуникации между членами семьи.

Таким, образом, коррекция агрессивного поведения у детей требует комплексного подхода, который включает работу с эмоциями, мышлением и поведением ребенка. Использование когнитивно-поведенческой терапии, арт-терапии, игровой терапии, методик подкрепления позитивного поведения и развитие эмпатии позволяет эффективно справляться с проблемами агрессии. Важно помнить, что успех зависит от систематичности и последовательности применяемых техник, а также от активного участия родителей.

Список литературы

1. Бурмистрова, Е.В. Современные подходы к диагностике и коррекции агрессивного поведения у детей / Е.В. Бурмистрова // Вопросы психологии. — 2020. — №4. — С. 76–85.
2. Кириллов, И.А. Когнитивно-поведенческая терапия в детском возрасте: теория и практика/ И.А. Кириллов. — М.: Академический проект, 2020. — 368 с.
3. Кочеткова, Н. Ф. Детская агрессия: причины, последствия и пути преодоления / Н. Ф. Кочеткова // The Newman in Foreign Policy. – 2022. – Т. 1, № 64(108). – С. 39-41. – EDN QEFWBA.
4. Проняева, О.Е. Игротерапия как средство коррекции агрессивного поведения у дошкольников / О.Е. Проняева // Практическая психология и социальная работа. — 2021. — №2. — С. 22–29.
5. Шаламов, В.В. Психологические особенности агрессии и агрессивного поведения/В.В. Шаламов, С. В. Задорин // Правоохранительные органы: теория и практика. – 2014. – № 1. – С. 73-75. – EDN SLCFUN.
6. Шипилова, А.Э. Роль арт-терапии в творческом развитии современного младшего школьника /А. Э. Шипилова, Е.А. Лупандина // Аллея науки. – 2018. – Т. 5, № 10(26). – С. 929-935. – EDN VQFTNG.

**О ПРОГРАММЕ СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙ,
ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ
ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА**

*Ермолина Анна Александровна,
старший воспитатель, учитель-дефектолог
МДОУ «Детский сад № 145»,
anna.ermolina2016@yandex.ru;*

*Костерина Оксана Робертовна,
старший воспитатель, учитель-дефектолог
МДОУ «Детский сад № 145»,
г.Ярославль
kosterinaor@mail.ru.*

Аннотация. В статье представлены ключевые моменты построения Программы формирования педагогической компетентности родителей, воспитывающих дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Отмечены общие черты современных родителей, влияющие на особенности семейного воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, обусловленными нарушением опорно-двигательного аппарата. Дано определение понятия «компетентность», сущность трех компонентов компетентности: когнитивного, коммуникативно-функционального, мотивационного. С учетом трёхкомпонентной структуры родительской компетентности определены цель, задачи, принципы, условия, необходимые для формирования педагогической компетентности и предполагаемые результаты в ходе реализации Программы. Даны методические рекомендации по разработке программы в дошкольных образовательных организациях.

Ключевые слова: педагогическая компетентность, компетенция, родители, дети с ОВЗ, нарушения опорно-двигательного аппарата, психолого-педагогическая поддержка, программа.

Социальная политика нашего государства направлена на обеспечение условий для успешной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в социум. Этот процесс начинается с раннего детства и в значительной степени зависит от ряда факторов, главный из которых – семья [6]. Семья является первым и наиболее важным агентом социализации. Семейные ценности и образцы поведения оказывают влияние на процесс социализации, социальной адаптации и, как следствие, способствуют успешности интеграции ребенка в общество. Семья, воспитывающая ребенка с нарушениями развития, сталкивается с рядом проблем и ей необходима комплексная помощь и поддержка в процессе жизнедеятельности и

воспитании ребенка со стороны специалистов, государственных и общественных структур во избежание дезадаптивных стратегий поведения.

Отклонения в развитии чаще воспринимаются обществом как ненормативные, что определяет неоднозначное отношение к лицам с ОВЗ. По данным М.В. Ипполитовой, Р.Д. Бабенко, Е.М. Мастюковой, наибольшее неприятие со стороны социума ощущают родители детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА). В большинстве случаев эти дети неоперабельны и нарушение заметно окружающим. Несмотря на сохранность интеллекта, период перехода на школьную ступень образования у детей с такими нарушениями может оказаться более длительным, чем у их сверстников, развивающихся в соответствии с физиологической нормой [1]. В этот период возникает опасность деструктуризации семьи, с одной стороны, и появляются затруднения ее социальной адаптации и интеграции в общество – с другой. При неблагоприятном развитии событий проблема родительской педагогической безграмотности осложняется социально-психологической изоляцией семьи [3].

В условиях инклюзивного образования мы можем наблюдать процесс социализации, но не социальной адаптированности детей с ОВЗ, а также многими авторами выделяется альтернативная тенденция процесса интеграции, когда ребенок с ОВЗ и/или инвалидностью рассматривается как объект заботы, помощи, опеки, что формирует иждивенческие, рентные установки у ребенка и семьи в целом. По данным современных исследований, появление такого феномена напрямую связано со стилем родительского воспитания [5]. Семья и педагоги должны работать как команда, как единый механизм.

Вопрос становления, формирования и развития педагогических компетенций у родителей является актуальным в нашем современном мире. Современный подход к выстраиванию отношений дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) и семьи опирается на идею о том, что родители имеют преимущественное право на осуществление воспитания и обучения своих детей, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, дополнить их воспитательную деятельность.

Одними из основных задач являются:

- развитие системы государственной поддержки семей, в том числе при рождении и воспитании детей;
- повышение ценности семейного образа жизни, сохранение духовно-нравственных традиций в семейных отношениях и семейном воспитании;
- содействие в реализации воспитательного и культурно-образовательного потенциала семьи;
- обеспечение социальной защиты семей и детей, нуждающихся в особой заботе государства;
- профилактика семейного неблагополучия, детской безнадзорности и беспризорности.

В федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования (далее – ФАОП ДО) в п. 39 для каждой нозологической группы детей определены особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями обучающихся.

Компетентность родителей, воспитывающих детей с НОДА, включает в себя ряд специфических компетенций и навыков, способствующих эффективному родительству:

1. Понимание особенностей развития детей данной нозологической группы. Родителям необходимы знания о НОДА и понимание возможных трудностей.

2. Эмпатия и терпимость: важно проявление эмпатии и терпимости к поведенческим особенностям детей с НОДА.

3. Структурированная среда: создание структурированной и предсказуемой среды – необходимое условие, способствующее автономности детей с НОДА и развитию социально-адаптивной личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

4. Поддержка в развитии, воспитании, реабилитационно-абилитационном сопровождении: родители нуждаются в понимании механизмов развития ребенка с ОВЗ.

5. Сотрудничество с профессионалами: родителям необходимо умение сотрудничать с педагогами, психологами и другими специалистами, чтобы обеспечить наилучшую поддержку своего ребенка.

6. Поощрение и мотивация: родителям необходимы знания эффективных методов поощрения и мотивации детей, с целью создания ситуации успеха и зоны комфортного развития.

7. Самозабота: не мало важно, чтобы родители сами заботились о своем физическом и эмоциональном благополучии, своем ресурсном состоянии, позволяющем оказывать эффективную поддержку своим детям.

8. Общество поддержки: возможность воспользоваться поддержкой других родителей, объединившись в группы или общаясь с теми, кто сталкивается с подобными вызовами, а также с родителями, воспитывающими нейротипичных детей, поддерживать новые продуктивные социальные связи, способствующие интеграции семьи в социум.

9. Правовая поддержка: знание основных прав родителей и ребёнка, в том числе ребенка-инвалида, ориентация в нормативно-правовых документах и законодательстве.

Родительскую компетентность мы рассматриваем как интегральное свойство индивида, состоящее из системы компетенций и характеризующих его способность и готовность растить и воспитывать ребенка [4].

Задачи программы

В области когнитивного компонента:

– способствовать повышению уровня знаний родителей о специфике нарушений опорно-двигательного аппарата у детей и о необходимых условиях, способствующих активизации компенсаторных возможностей.

В области функционального компонента:

- способствовать активному и осознанному овладению родителями умениями в организации различных видов деятельности, способствующих развитию ребенка в условиях семейного воспитания;
- привлекать к совместному формированию развивающей предметно-пространственной среды, способствующей гармоничному развитию детей, имеющих НОДА;
- способствовать формированию навыков оказания ребенку педагогически целесообразной развивающей помощи, посредством взаимного сотрудничества с педагогами ДОО;
- способствовать формированию способов бесконфликтного взаимодействия с ребенком.

В области мотивационного компонента:

- способствовать формированию осознанного родительства, понимания необходимости повышения своей педагогической компетенции в вопросах воспитания, развития, оздоровления и социализации ребенка;
- содействовать развитию интереса родителей к изучению особенностей развития ребенка с НОДА и созданию условий, способствующих этому развитию;
- способствовать формированию ответственности за результат воспитания.

Взаимодействие с родителями, полноправными участниками образовательного процесса, строится на основе определенных принципов.

Необходимые условия реализации Программы:

- системная и целенаправленная организация специальных мероприятий с учетом компонентной структуры педагогической компетентности родителей;
- организация продуктивного сотрудничества со специалистами, осуществляющими психолого-педагогическое сопровождение ребенка с НОДА;
- обеспечение индивидуального подхода, учитывающего потребности и возможности как ребенка с НОДА, так и семьи;
- создание сети поддержки и взаимодействия с другими родителями, воспитывающими детей как со сходными НОДА, так и типично развивающихся детей;
- включение семей в коррекционно-образовательный процесс: информирование, обмен мнениями, участие в принятии решений, осуществляя таким образом полноправное участие в образовательном процессе [7];
- использование разнообразных образовательных технологий и методов работы с родителями для обеспечения эффективного взаимодействия.

Принципы Программы:

- доступности, обеспечивающий адаптацию научных знаний к уровню понимания и воспроизведения их родителями;

- последовательности, обеспечивающий постепенное обогащение знаний родителей по разным сферам личностного развития ребенка и организации его воспитания в семье;
- гуманистической направленности психологической помощи. Этот принцип основан на признании самоценности личности любого человека независимо от наличия у него того или иного нарушения и необходимости создания условий для его гармоничного развития;
- интегративного использования психолого-педагогических и психотерапевтических методов и приемов. Комплексный системный подход в применении разнообразных средств методов и приемов психокоррекционного воздействия позволяет учитывать особенности различных нарушений развития и успешно осуществлять их коррекцию;
- гармонизации внутрисемейной атмосферы. Этот принцип позволяет ориентировать психокоррекционную работу на разрешение личностных и межличностных конфликтов между членами семьи, ориентировать их на успешное взаимодействие и контакты;
- обязательного включения родителей в коррекционно-воспитательный процесс. Этот принцип позволяет не только оптимизировать детско-родительские и родительско-детские отношения и повысить педагогическую компетентность родителей, но и дает возможность осуществить коррекцию психологического самосознания самих родителей;
- формирования положительного отношения к ребенку с отклонениями в развитии. Этот принцип направлен на формирование положительных ценностных установок у родителей ребенка на принятие его дефекта членами семьи и значимыми лицами социального окружения;
- оптимизации воспитательных приемов, используемых родителями во взаимоотношениях с ребенком с нарушениями в развитии. С помощью этого принципа повышается педагогическая грамотность и компетентность родителей. Повышение уровня компетентности родителей – фактор, обеспечивающий укрепление адаптационных механизмов семьи;
- единства коррекционно-воспитательного воздействия. Успех коррекционной работы возможен только при условии тесного взаимодействия между семьей и междисциплинарной командой специалистов ДОО;
- диалогичности, ориентирующий на установление доверительных взаимоотношающих отношений педагогов с родителями.

Взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями будет иметь высокую эффективность только при наличии общих целей и интересов; доброжелательности в процессе коммуникации; индивидуального подхода; сотрудничества, но не наставничества; согласия родителей на участие в жизни ДОО; готовности обеих сторон к обсуждению целей и задач воспитания; возможностей для совместного планирования; обратной связи; обучающих методик для родителей; анализа результатов взаимодействия.

Традиционные формы, методы и технологии:

- информационно–аналитические – встречи-знакомства с семьями воспитанников, родительские собрания, беседы, анкетирование.

- познавательно-просветительские – «Неделя здоровья», «День открытых дверей» с посещением открытых занятий, круглый стол, педагогическая семейная гостиная, презентации семейного опыта, встречи с интересными людьми, консультации-практикумы, тренинги, деловые игры, лекции, родительские конференции, «Библиотека для родителей».

- досуговые – праздники, досуги и развлечения, квест-игры, совместное творчество (выставки, фотокросс, мастерские, семейные и образовательные проекты), семейный театр, семейные викторины, конкурсы.

- наглядно-информационные – выпуск информационно-познавательной газеты, оформление папок-передвижек, ширм, памяток, буклетов, рекомендаций и советов для родителей, создание информационных папок-копилок, обновление информации на стендах, фоторепортажи, выставки книг и пособий, семейные портфолио и альбомы.

Современные формы, методы и технологии:

- соучаствующее проектирование в детском саду;
- технология картографирования ресурсов территории для организации службы социального сопровождения семей;

- технология домашнего визитирования семей, позволяющая привлечь семью к практическому сотрудничеству, способствовать профилактике социальной изолированности;

- технология организации службы персональных помощников «Интеграционный консультант» или привлечение трансдисциплинарного специалиста для проведения индивидуальной работы с семьей, коучинг родителей;

- создание служб семейного консультирования, в том числе консультирования в онлайн-режиме с помощью сети Интернет, информирование по телефону («экспресс помощь»), общение по электронной почте, в мессенджерах и пабликах в условиях дистанционного образования;

- организация выездных консультаций в рамках междисциплинарного взаимодействия с соцпартнерами и субъектами системы профилактики и социальной защиты и пр. для проведения занятий, реабилитационных мероприятий с детьми и консультаций с родителями;

- реализация программ правовой поддержки родителей через создание специализированных социально-правовых сайтов для родителей;

- практические занятия, в формате симуляционного обучения, в ходе которого родители получают практические навыки использования методик и приемов работы с детьми, а также занятия по типу «Лекотеки»;

- методический прием «Конструктор мероприятий/событий»;

- кейс-метод и метод кинотерапии (художественные/документальные фильмы, мультфильмы, социальные ролики, youtube-каналы, блоги т.д.) как педагогические технологии в работе с родителями;

- индивидуальные консультации в формате видео-занятий с сопровождающими рекомендациями педагогов/специалистов по эффективному применению развивающих методик, методических пособий для самостоятельного применения родителями со своими детьми в домашних условиях;

- технология «скаффолдинг», включающая применение современных ассистивных технологий;

- реализация программ повышения компетентности родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, в условиях дистанционного образования.

Рассмотрим этапы реализации Программы.

Подготовительный этап (август):

- планирование реализации основных направлений программы;
- создание условий реализации программы.

Организационно-методический этап (мониторинг семей на начало, середину, конец учебного года):

- взаимобмен информацией: обсуждение общего состояния психофизического развития ребенка с родителями, а также характера, степени и причин выявленных трудностей;

- совместное определение конкретных мер помощи ребенку с учетом структуры его дефекта и объяснение необходимости участия родителей в общей системе образовательной, коррекционно-развивающей и абилитационно-реабилитационной работе;

- результат деятельности ППк ДОО по определению индивидуального образовательного маршрута ребёнка с НОДА в условиях ДОО на основании:

- заключения психолого-медико-педагогической комиссии;
- индивидуальной программы реабилитации и абилитации ребёнка-инвалида (при наличии статуса);
- результатов диагностических данных специалистов;
- составление Адаптированной образовательной программы, в которой определяется план работы педагогов и специалистов ДОО с родителями детей с НОДА на учебный год с промежуточным мониторингом динамики, осуществляемой помощи.

Основной этап (сентябрь-июнь):

- поэтапная реализация программы в соответствии с целями и задачами;

- промежуточный мониторинг результатов;
- корректировка планов в соответствии с целями и задачами и промежуточными результатами.

Аналитический этап (сентябрь, июнь, в течение года по необходимости):

- анкетирование на начальном этапе и на этапе завершения реализации программы;

- мониторинг потребностей и запросов родителей и степени удовлетворенности качеством оказываемых услуг;

- анализ результатов анкетирования и обобщение опыта.

Планируемые результаты

В области когнитивного компонента:

повышение уровня знаний родителей о специфике НОДА у детей и о необходимых условиях, способствующих активизации компенсаторных возможностей.

В области функционального компонента:

- активное и осознанное овладение родителями умениями в организации различных видов деятельности, способствующих развитию ребенка в условиях семейного воспитания;
- создание единого развивающего пространства в домашних условиях, способствующего гармоничному развитию детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата;
- развитие навыков оказания ребенку педагогически целесообразной развивающей помощи, посредством взаимного сотрудничества с педагогами образовательной организации;
- формирование способов бесконфликтного взаимодействия с ребенком.

В области мотивационного компонента:

- формирование понимания необходимости повышения педагогической компетентности в вопросах воспитания, развития, оздоровления и социализации своего ребенка;
- развитие интереса к изучению особенностей развития ребенка с НОДА и созданию условий, способствующих этому развитию;
- формирование ответственности за результат воспитания.

Методические рекомендации по разработке Программы

При составлении Программы актуальной нормативно-правовой базой организации взаимодействия ДОО и семьи являются: Семейный кодекс Российской Федерации, Закон «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО, ФАОП ДО, а также локальные акты ДОО.

Цели и задачи данной программы определены в результате научно-исследовательского компонента и могут быть видоизменены в ходе проектирования Программы в соответствии с направленностью ДОО и целевыми ориентирами.

Методы и технологии, представленные в данной Программе, также имеют обще направленный и специфичный характер. В частности, к разнообразным, в том числе современным формам, методам и технологиям взаимодействия с семьями воспитанников мы отнесли:

- *технология картографирования* ресурсов территории для организации службы социального сопровождения семей.

Данная технология предполагает взаимодействие с семьями, воспитывающих детей как с ОВЗ, так и типично развивающихся детей и соответственно включает информированность родителей той и другой категории об инфраструктуре, в том числе включающей специфичность для

первой группы семей.

- *технология домашнего визитирования* семей, позволяющая привлечь семью к практическому сотрудничеству, способствовать профилактике социальной изолированности.

Данная технология предполагает взаимодействие с семьями, воспитывающих детей с ОВЗ и или инвалидностью и предполагает наличие соответствующего локального документа ДОО, регламентирующего взаимодействие с семьями в данном формате.

- практические занятия, в формате *симуляционного обучения*, в ходе которого родители получают практические навыки использования методик и приемов работы с детьми, а также занятия *по типу «Лекотеки»*.

- *технология «скаффолдинг»*, включающая применение современных ассистивных технологий.

Принципы Программы имеют общенаправленный характер, в то время как компетентность родителей, воспитывающих детей с НОДА включает в себя ряд специфических компетенций и навыков, способствующих эффективному родительству. Таким образом, при проектировании программы по формированию педагогической компетентности родителей других нозологических групп следует учитывать специфические особенности, который определены в трудах ученых, занимающихся данной проблематикой.

Этапы реализации Программы, рекомендуемые авторами, обусловлены практикой взаимодействия с семьями воспитанников и носят рекомендательный характер.

Планируемые результаты строго соответствуют поставленным цели и задачам. Формат и периодичность мероприятий утверждается непосредственно на педагогическом совете и заведующим, исходя из запроса родителей и возможностей ДОО: кадровых, материальных, методических условий.

Направления деятельности обусловлены направленностью Программы.

Методическое обеспечение, диагностический инструментарий, тематическое планирование носят рекомендательный характер.

Таким образом, программа формирования педагогической компетентности родителей, воспитывающих дошкольников с НОДА, разработанная с учетом условий, способствующих формированию педагогической компетентности родителей, повышению эффективности коррекционно-образовательного процесса и улучшению качества жизни детей и их семей. Она является эффективным инструментом в рамках модели комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, обусловленными НОДА в условиях реализации инклюзивной практики ДОО. Родители играют ключевую роль в развитии своих детей, поэтому им необходимо обладать определенными компетенциями, чтобы успешно помогать им в их развитии и интеграции в социум [2].

Таким образом, формирование педагогической компетентности у родителей, воспитывающих детей с НОДА, является важным направлением работы. При наличии необходимых знаний и навыков родители смогут помочь своим детям в их развитии, обеспечить им поддержку и сохранить позитивный настрой на будущее.

Участие родителей в специальных мероприятиях, сотрудничество со специалистами, индивидуальный подход, создание сети поддержки, вовлеченность в образовательный процесс и использование современных технологий позволяют родителям лучше понимать и поддерживать своего ребенка с НОДА.

Оптимальное развитие на каждом этапе обучения включает в себя достижение максимальной независимости и самостоятельности ребенка с НОДА и сложным дефектом, адаптацию к социальной среде и развитие социальных навыков, участие в активностях общего образовательного процесса и достижение успеха в образовательной деятельности.

Список литературы

1. Ипполитова, М.В. Воспитание детей с церебральным параличом в семье: пособие для родителей и воспитателей / М.В. Ипполитова, Р.Д. Бабенкова, Е.М. Мастюкова. - М.: Просвещение, 1993. 213 с.
2. Ермолина, А.А. Формирование педагогической компетентности родителей, воспитывающих дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата: теоретическое осмысление/А.А. Ермолина// Педагог, наставник, вдохновитель: сборник методических материалов по итогам II межрегиональной научно-практической конференции, г. Оренбург, 28 октября 2024 года / авт.- сост.: Е.А. Лупандина, Г.Б. Сармутдинова. – Оренбург: ООДТДМ им. В.П. Поляничко, 2024. – С 97-107.
3. Левченко, И.Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. — М.: Академия, 2001.
4. Рудинский, И.Д. Компетенция. Компетентность. Компетентностный подход / И.Д. Рудинский.- М: Горячая линия — Телеком, 2019. - 240 с.
5. Симановский, А.Э. Влияние стиля семейного воспитания на формирование рентных установок у детей с ограниченными возможностями здоровья / А. Э. Симановский, Е. В. Чебушева // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2023. – № 208. – С. 211-221. – DOI 10.33910/1992-6464-2023-208-211-221. – EDN PZVEAF.
6. Югова, О.В. Психолого-педагогическое сопровождение детей раннего и дошкольного возраста и их семей / О.В. Югова, М.Л. Любимов, О.Г. Приходько, М.О. Захарова // Специальное образование, 2021. - №2. - С.11-29
7. David Mitchell What Really Works in Special and Inclusive Education Using evidence-based teaching strategies Book Published 25 November 2013 Pub. Location London Imprint Routledge

**СИСТЕМА КОМПЛЕКСНОГО ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В УСЛОВИЯХ
ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ИНКЛЮЗИВНОГО ТИПА КАК СТРАТЕГИЯ УСПЕШНОЙ
СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ**

Костерина Оксана Робертовна,

старший воспитатель, учитель-дефектолог МДОУ «Детский сад № 145» г.

Ярославль, kosterinaor@mail.ru;

Ермолина Анна Александровна,

старший воспитатель, учитель-дефектолог

МДОУ «Детский сад № 145»

г. Ярославль,

anna.ermolina2016@yandex.ru

Аннотация. В статье представлен опыт организации системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в условиях дошкольной образовательной организации инклюзивного типа. Отмечены общие и специфические для дошкольного учреждения направления деятельности, влияющие на успешную социализацию детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, обусловленными нарушением опорно-двигательного аппарата. Сделан акцент на организацию дополнительного образования детей с привлечением социальных партнеров.

Ключевые слова: комплексное психолого-педагогическое сопровождение, дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, нарушения опорно-двигательного аппарата, психолого-педагогическая поддержка, дополнительное образование, специальные образовательные условия, модель, социальное партнерство, социализация, интеграция.

Введение

В современном обществе проблема социализации детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и инвалидностью является одной из приоритетных задач образовательной системы.

Дошкольный возраст - важный период формирования социальных навыков, становления личности и первых значимых взаимодействий с окружающим миром. Для детей с особыми образовательными потребностями успешная социализация на этом этапе играет ключевую роль, так как она закладывает фундамент, позволяющий успешно функционировать в обществе.

Инклюзивная практика в ДОО положительно влияет на развитие личности и социальной компетенции детей с особыми образовательными потребностями.

Одним из эффективных подходов для достижения этих целей становится система комплексного психолого-педагогического сопровождения, реализуемая в условиях инклюзивной дошкольной образовательной организации. Такая система предусматривает всестороннюю психолого-педагогическую поддержку, направленную на раскрытие возможностей каждого ребенка и его успешную социализацию.

Актуальность темы системы комплексного психолого-педагогического сопровождения в инклюзивных дошкольных образовательных организациях обусловлена рядом причин:

1. Рост числа детей с различными вариантами дизонтогенеза, требующий создания специальных образовательных условий для их успешной интеграции в образовательную среду.

В последние годы наблюдается увеличение числа детей с ОВЗ и инвалидностью, что приводит к повышенному вниманию к вопросу обеспечения доступности образования для всех категорий детей. Инклюзивное образование становится приоритетом и система сопровождения, адаптированная для дошкольников, важна для успешной социализации таких детей.

2. Инклюзия как ключевая стратегия образования.

Инклюзивный подход направлен на устранение барьеров в обучении и развитии, чтобы дети с ОВЗ и инвалидностью могли обучаться в обычных дошкольных группах. Это требует изменений не только в образовательной среде, но и в психолого-педагогическом сопровождении, направленном на поддержку всех участников образовательного процесса — детей, их родителей и педагогов.

3. Значение ранней социализации.

Социализация на этапе дошкольного образования оказывает огромное влияние на дальнейшую успешность детей на этапе школьного обучения и в жизни. Для детей с ОВЗ и инвалидностью ранняя социализация особенно важна, так как они нуждаются в более целенаправленной поддержке, чтобы адаптироваться к окружающему миру, развивать навыки общения и учиться взаимодействовать с другими детьми.

4. Психолого-педагогическая поддержка как средство профилактики трудностей. Комплексное психолого-педагогическое сопровождение позволяет выявлять и предотвращать трудности, с которыми могут столкнуться дети с ОВЗ и инвалидностью, помогая им освоить необходимые навыки и адаптироваться в обществе. Это снижает у них уровень стресса, формирует уверенность в своих силах и способствует эмоциональному и социальному развитию.

5. Профессиональная подготовка педагогов. Дошкольные образовательные организации инклюзивного типа предъявляют высокие

требования к квалификации педагогов. Наличие системы психолого-педагогического сопровождения способствует созданию поддерживающей и развивающей среды, что требует от участников службы сопровождения глубоких методологических знаний и готовности к работе с разными категориями детей с особыми образовательными потребностями.

6. Педагогическая компетентность родителей. Семья, воспитывающая ребенка с нарушениями развития, сталкивается с рядом проблем и ей необходима комплексная помощь и поддержка в процессе жизнедеятельности и воспитании ребенка со стороны специалистов, государственных и общественных структур во избежание дезадаптивных стратегий поведения.

7. Научные исследования и практические наработки. В последние годы было проведено немало исследований, подтверждающих эффективность инклюзивного образования и комплексного сопровождения. Результаты показывают, что такая система способствует улучшению образовательных и социальных результатов как для детей с ОВЗ, так и для всех остальных учащихся.

Дети, независимо от имеющихся ограничений в здоровье, должны иметь доступ к большому спектру образовательных программ. Для детей с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) успешная социализация на этапе дошкольного образования играет ключевую роль, так как она закладывает фундамент для дальнейшей полноценной жизни в обществе.

В связи с этим и со стороны родителей поступает серьезный запрос на оказание квалифицированной помощи таким детям в различных дошкольных образовательных организациях.

В течение 2-х лет МДОУ «Детский сад № 145» совместно с научным центром Российской Академии образования при Ярославской государственном педагогическом университете им. К.Д. Ушинского в рамках Федеральной инновационной площадки реализует проект по созданию эффективной модели комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленными нарушениями опорно-двигательного аппарата, в условиях реализации инклюзивной практики дошкольной образовательной организации.

Следует отметить, что дошкольное образовательное учреждение функционирует в режиме постоянного развития, основанного на профессиональном, слаженном и ответственном сотрудничестве всех членов команды сопровождения.

На протяжении последних шести лет коллектив успешно решает одну из актуальных задач: создание благоприятных, комфортных, безопасных и адаптивных условий для развития детей с ОВЗ и инвалидностью.

Функционально-планировочная структура ДОУ включает в себя 4 блока:

✓ Деятельность работников педагогического блока: 13 групповых помещений; музыкальный и спортивный залы; бассейн; спортивная площадка; 13 оборудованных участков для прогулок с детьми.

✓ Деятельность педагогов коррекционно-развивающего подразделения: 8 кабинетов педагогов-специалистов.

✓ Деятельность работников медицинского блока: медицинский, процедурный, массажный кабинеты, изолятор.

✓ Специальные образовательные условия.

В рамках реализации Федеральной программы «Доступная среда» в дошкольном учреждении были созданы специальные условия для организации работы с детьми-инвалидами: оборудован пандус, расширены дверные проемы на первом этаже для беспрепятственного передвижения детей-инвалидов, установлены поручни, оборудованы санитарная и гардеробная комнаты, душевая. В достаточном количестве приобретено специальное и игровое оборудование для детей-инвалидов.

Безбарьерная среда включает в себя следующие компоненты:

- Архитектурное безбарьерное пространство.
- Инклюзивный дизайн.
- Полифункциональное оборудование.
- Альтернативные и дополнительные средства коммуникации.

В 2018 году организована и на текущий момент времени успешно функционирует группа компенсирующей направленности для детей со сложными дефектами развития.

Рассмотрим модель комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и инвалидностью.

Комплексное сопровождение предполагает междисциплинарное взаимодействие партнеров (субъектов) инклюзивного образовательного пространства по основным направлениям профессиональной деятельности.

Модель комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения включает в себя: внутреннее и внешнее сопровождение.

Внутреннее сопровождение осуществляют:

- ✓ Административная команда детского сада.
- ✓ Методический совет как отдельная структурная единица дошкольного учреждения.
- ✓ Психолого-педагогический консилиум.
- ✓ Субъекты медицинского сопровождения (врач-ортопед, врач-педиатр, старшая медицинская сестра, медицинские сестры по массажу).
- ✓ Субъекты психолого-педагогической службы.
- ✓ Родители, которые являются активными участниками команды сопровождения, и могут выступать в роли ассистента.
- ✓ В дошкольном учреждении успешно функционируют такие структурные единицы, как Служба ранней помощи и Консультационный пункт.

Ресурсы внешнего сопровождения: Министерство образования Ярославской области, ФГБОУ ВО «Ярославский государственный университет им. К.Д. Ушинского», МОУ ГПО «Городской Центр Развития образования», ГАУ ДПО «Институт развития образования», Психолого-медико-педагогические комиссии/ПМПК/, учреждения здравоохранения и социальной защиты населения, Центральная детская библиотека им. Ярослава Мудрого.



Рис.1 Модель комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

По уровню включения воспитанников в образовательный процесс нами выделены и реализуются на практике следующие виды инклюзии:

- ✓ Точечная инклюзия: включение воспитанников с ООП в коллектив сверстников лишь на праздниках, кратковременно в играх или на прогулке.
- ✓ Частичная инклюзия: включение воспитанников с ООП в коллектив сверстников лишь на праздниках, кратковременно в играх или на прогулке.
- ✓ Полная инклюзия: посещение воспитанников с ООП возрастной группы ДОО в режиме полного дня самостоятельно или с сопровождением.

Модель комплексного сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью предполагает объединение усилий родителей, медицинских, педагогических и научных работников, а также специалистов общественных и государственных организаций для создания психолого-педагогических и социальных условий по оказанию действенной, адресной, адекватной поддержки детям с особыми образовательными потребностями.

В рамках образовательной деятельности на протяжении длительного периода времени дошкольное учреждение тесно взаимодействует с различными социальными партнёрами:

- ✓ ЯГПУ им. К.Д. Ушинского.
- ✓ Музеи города Ярославля и Ярославской области.
- ✓ Спортивные школы и клуб «Буревестник-Верхняя Волга».
- ✓ Школы параолимпийского и сурдоолимпийского резерва.
- ✓ Школа искусств.
- ✓ Планетарий им. В. Терешковой.
- ✓ Детская библиотека им. Я. Мудрого.
- ✓ ДООУ и общеобразовательные школы.
- ✓ Кафедра «Физическое воспитание» ЯГТУ.

Гордостью являются достижения воспитанников и их семей, принимающих активное участие в различных конкурсах, фестивалях, соревнованиях различного уровня и формата.

За последние годы воспитанники дошкольного учреждения стали призерами визуального семейного творчества «Мы», а также городского конкурса чтецов «Живое слово». В 2023 году команды семей воспитанников одержали победу в двух номинациях открытого фестиваля «Валенки-шоу». Дети стали победителями конкурса семейных видеороликов «ЯрПАПА 2024 шагает по стране». Семьи воспитанников стали активными участниками проекта «Энергия спорта», «Мама, папа, я – инклюзивная семья».

Родители, дети и педагоги принимают активное участие в социальных и благотворительных акциях, таких как: «Поможем малюткам». «Коробка храбрости». «Собери ребенка в школу». Помощь четвероногим друзьям. «Дари радость» (ко дню пожилого человека). Сбереги лес «Бумага во благо». Сбор гуманитарной помощи участникам СВО. Благотворительные забеги для оказания адресной помощи детям ЯО, нуждающимся в поддержке.

Дети с особыми образовательными потребностями включены в различные активности.

Таким образом, комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ и инвалидностью в инклюзивной дошкольной образовательной организации является не только стратегией успешной социализации, но и важным шагом к созданию инклюзивного общества.

Список литературы

1. Бенилова С.Ю. Дошкольная дефектология: ранняя комплексная профилактика нарушений развития у детей (современные подходы) / С.Ю. Бенилова, Л.Р. Давидович, Н.В. Микляева. - Москва: Парадигма, 2012.- 312 с.
2. Верещагина, Н.В. Программа психологического сопровождения в ДОО. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2020. - 80 с.
3. Кирюшина, А.Н. Организация развивающего коррекционно-образовательного процесса с дошкольниками, имеющими особые образовательные потребности /А.Н. Кирюшкина, ЕР. Железнова, Ю.И. Мамедова. - Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2018. - 192 с.

4. Коточигова, Е.В. Специфика работы педагога дошкольного образования в инклюзивном образовательном пространстве: практическое пособие / Е.В. Коточигова, Ю.Н. Жихарева, М.А. Надежина. - Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2017. - 56 с.

5. Нищева, Н.В. Организация психологической службы в современном детском саду. Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2017. 192 с.

6. Психолого-педагогические условия обучения, воспитания и социализации детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью: материалы межрегиональной научной конференции, 25 октября 2017 г. - Ярославль: РИО ЯГПУ, 2017. - 159 с.

7. Савенкова, Л.Г. Социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в процессе участия в музыкально-театральной деятельности/Л.Г. Савенкова//Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал. – 2020. – № 3. с. 58.

8. David Mitchell What Really Works in Special and Inclusive Education Using evidence-based teaching strategies Book Published 25 November 2013 Pub. Location London Imprint Routledge.

УДК 373.376

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО - ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ
ПРИ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ
ПОТРЕБНОСТЯМИ**

Пикурова Татьяна Константиновна,

учитель-логопед

МДОУ «Детский сад №145»

г. Ярославль

tatapikurova@bk.ru

Аннотация. В данной работе представлен комплекс музыкально-игровых приемов по коррекции звукопроизношения у дошкольников. Использование данных вспомогательных приемов позволяет активизировать внимание детей, максимально поддерживать их интерес к изучаемому материалу на протяжении всего занятия, доставляя радость самовыражения и, безусловно, вызывая положительные эмоции. Музыкально-игровые приемы способствуют более быстрой автоматизации звука, совершенствованию слоговой структуры слова, формированию мелодико-интонационной и темпоритмической стороны речи у детей.

Ключевые слова: коррекция, игровой прием, звукопроизношение, музыка.

Основной целью коррекции звукопроизношения у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья является формирование правильного произношения поставленного звука во всех формах речи: изолированно, в слогах, в словах, в предложениях и в свободной речи.

Существенную помощь логопеду в решении этой основной цели оказывает применение на коррекционно-развивающих занятиях с детьми с особыми образовательными потребностями музыкально – игровых приемов.

Учеными доказано, что речь, движения и музыка тесно взаимосвязаны между собой.

Музыка способствует развитию слухового восприятия и внимания, задает динамику и выразительность исполнения, развивает способность различать звуки на слух, способность выражать мысли словами, движениями и жестами, развивает воображение.

Движения создают ритм, который является залогом четкой артикуляции, значительно облегчают трудности воспроизведения ритмической структуры слов, стихотворных текстов, а музыкально-ритмические движения формируют эмоционально-эстетическое развитие детей и овладение качественно новыми формами коммуникации.

Проговаривание под музыку требует работы артикуляционного аппарата, что помогает развитию четкой дикции, овладению ритмическим строем языка, пополнению словарного запаса, развитию памяти ребенка и знакомства с новыми понятиями.

Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. С другой стороны, формирование движений происходит при участии речи. Речь является одним из основных элементов в двигательнo-пространственных упражнениях. Ритм речи, особенно ритм стихов, поговорок, пословиц, способствует развитию: координации, общей и мелкой произвольной моторики, с помощью стихотворной ритмической речи вырабатывается правильный темп речи, ритм дыхания, развиваются речевой слух, речевая память. [2, с.15]

Комплекс музыкально-игровых приёмов

Музыкально-игровой приём на этапе закрепления правильного произношения изолированного звука

Первое время новый звук произносить несколько утрировано (чуть дольше, сильнее, чем другие звуки), чтобы слуховой анализатор зафиксировал новое звучание как образец.

Произношение утрированного звука сопровождать ритмическими движениями под музыку, с подключением дополнительных анализаторов. Комплексное воздействие различных ощущений (слуховых, зрительных, мышечных, кинестетических) при помощи символов многократно усиливают фонетические представления ребёнка. (Например, к зрительной опоре относят различные символы звуков (звук «А» - девочка плачет, звук «У» - волк воет), игрушки (змея шипит – звук «Ш», тигр рычит – звук «Р»), жестовый символ (звук «С» - качаем насос, звук «Ц» - тише спит малыш).

Музыкально-игровой приём

на этапе закрепления правильного произношения звука в слогах

После того, как ребёнок достаточно свободно и легко произносит нужный утрированный звук, и звук получается правильно, можно приступать к автоматизации в слогах. Учитывая, что слог не имеет для ребёнка никакого смысла, необходимо заранее придумать, как его увлечь этим делом – соединением двух звуков в одно целое. Поэтому закрепление нужного звука в слогах можно сопровождать ритмическими движениями под музыку с использованием различных предметов (флажков, мячей, лент, погремушек с бубенцами и т.д.). Автоматизацию в слогах можно начинать как с прямых (согласный + гласный), так и с обратных (гласный согласный) слогов. Это будет зависеть от того какой звук вводится в речь, от способа постановки и от возможностей ребёнка. Важно учитывать, что гласные «О» и «У» дают соседнему с ними согласному дополнительную лабиализацию. Поэтому сначала отрабатывают слоги типа СА, СЭ и только потом СО и СУ.

Музыкально-игровой приём на этапе закрепления правильного произношения звука в словосочетаниях, предложениях, чистоговорках

На данном этапе необходимо подобрать соответствующий речевой материал. Желательно чтобы в каждом слове, входящем в предложение, был автоматизированный звук и отсутствовали неправильно произносимые ребёнком звуки. Для разнообразия форм работы над звуком можно придумывать чистоговорки, потешки вместе с детьми. Например: «Ша-ша-ша – моет Маша малышка». Такая работа способствует развитию у детей чувства языка, а также памяти, мышления.

Музыкально-игровой приём на этапе закрепления правильного произношения звука в потешках, стихотворениях

Обязательным условием в работе является ритмодекламация – чёткое проговаривание стихотворений под заданный темп. Дети очень любят повторять за взрослым. Поэтому нужно сначала несколько раз показать ребёнку какие именно слова в тексте стоит выделить интонацией и почему. Объяснить смысловую задумку.

Важно правильно подбирать тексты для детей. Начинать следует с небольших детских стихов в одно четверостишие. Затем можно усложнять. Искать живые, интересные истории, которые легко запоминаются. И дети с удовольствием будут их проживать и рассказывать.

Музыкально-игровые приёмы позволяют:

- ✓ создать заинтересованную, непринуждённую обстановку;
- ✓ снизить общее эмоциональное напряжение (благодаря чему новый материал воспринимается намного легче);
- ✓ пробудить в ребёнке желание самому активно участвовать в процессе исправления звукопроизношения;
- ✓ расширить и обогатить диапазон игровых умений и навыков;
- ✓ повысить познавательную активность и работоспособность детей;

- ✓ активизировать процессы восприятия, внимания, памяти;
- ✓ регулировать плавно поведенческие трудности детей, постепенно приучая их подчиняться правилам игры;
- ✓ увеличить объем коррекционного воздействия, включив музыкальные упражнения в различные моменты занятия.

Эффективность работы над звукопроизношением повышается, если соблюдать следующие правила на логопедических занятиях:

- ✓ показывать детям образец правильного произношения звука, слога, слова и т.д. Следить, чтобы условный раздражитель (произнесение или показ артикуляции логопедом) предшествовал произнесению звука ребёнком;
- ✓ использовать разнообразные фонетические средства оформления высказывания (темп, ритм, интонация, ударение). Говорить с детьми нараспев повышая или понижая тон. Растягивая слова, приближаясь в произношении их к пению;

- ✓ использовать современную музыку. Дети любят слушать современную музыку и танцевать под неё;

- ✓ трансформировать игровой приём. Многократное повторение - это залог успеха. Повторять с детьми одно и то же задание несколько раз - скучно и неинтересно. Поэтому важно часто изменять уже известные задания, давать им новые названия, а материал, который необходимо заучить, оставлять прежним.

Практика показывает, что использование музыкально-игровых приёмов в работе по коррекции звукопроизношения существенно повышает интерес дошкольников к логопедическим занятиям, приводит к лучшему усвоению знаний детьми с особыми образовательными потребностями.

Список литературы

1. Ладыгина, А.А. Основные направления и содержание логопедической работы при дизартрии / А.А. Ладыгина // Молодежь XXI века: образование, наука, инновации : Материалы X Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием. В 4-х частях, Новосибирск, 08–10 декабря 2021 года / Под редакцией Л.В. Ковригиной, О.А. Шапошниковой. Том Часть 3. – Новосибирск: Новосибирский государственный педагогический университет, 2022. – С. 168-169. – EDN TXZPTS.

2. Овчинникова, Т.С. Музыка, движение и воспитание / Т.С. Овчинникова, А. А. Симкина. – Санкт-Петербург : КАРО, 2011. – 88 с. – ISBN 978-5-9925-0695-2. – EDN RXHAED.

3. Юдина, И. Ю. Логопедическая работа по преодолению нарушений речи у ребенка со стертой формой дизартрии, с осложненным речевым развитием / И. Ю. Юдина // Голос и коммуникации в современном мире : Материалы научно-образовательной конференции, посвященной Международному дню голоса, Хабаровск, 16 апреля 2019 года / Под ред. Н.А. Калугиной, Е.А. Лариной. – Хабаровск: Тихоокеанский государственный университет, 2019. – С. 103-111. – EDN CEBIDJ.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ВКЛЮЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ВЕДУЩУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Плотникова Мария Александровна,
учитель-дефектолог
МДОУ «Детский сад № 145»
г. Ярославль,
erinia2007@mail.ru,

Редькина Татьяна Александровна,
учитель-логопед
МДОУ «Детский сад № 145»
г. Ярославль
tredkina-972@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается значение сюжетно-ролевой игры как ведущей деятельности дошкольников с особыми образовательными потребностями и поддержкой. Подчеркивается роль игры в развитии речи, мышления, воображения и коммуникативных навыков, а также в социальной адаптации детей указанной категории.

Анализируются трудности, с которыми сталкиваются дети с особенностями в развитии в процессе игровой деятельности, предлагаются методы адаптации сюжетно-ролевой игры с учетом их индивидуальных особенностей. Отмечается важность создания инклюзивной образовательной среды и активного участия педагога в организации и сопровождении игрового процесса.

Сюжетно-ролевая игра рассматривается как эффективное средство не только развития, но и коррекции, а также как способ интеграции детей с индивидуальными потребностями в коллектив сверстников.

Ключевые слова: сюжетно-ролевая игра, дошкольный возраст, дети с особыми образовательными потребностями, инклюзивное образование, социализация, педагогическая поддержка, коммуникативные навыки.

Дошкольное детство – период развития ребенка, который длится с трех лет до шести-семи лет. На этом этапе активно формируются психические функции, развивается внутренняя регуляция поведения. Психические процессы проявляются в воображении ребенка, его произвольном поведении, отношениях с окружающими людьми.

Дети дошкольного возраста воспринимают окружающую действительность со свойственной им непосредственностью и живым интересом. Они всегда готовы к открытиям, без усталости познают и пробуют

что-то новое. Лучше всего дети усваивают информацию, которая им по-настоящему интересна. Когда ребенок чем-либо увлечен, он получает дополнительный импульс для развития, быстрее и легче запоминает новые сведения.

Для детей с особыми образовательными потребностями, так же, как и для нормативно развивающихся детей, создать этот импульс помогает игра. Она позволяет ребенку лучше понять взаимоотношения взрослых, проявляет и формирует определенные свойства личности. Но игровая деятельность детей с особой заботой значительно отстаёт в своём развитии от игровой деятельности нормативно развивающихся детей того же возраста. Это связано с трудностями в коммуникации, необходимостью в особом структурировании образовательного пространства, которое облегчает им понимание смысла происходящего и даёт возможность предсказать ход событий и планировать своё поведение.

Задачей педагогов при этом является помочь ребенку сориентироваться в потоке новой информации, задать правильный вектор развития.

В ходе сопровождения детей с индивидуальными потребностями необходимо использовать специальные методы и средства, которые учитывают особенности каждого ребёнка.

Детская игра должна быть ориентирована на развитие, а игровые элементы сочетаться с обучением. Определим основные принципы игры:

- тесная связь игры с обучением;
- поэтапное усложнение условий игры и обучающего процесса;
- неразрывная связь между обучающими и воспитательными факторами;
- активизация познавательной деятельности при выполнении новых заданий;
- взаимозависимость между познавательной деятельностью ребенка и пространством вокруг него;
- постепенное увеличение интенсивности познавательной деятельности.

Соблюдение перечисленных принципов позволяет создать условия для формирования первоначальных норм самоконтроля и самооценки, которые чрезвычайно важны для становления ребенка с особыми образовательными потребностями, его образовательной деятельности и взаимоотношений со сверстниками.

Научиться взаимодействовать со сверстниками и взрослыми ребенку с особенностями развития помогают сюжетно-ролевые игры. В ходе такой игры дети примеряют на себя различные роли, действуя в воображаемых игровых обстоятельствах, моделируют поведение взрослых и их отношения. В таких играх способности ребенка развиваются гораздо активнее, чем на занятиях со специалистами или при общении со взрослыми.

Во время сюжетно-ролевых игр формируются психические качества и свойства личности ребенка, его произвольное поведение и другие психические процессы различных уровней. Исполняя свою роль, ребенок фокусируется на ней, учится контролировать свои импульсивные действия и сиюминутные

желания. Также он легче концентрируется и больше запоминает по сравнению с ситуациями, когда ему дает указания взрослый, ведь в игре у ребенка появляется сознательная цель.

Игра позволяет развивать мыслительные процессы дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. В игре дети используют предметы, заменяющие реальные объекты, – предметы-заместители, которые служат опорой для мышления. Сначала ребенок применяет их в условном, воображаемом, пространстве. Затем игровые действия постепенно переходят из внешнего плана во внутренний. Ребенок может мысленно воссоздать сюжет игры – он учится оперировать образами и представлениями.

Когда дошкольники исполняют различные роли, у них появляется возможность увидеть мир глазами других людей, открыть для себя новые свойства предметов. Дети могут посмотреть на предметы и ситуации под разными углами, что выводит их мыслительные процессы на качественно новый уровень.

Сюжетно-ролевые игры важны и для развития воображения. Потому как для взаимодействия с участниками игры ребенку нужно представить определенную ситуацию и героя, роль которого он исполняет; вообразить, что реальные объекты и предметы – это нечто иное, необходимое в игровых обстоятельствах. Благодаря такой деятельности у ребенка развивается творческое воображение.

Еще один аспект игры: общение детей друг с другом, во время которого ребенок учится считаться с чужим мнением, согласовывать свои действия с действиями других участников, понимать и поддерживать их. В процессе игры коммуникация дошкольников становится намного активнее.

Все перечисленные факты доказывают, что сюжетно-ролевые игры не только занимают ведущее положение среди различных видов деятельности детей дошкольного возраста, но и являются для детей с особыми образовательными потребностями важнейшим механизмом социальной адаптации, развития эмоционально-волевой сферы и интеграции в коллектив сверстников. Адаптированная игровая деятельность позволяет таким детям включаться в ведущую деятельность дошкольного возраста на равных правах.

Ключевые понятия сюжетно-ролевой игры

Основа любой ролевой игры – это роли, которые исполняют ее участники. Играя, дошкольники не просто называют себя в соответствии со своей ролью («я водитель», «я врач»), а стараются перевоплотиться в определенного персонажа, поступать так, как поступает он.

Игровая роль становится главным связующим звеном между детским миром и миром взрослых. Она требует от ребенка конкретных действий и без них невыполнима. Для полноценной игры недостаточно думать, что ты капитан или строитель, нужно показать это на практике: взять в руки воображаемый штурвал и дать команду «Полный вперед!» или построить дом из кубиков.

Помимо игровых ролей, для понимания сути игры важны ее сюжет и содержание.

Сюжет игры – часть объективной реальности, которую дети воссоздают в игре. Это может быть семья, поликлиника, парикмахерская и др.

Сюжеты игр напрямую зависят от обстановки, в которой растет и развивается ребенок. Они меняются по мере того, как он знакомится с миром и приобретает новый опыт.

Содержание игры – это характер отношений, который дети считывают, наблюдая за окружающими их взрослыми, и воспроизводят в игре. У разных детей содержание ролевых игр с одним и тем же сюжетом может варьироваться, ведь оно основано на социальном опыте конкретного ребенка.

У детей с особыми образовательными потребностями ослаблен процесс переноса знаний из привычной ситуации в подобные условия поэтому у них наблюдаются трудности в формировании образов-представлений, в создании воображаемой ситуации. Набор сюжетов, которые используют в игре дети с нарушениями в развитии, сводится к минимуму. Такие дети играют значительно реже своих сверстников с более широким кругозором.

Этапы развития сюжетно-ролевой игры

Навыки сюжетно-ролевой игры развиваются, усложняются по мере взросления ребенка. Н. Я. Михайленко условно разделяет данный процесс на три этапа.

Первый этап – от 1,5 до 3 лет. На данном этапе особое внимание уделяется предметам-заместителям. Именно они служат стимулом к игре, вокруг них выстраиваются игровые ситуации.

Второй этап – от 3 до 5 лет. В этот период центральное место в игре занимают роли. Дети учатся перевоплощаться, строить отношения в игровом мире в соответствии со своей ролью, менять роли в процессе игры. Развивать эти навыки помогают ролевые диалоги, которые концентрируют внимание ребенка на ролевой речи, а не на условном действии.

Третий этап – от 5 до 7 лет. В этом возрасте дети учатся придумывать новые игровые сюжеты, включать в них различные события, учитывать не только свои, но и чужие игровые замыслы. Такая творческая деятельность способствует развитию речи и воображения детей. Воспитатели могут практиковать ее и в отрыве от игровых действий, только в устной форме.

По мнению Н. Я. Михайленко, особенность формирования игровых навыков в сюжетно-ролевой игре в том, что взрослый также включается в игру, становится для ребенка равноправным партнером и частью игровой реальности. Но главным в игровой деятельности остается взаимодействие дошкольника с его сверстниками. Взрослый же направляет их, помогает детям выстраивать отношения, объясняет то, что им не совсем понятно.

Трудности, возникающие при формировании сюжетной игры у детей с ограниченными возможностями здоровья

- Слабо выражена игровая мотивация, дети либо не хотят играть, либо не в состоянии развернуть предложенную взрослым игру.

- Наблюдаются трудности в формировании образов-представлений, в создании воображаемой ситуации.
- Ограничен процесс переноса знаний из привычной ситуации в подобные условия.
- Часто ослаблена память.
- Предметы не являются опорой в игре, не способствуют развёртыванию сюжета.
- Дети часто непроизвольно соскальзывают с ситуации игры, отвлекаясь на что-то постороннее.
- Ролевое поведение отличается импульсивностью.
- Не сформирована игра как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты.

Условия и способы развития сюжетно-ролевой игры у дошкольников с особыми образовательными потребностями и поддержкой

В каждом периоде детства создаются особые условия для развития тех или иных способностей ребенка. На развитие сюжетно-ролевой игры у детей с нарушениями развития влияют следующие условия:

- создание специальной развивающей предметно-пространственной среды. Игровые зоны должны быть тщательно продуманы и отвечать требованиям безопасности и доступности.
- Ознакомление ребенка с различными вариантами использования каждой игрушки, разнообразными способами действия с ними, которое помогает восполнению пробелов в представлениях, конкретизирует их.
- Обучение детей многоплановому использованию одних и тех же предметов в разных ситуациях, выделяя то один, то другой существенный признак.
- Важнейшее условие для развития самостоятельной игры у детей с особыми образовательными потребностями является введение проблемных ситуаций в процесс осуществления игровых действий.

Воспитательный эффект игры во многом зависит от того, насколько тщательно она продумана и организована. При хорошей организации игры ее участники концентрируются на своих ролях, активно взаимодействуют, считаются с чужими интересами, помогают друг другу, когда возникают сложности.

При подготовке к игре важно правильно подбирать игровой материал, который должен соотноситься с воспитательными целями, давать импульс к развитию игровой деятельности.

Игрушки и другие материалы для игры необходимо выбирать с учетом тем, рекомендованных специалистами для детей дошкольного возраста, а также ближайшей перспективы их развития. Например, для детей 3–4 лет будут актуальны материалы для разыгрывания самых простых, знакомых им ситуаций (семья, детский сад). А для старших дошкольников за основу для игр можно взять известные им профессии или социальные аспекты.

В процессе игры педагог должен ею управлять. Среди приемов управления игрой дошкольников можно условно выделить две группы:

- приемы прямого руководства;
- приемы косвенного воздействия.

Приемы прямого руководства игрой подразумевают непосредственное вмешательство в ее ход. Например, взрослый может сам принимать участие в игре, корректировать действия участников, вводить новые правила или предлагать новую тему, но не в ущерб самостоятельности детей.

Приемы косвенного воздействия не требуют непосредственного участия педагога в игре. Они призваны расширить кругозор детей, помочь им глубже разобраться в предлагаемой теме, понять социальные отношения, которые отражены в игре. Перед началом игры педагог может заменить часть игрушек, которые использовались ранее, на новые либо изменить обстановку, где происходит игра. Такие приемы активизируют тягу к познанию и поддерживают интерес детей.

Виды сюжетно-ролевых игр у дошкольников с особыми образовательными потребностями:

- Использование игр-драматизаций, театрализованной деятельности, теневого театра.
- Использование взаимодополнительных ролей, понятных детям. Парные взаимодополнительные роли ставят детей перед необходимостью строить ролевой диалог для разворачивания сюжета.
- Ознакомление детей с социальными явлениями. Процесс осуществляется с помощью приемов косвенного руководства игрой: экскурсии, наблюдения за взаимоотношением людей в трудовой деятельности, чтение художественной литературы, просмотр диафильмов и кинофильмов, беседы.
- Использование эмоционально насыщенных игр-импровизаций с музыкальным сопровождением, в ходе которых дети смогут превращаться в животных, насекомых, явления окружающего мира и т.д.

Методика организации и проведения сюжетно-ролевой игры у детей с особыми потребностями

При подготовке и реализации сюжетно-ролевой игры необходимо:

1. Выбрать игру в соответствии с целью и задачами.
2. Разработать план игры. Важно детально продумать содержание игры, чтобы на всех этапах она была увлекательной, удерживала внимание детей. Также нужно выделить основные игровые роли и подготовить игровые предметы, которые помогут в решении воспитательных задач.
3. Ознакомить детей с планом игры и в процессе беседы с ними доработать его. Задача педагога – поддерживать активное обсуждение плана игры и действий всех ее участников.
4. Создать воображаемую ситуацию. Чтобы помочь дошкольникам окунуться в игровую реальность, педагогу стоит обозначить предметы, которые будут использоваться в игре, назвать их игровые функции. Например,

стулья могут служить вагонами, коврик – железной дорогой, гимнастическая палка – шлагбаумом.

5. Распределить игровые роли. При этом важно учитывать пожелания детей, их возможности и игровые потребности. В некоторых ситуациях можно разыгрывать роли по очереди, чтобы дать каждому ребенку возможность проявить себя и утвердиться в коллективе.

6. Обеспечить позитивное восприятие игровой ситуации и начать игру. Можно выбрать в коллективе наиболее активных детей, у которых более развито творческое воображение, и дать им главные роли. Их исполнение поможет увлечь остальных детей, послужит положительным примером. Заинтересовать детей также можно с помощью яркого игрового эпизода, который перед ее началом разыграет группа детей для своих сверстников.

7. Сохранять игровую ситуацию. Для этого нужно соблюдать несколько условий:

- подавать детям пример, увлекать их в рамках сюжета игры: использовать характерные фразы, интонацию, жесты (например, для игровой ситуации на корабле подойдут фразы «Право руля!», «Шлюпки на воду!», «Свистать всех наверх!», на которые дети должны реагировать ответными действиями);

- обыгрывать любые совместные действия;

- руководить действиями детей, не выходя за рамки игровой ситуации: давать им различные поручения, хвалить их либо наказывать, соблюдая игровой сюжет;

- делить детей на группы и проводить соревнования между ними в процессе игры;

- использовать различные игры на местности с аналогичными игровыми сюжетами, творческие игры.

8. Завершить игру в соответствии с разработанным планом. Окончание игры важно продумать заранее, ведь оно должно подкрепить положительный социальный опыт, полученный в процессе игры, сформировать у детей позитивные эмоции.

В результате правильно проведенной сюжетно-ролевой игры дети развиваются и в духовном, и в социальном плане. Они учатся коллективному мышлению, активно взаимодействуя со сверстниками.

Для детей нет более доступного и интересного вида деятельности, чем сюжетно-ролевая игра. Она помогает дошкольникам наиболее естественным способом осваивать новые знания, приобретать новые навыки. В игре отображаются мыслительные процессы каждого ребенка, его эмоции, воображение, инициативность, коммуникабельность.

Такая форма деятельности, как сюжетно-ролевая игра, может включать большое количество разнообразных методов, с помощью которых формируется личность ребенка, совершенствуются его социальные навыки и духовный мир.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра представляет собой уникальный инструмент развития, воспитания и коррекции у дошкольников. Для детей с особыми образовательными потребностями она может стать ключом к преодолению коммуникативных барьеров, развитию речи и мышления, обретению уверенности в себе и формированию позитивных моделей поведения.

Грамотная организация и адаптация игровой деятельности открывают перед педагогом широкий спектр возможностей для инклюзивного образования и гармоничного развития каждого ребёнка, вне зависимости от его индивидуальных особенностей.

Список литературы

1. Белова, Е.С. Одаренный ребенок. Что могут сделать для него родители / Е. С. Белова, И. П. Ищенко // Дошкольное воспитание. – 1992. – № 7–8. – С. 26–31.
2. Генезис сенсорных способностей / Л. А. Венгер; под ред. Л. А. Венгера. – М.: Педагогика, 1976.
3. Гильбух, Ю. З. Феномен умственной одаренности / Ю. З. Гильбух, О. Н. Гарнец, С. Л. Коробко // Вопросы психологии. – 1990. – №4. – С. 147–155.
4. Карпинская, Н.С. Развитие художественных способностей дошкольников в процессе игры-драматизации / Н. С. Карпинская // Известия АПН РСФСР. – 1959. – Вып. 100. – С. 98–139.
5. Комарова, Т.С. О развитии способностей к изобразительной деятельности / Т. С. Комарова // Дошкольное воспитание. – 1990. – № 6. – С. 44–50.
6. Лейтес, Н. С. Способности и одаренность в детские годы / Н. С. Лейтес. – М.: Знание, 1984.
7. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Л. А. Венгер; под ред. Л. А. Венгера. – М.: Педагогика, 1986.
8. Тарасова, К. В. Онтогенез музыкальных способностей / К.В. Тарасова. – М.: Педагогика, 1988.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Рахматурина Мария Анатольевна,
воспитатель МДОУ «Детский сад № 145»,
г.Ярославль
mashakylneva1@mail.ru*

Аннотация. В статье раскрыта актуальность развития эмоционального интеллекта и его роль в психическом и социально-коммуникативном развитии детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ. Выделены основные этапы формирования эмоционального интеллекта. Предложены и охарактеризованы методы и приемы для развития эмоционально-волевой сферы воспитанников. Приведены примеры эффективного взаимодействия с родителями и отмечены результаты проделанной работы в данном направлении.

Ключевые слова: чувства, эмоции, эмоциональный интеллект, эмоционально-волевая сфера, социальное поведение, проектная технология.

Развитие эмоциональной компетенции – открытости своим эмоциональным переживаниям имеет тесную взаимосвязь с развитием интеллекта человека. Л.С. Выготский отметил, что всякой ступени в развитии мышления соответствует своя ступень развития эмоциональной сферы и пришел к выводу о единстве аффективных и интеллектуальных процессов [1].

В современном обществе проблема в понимании и выражении своих эмоций стоит достаточно остро. Рациональный подход и высокие требования к уровню жизни приводят к вытеснению эмоций из сознания человека. Недооценка важности уделения внимания эмоциональной сфере влечет за собой ряд проблем, как на психологическом, так и на физиологическом уровне. Эмоции, вышедшие из-под контроля, становятся причиной неврозов и психосоматических заболеваний.

Эмоциональный интеллект – это способность человека понимать свои эмоции, адекватно их выражать, контролировать, а также способность понимать эмоциональные состояния других людей, и в соответствии с этим оптимально выстраивать отношения с окружающими. Человек с высоким уровнем эмоционального интеллекта хорошо адаптирован в социуме, успешен в достижении своих целей.

При проведении диагностического обследования на начало учебного года по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в группе комбинированной направленности старшего дошкольного возраста у многих воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) отмечались низкие показатели, обусловленные незрелостью

эмоционально-волевой сферы, выраженной либо повышенной чувствительностью, либо слабым проявлением эмоций. Неумение различать эмоции и управлять ими приводит к импульсивным действиям у детей, конфликтам со сверстниками или к гнетущему состоянию и чувству подавленности. Для создания психологического комфорта в группе и эмоционально-стабильного состояния воспитанников было принято решение способствовать развитию эмоционального интеллекта у них в различных видах деятельности.

Формирование эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста можно разделить на 3 этапа: знакомство детей с эмоциями; развитие умения управлять эмоциями; использование полученных знаний по отношению к себе и к окружающим.

Для того чтобы познакомить детей с эмоциями, мною было создано дидактическое пособие «Экран эмоций» – наглядное изображение четырех базовых эмоций, таких как радость, страх, злость и грусть. С помощью этого пособия дети научились различать эмоции по внешнему признаку – мимике человека. Для дальнейшего знакомства воспитанников с миром эмоций и чувств я использовала информационно-коммуникационную технологию – интерактивные игры, которые помогли детям научиться распознавать эмоции по интонации голоса, позе и поведению человека. В дальнейшем дошкольники самостоятельно закрепляли полученные знания в настольно-печатных играх, таких как «Веселый, грустный, злой», «Палитра эмоций», «Развиваем эмоциональный интеллект». Использование таких игр и пособий стало подспорьем для формирования умения у детей различать свои и чужие эмоции, выражать их. На данном этапе также важно дать понять детям, что все эмоциональные реакции – это неотъемлемые психические явления, необходимые человеку для приспособления к окружающему миру.

Умение управлять своими эмоциями необходимо для формирования устойчивой эмоционально-волевой сферы и самоконтроля у детей. Для развития этого умения я разработала картотеку игровых ситуаций, в которых воспитанникам необходимо принимать решение для достижения определенного результата, учитывая чувства, которые они испытывают в данной ситуации. Такие игровые моменты позволяют не только развивать навык управления эмоциями, но и способствуют сплочению детского коллектива, развитию креативного мышления у детей. На этом этапе отметила, что и в самостоятельной игровой деятельности многие дети стали применять полученные знания и опыт: совместно решать возникающие вопросы, избегать конфликтных ситуаций.

Хорошая ориентация в собственных эмоциях и умение управлять ими дают возможность эффективно взаимодействовать с окружающими, устанавливать и поддерживать благоприятные межличностные отношения. Для развития способности использования полученных знаний по отношению к себе и к окружающим я использую чтение с детьми специально подобранной художественной литературы, к которой можно отнести произведения

народного творчества, классических и современных авторов. Чтение рассказов и сказок способствует формированию у детей сопереживания, чувствительности к эмоциям героев, становится опытом принятия чужих чувств.

В своей деятельности на данном этапе развития эмоционального интеллекта у дошкольников также успешным считаю использование проектной технологии. Участвуя в совместных проектах, дети практикуют адекватное социальное поведение: стараются принимать и уважать мнение сверстника, вместе радуются победам, переживают неудачи. В группе детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ я реализовала проекты «Адвент-календарь», «Коробка радостных воспоминаний».

Одна из наиболее важных целей развития эмоционального интеллекта у ребенка в старшем дошкольном возрасте – это создание основ, на которые он сможет опираться в течение всей своей жизни. Именно поэтому необходимо вести работу в данном направлении не только в детском саду, но и в домашней среде. Сотрудничая в тесной взаимосвязи с родителями воспитанников, я осуществила первичное анкетирование «Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста», провела консультацию «Советы для родителей дошкольников: развиваем эмоциональный интеллект», организовала мероприятия в виде развлечений в детском саду и досуга выходного дня. С помощью группового чата в мессенджере и на информационных стендах группы размещаю актуальную информацию: рекомендации, памятки, интересные статьи по теме.

Работая над развитием эмоционального интеллекта у дошкольников с ОВЗ, можно добиться определённых результатов, учитывая психофизические и индивидуальные особенности воспитанников [3]. Систематическая работа в данном направлении позволила достичь следующих положительных результатов:

- ✓ дети начали понимать эмоцию, соотносить ее со словом и поведением;
- ✓ отмечается стабильность эмоционально-волевой сферы детей, формирование нравственных, эстетических качеств;
- ✓ чувства детей стали разумнее, осознаннее, произвольнее;
- ✓ формируется выраженное сопереживание, желание помочь другу, уступить.

Полученные детьми знания и умения позволили создать в группе старшего дошкольного возраста с ОВЗ атмосферу физической и эмоциональной безопасности, среду бесконфликтного, принимающего общения между сверстниками.

Список литературы

1. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский ; Лев Выготский ; под ред. В. В. Давыдова. – Москва : АСТ, 2010. – 671 с. – ISBN 978-5-17-049975-5. – EDN QXZMJJ.
2. Долгорова, А.С. Особенности развития эмоционального

интеллекта у старших дошкольников / А. С. Долгорова, Н. Н. Климентьева // Цифровая трансформация современных образовательных технологий и систем научного знания: сборник научных трудов. – Казань : Общество с ограниченной ответственностью "САНТРЕМ", 2024. – С. 21-25. – EDN RBHNF.

3. Дополнительное образование детей: опыт работы с детьми особой заботы : сборник научно-методических материалов. – Оренбург : Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко, 2024. – 130 с. – EDN DQHJZQ.

4. Ишкова, А.А. Развитие эмоционального интеллекта у старших дошкольников с ограниченными возможностями здоровья / А. А. Ишкова // Аллея науки. – 2022. – Т. 1, № 7(70). – С. 409-415. – EDN OXHNEW.

УДК 373.25

РАЗВИВАЮЩИЙ ДИАЛОГ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО СТИМУЛИРОВАНИЯ ИНИЦИАТИВЫ У ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

*Редькина Татьяна Александровна,
учитель-логопед*

МДОУ «Детский сад № 145»

г. Ярославль

tredkina-972@mail.ru

Стройкова Людмила Владимировна,

учитель-дефектолог

МДОУ «Детский сад № 145»

г. Ярославль

lyudmilastroykova18@yandex.ru

Аннотация: данная статья рассматривает эффективное использование развивающего диалога в поддержке детской инициативы у воспитанников с особыми образовательными потребностями дошкольного возраста. Авторы обращают внимание на необходимость уважения и активного слушания ребенка, использования его уникального опыта и стимулирования критического мышления. Также описывается важная роль педагогов в создании поддерживающей среды и обратной связи, преимущества развивающего диалога (развитие творческого мышления, лидерских навыков, социальных навыков, самооценки и самодоверия детей).

Ключевые слова: дети с особыми образовательными потребностями, ограниченные возможности здоровья, комплексное психолого-педагогическое сопровождение, развивающий диалог, детская инициатива, активное слушание, критическое мышление, творческое мышление, обратная связь, лидерские навыки, социальные навыки, самооценка, самодоверие.

В современном обществе на данный момент существует большое количество детей с особыми образовательными потребностями, которые требуют дополнительной поддержки и внимания со стороны дошкольных образовательных учреждений и педагогов, осуществляющих комплексное психолого-педагогическое сопровождение данной категории воспитанников. В данной статье рассматривается вопрос, каким образом развивающий диалог может стать эффективным средством поддержки детской инициативы у детей с особыми образовательными потребностями.

Дети могут удивить нас своей неиссякаемой энергией, творческим подходом к решению проблем и массой идей, которые кажутся нам, взрослым, неосуществимыми. Однако часто отсутствие понимания и поддержки со стороны взрослых может подавить эту инициативу и остановить детские таланты в развитии. И здесь вступает в действие концепция развивающего диалога как эффективного способа поддержки детской инициативы.

Развивающий диалог – это инструмент здорового разрешения проблем и конфликтов. Основателем развивающего диалога был бразильский философ, учитель португальской грамматики Пауло Фрейер, который в 19 веке с помощью своего метода за несколько дней обучал письму неграмотных деревенских жителей. Этим методом стало использование развивающего диалога, в процессе которого он проявлял к людям искренний интерес и участие. Через развивающий диалог П. Фрейер выявлял первичные потребности жителей деревни, вследствие чего проявлялась потребность более высокого порядка – потребность в обучении.

На философские и методологические предпосылки П. Фрейера опиралась Е.Н. Чеснокова, выделившая и подробно описавшая метод построения развивающих диалогических отношений, эффективный в современной образовательной среде.

Развивающий диалог – это процесс эмоционального взаимодействия между взрослыми и детьми, основанный на открытости, взаимоуважении и взаимопонимании. Он предполагает активное слушание и признание детских идей и мнений, а также создание условий для воплощения этих идей в жизнь.

Педагоги дошкольного образовательного учреждения играют важную роль в стимулировании детской инициативы через развивающий диалог. Вместо того чтобы давать готовые решения и указывать путь, они должны поддерживать детей и помогать им развивать свои собственные идеи и решения. Это может включать в себя следующие приемы: постановку открытых вопросов, высказывание позитивных комментариев, стимулирование критического мышления и потенциала детей.

Развивающий диалог представляет собой особую форму общения, которая активизирует детскую мыслительную деятельность и способствует развитию критического мышления, творческого потенциала и самостоятельности. Данный подход позволяет создать условия, при которых

ребенок самостоятельно осознает свои потребности и формирует собственные цели и задачи.

Один из основных принципов развивающего диалога – это уважение и активное слушание ребенка. Важно выявить и узнать его интересы, мотивацию и потребности. Для детей с особыми образовательными потребностями это особенно важно, так как они могут испытывать сложности в общении и выражении своих мыслей. Педагог должен создать безопасную и поддерживающую среду, в которой ребенок будет чувствовать себя комфортно и уверенно [3;4].

Важным компонентом развивающего диалога является взаимодействие с детским опытом. Ребенок имеет свой уникальный жизненный опыт, который он может применять в образовательном процессе. Педагог должен быть внимательным к этому опыту и находить способы его использования, направляя ребенка на самостоятельное мышление и решение задач.

Кроме того, развивающий диалог способствует развитию критического мышления у детей. Педагог может задавать открытые вопросы, стимулирующие анализ, сравнение и обобщение информации. Таким образом, дети научатся оценивать предлагаемую информацию и принимать осознанные решения.

Важно отметить, что развивающий диалог – это процесс, требующий времени и терпения. Для эффективной поддержки детской инициативы, необходимо создать систему непрерывной обратной связи, в которой педагог будет аккуратно и конструктивно оценивать достижения ребенка и помогать ему в преодолении трудностей.

Развивающий диалог помогает детям развить ряд важных навыков и качеств. Во-первых, он способствует развитию творческого мышления. Дети могут начать думать за пределами привычных рамок и искать нестандартные решения проблем. Во-вторых, он помогает развить лидерские навыки. Дети научатся выражать свое мнение, аргументировать свои идеи и рисковать выдвинуться вперед. В-третьих, развивающий диалог способствует развитию социальных навыков, таких как слушание других и уважение к их мнению.

Одним из ключевых преимуществ развивающего диалога является укрепление самооценки и самодоверия детей. Когда их идеи и инициативы принимаются серьезно, дети начинают верить в свои способности и стремятся к творческому и инновационному мышлению.

Конечно, поддержка детской инициативы через развивающий диалог требует времени, терпения и деликатного подхода. Взрослые должны быть готовы выслушать и понять детей, даже если их идеи кажутся неосуществимыми или непрактичными. Важно помнить, что каждый ребенок уникален и имеет свои уникальные способности и интересы.

В заключение следует сделать вывод о том, что развивающий диалог является эффективным способом поддержки детской инициативы у воспитанников с особыми образовательными потребностями. Он позволяет учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, активизирует его

мыслительную деятельность, способствует развитию самостоятельности и творческого потенциала. Педагоги, применяющие данную технологию, могут внести значительный вклад в развитие и успех каждого ребенка в ходе реализации комплексного психолого-педагогического сопровождения.

Список литературы

1. Ахметшина, Р. Г. Детская инициатива: сферы проявления и способы ее поддержки / Р. Г. Ахметшина // Основные вопросы лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации : Сборник материалов XV Международной научно-практической конференции / Сост. Е.Н. Шугаева. – Астрахань : Астраханский государственный университет, Издательский дом "Астраханский университет", 2021. – С. 19-23. – EDN JUDDSG.
2. Ващенко, Д. С. Поддержка детской инициативы как один из основополагающих компонентов развития личности ребенка / Д. С. Ващенко // Вестник студенческого научного общества ГОУ ВПО "Донецкий национальный университет". – 2024. – Т. 2, № 16-3. – С. 47-51. – EDN ATXRPA.
3. Дополнительное образование детей: опыт работы с детьми особой заботы : сборник научно-методических материалов. – Оренбург : Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко, 2024. – 130 с. – EDN DQHJZQ.
4. Лупандина, Е. А. Игровая деятельность как средство развития социальной компетентности детей с задержкой речевого развития / Е. А. Лупандина, Т. А. Коновалова // Педагог, наставник, вдохновитель : Сборник научно-методических материалов по итогам I Межрегиональной научно-практической конференции, Оренбург, 14–15 декабря 2023 года. – Оренбург: Региональный модельный центр дополнительного образования детей, 2024. – С. 52-57. – EDN WJVKXL.

УДК 376

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИГРОВОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ЦЕЛЬЮ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ- ЛОГОПЕДА С ПЕДАГОГАМИ ДОУ

*Светлова Мария Николаевна,
учитель-логопед
МДОУ «Детский сад № 133»,
yardou133@yandex.ru
Муравьёва Любовь Павловна,
учитель-логопед
МДОУ «Детский сад № 133»,
yardou133@yandex.ru*

Аннотация. Авторы осветили проблему использования игры в коррекционно-развивающей работе. Обоснована необходимость проведения серьезных коррекционных замыслов педагогов в работе с дошкольниками через игру.

Ключевые слова. Игра, коррекционно-развивающая работа, дошкольники.

Игра – ведущая деятельность дошкольника (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин [12], А. Н. Леонтьев). Этот постулат детской психологии известен всем. Дети не ставят в игре каких-то иных целей, чем цель – играть. Но было бы неправильно не учитывать обучающего и развивающего влияния игры и при сохранении в ней непосредственности жизни детей. Игра является средством воспитания, когда она включается в целостный педагогический процесс.

Рассмотрим, как используются игры в коррекционно-развивающей работе. Необходимость проведения серьезных коррекционных замыслов педагогов в работе с дошкольниками через игру очевидна. В работе учителя-логопеда требуется использование игровых приемов в еще большей степени, чем в обычных воспитательных мероприятиях. Почему?

Во-первых, дети дошкольного возраста в большинстве своем не имеют осознанного отношения к своему дефекту речи. Некоторые даже не различают на слух правильное произношение от неправильного. Не имея отрицательного отношения к наличию речевого недостатка, ребенок не стремится от него избавиться. Следовательно, командными методами, волевыми усилиями ребенок от своего дефекта избавляться не будет.

Во-вторых, процесс постановки и автоматизации звуков – очень длительный и однообразный. Ребенку надо бесконечное количество раз повторить артикуляционные упражнения, слова, предложения с определенным звуком. Это трудно и неинтересно, и в отсутствие желания во что бы то ни стало избавиться от своего дефекта занятия с учителем-логопедом очень скоро перестают импонировать. Именно игра как основной вид деятельности дошкольника позволяет преодолеть эти трудности.

Таким образом, большую помощь в работе с детьми с речевыми нарушениями могут обеспечить игровые технологии.

Под *игровыми технологиями* в педагогике понимается достаточно обширная группа методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных игр. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком: чётко поставленной целью и соответствующим педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном или косвенном виде и охарактеризованы учебно-познавательной направленностью.

Игровая технология – это организация педагогического процесса в форме педагогических игр, формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определённого сюжета [8]. Игровая технология направлена на

создание условий для всестороннего развития ребёнка дошкольного возраста. С её помощью получают развитие коммуникативные умения и навыки [2].

Игры, используемые на коррекционных логопедических занятиях, выполняют следующие функции:

- обучающую (помогают усвоить либо закрепить материал, предлагаемый на занятии, достичь поставленных дидактических задач);
- диагностическую (дают возможность учителю-логопеду диагностировать различные речевые недостатки у ребёнка);
- терапевтическую (выступают как средство преодоления трудностей в обучении);
- коррекционную (вносят позитивные изменения, дополнения в структуру личностных показателей ребёнка);
- развлекательную (эмоционально окрашивают деятельность ребёнка, делают процесс познания увлекательным).

При организации и проведении всех видов игр необходимо соблюдать следующие условия: выразительность проведения игр; необходимость включения педагога в игру; оптимальное сочетание занимательности и обучения; простота, доступность, ёмкость и наглядность; индивидуальный подход к каждому ребёнку, предоставление возможности показать свои знания.

Анализ литературы показал, что активное взаимодействие педагогов – основополагающее условие успешного коррекционно-развивающего процесса, направленного на преодоление тяжелых нарушений речи [3, 6, 9, 10].

Для группы детей с расстройствами речи характерно нарушение внимания, памяти, быстрая утомляемость. Поэтому активное включение всех педагогов в коррекционно-развивающий процесс значительно повышает качественный уровень развития ребенка, способствует его социальной активности и адаптации.

Основными формами взаимодействия педагогов в дошкольном образовательном учреждении являются:

- диагностическое обследование детей и совместный анализ его результатов;
- участие в работе психолого-педагогического консилиума/ППк;
- тематическое планирование;
- планирование содержания работы в рамках лексической темы;
- индивидуальная работа по Тетради взаимодействия;
- организация развивающей среды, в частности речевого уголка группы;
- взаимопосещение занятий;
- интегрированные занятия, логопедические досуги для детей;
- консультации, круглые столы, мастер-классы для педагогов;
- семинары, мастер-классы, квизы, конкурсы для педагогов;
- работа с родителями (законными представителями).

Цель данной статьи – представление оптимальных форм взаимодействия педагогов, которые показали свою эффективность в ходе коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР). Это многолетний практический опыт МДОУ «Детский сад № 133» г. Ярославля.

В ходе взаимодействия учителя-логопеда и учителя-дефектолога с детьми с ОВЗ (ТНР) активно применяется *технология «Лэпбук»*. Лэпбук – это современное доступное средство обучения, способствующее взаимодействию участников коррекционно-развивающего процесса и отвечающее требованиям ФГОС к предметно-развивающей среде.

Лэпбук представляет собой самодельную папку, которую ребёнок (или группа детей) может удобно разложить на столе (на полу) и просмотреть всё её содержимое. Несмотря на доступность и простоту, в Лэпбуке содержится систематизированный материал по определенной лексической теме.

Создание Лэпбука решает ряд задач современного образования. Дети с ОВЗ (ТНР) часто развиваются гораздо медленнее, чем обычные дети, поэтому нуждаются в особой поддержке, создании специальных образовательных условий. У детей указанной категории отмечается незрелость эмоционально-волевой сферы, как следствие – нарушение внимания, восприятия, памяти, повышенная двигательная и речевая активность.

Начиная работать в данном направлении, мы ставили перед собой следующую цель: заинтересовать детей, повысить их мотивацию на совместную с учителем-логопедом и учителем-дефектологом деятельность, вовлечь их в удивительный мир знаний [5].

Использование Лэпбука основано на следующих принципах: взаимодополнения, эффективности, «сотворчества» и разнообразия. В это же время учитель-логопед формирует лексико-грамматический строй языка и развивает связную речь детей, а учитель-дефектолог регулирует познавательную составляющую.

К примеру, использование Лэпбука «Домашние и дикие животные» демонстрирует решение коррекционно-развивающих задач, направленных на активизацию и познавательной, и речевой деятельности с учетом индивидуальных особенностей ребёнка.

Важным аспектом в развитии ребенка является устойчивое внимание. Например, для коррекции и развития зрительного внимания учитель-дефектолог использует игру «Найди тень животного», а учитель-логопед с целью совершенствования грамматического строя речи и развития зрительного внимания применяет игру «Кого не стало?».

Эффективной формой взаимодействия музыкального руководителя и учителя-логопеда является *занятие по логоритмике*.

Образование воспитанников в МДОУ «Детский сад № 133» осуществляется в группах комбинированной направленности. Большинство детей имеют ТНР, и грамотное построение коррекционно-образовательного

процесса в условиях указанных групп – одно из важнейших условий успешной коррекции речевых недостатков у детей. Поиск оптимальных путей для осуществления продуктивного взаимодействия педагогов-специалистов является одной из ключевых позиций.

Цель взаимодействия музыкального руководителя и учителя-логопеда – развитие психомоторной сферы как основы для коррекции речи у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Длительное и плодотворное сотрудничество музыкального руководителя учителей-логопедов доказало на практике эффективность и результативность занятий по логоритмике.

Логоритмические занятия способствуют развитию и коррекции речи через слово, движение и музыкальное сопровождение. Занятия направлены на развитие и коррекцию двигательной, эмоциональной сферы детей, активизацию их познавательной активности, развитию произвольного внимания, способствуют устранению речевых недостатков (комплексная работа над функцией дыхания, голосовой функцией, артикуляционной моторикой).

Принципы построения совместных логоритмических занятий:

1. Занятия строятся на основе общих положений коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии.

2. Занятия проводятся систематически, так как только при этом условии у детей формируются и закрепляются правильные двигательные динамические стереотипы.

3. Принцип всестороннего воздействия.

4. Принцип доступности и индивидуального подхода. Содержание и дидактические приемы проведения совместных занятий подбираются и внедряются дифференцированно, сообразно возрасту детей, структуре и составу речевых нарушений.

5. Принцип наглядности.

6. Принцип постепенного усложнения двигательных, речевых и музыкальных заданий.

Занятия по логоритмике посещают дети с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 3 до 7 лет. Периодичность проведения занятий: один раз в две недели, длительность занятия – 30 минут. Логоритмические упражнения подбираются с учетом возрастной категории детей.

Логоритмическому занятию предшествует планомерная подготовительная работа:

– подбор речевого и музыкального материала в соответствии с целью и задачами занятия;

– отработка и закрепление материала на логопедических и музыкальных занятиях.

После проведения занятия педагогами-специалистами осуществляется подробный анализ, определяются «слабые» и «сильные» позиции.

Важной составляющей является информирование родителей (законных представителей) о результатах занятия с наличием обратной связи.

Музыкальный руководитель и учитель-логопед применяют следующие формы и виды взаимодействия.

1. План взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем.
2. Совместный подбор методической литературы, пособий и репертуара.
3. Участие учителя-логопеда в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
4. Составление картотек фольклорного материала (речевые, подвижные игры, заклички, голосанки).
5. Выступление музыкального руководителя и учителя-логопеда на педагогических советах в рамках осуществления взаимодействия.
6. Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа [1, 4].

Наиболее часто на занятиях применяются такие логоритмические упражнения, как коммуникативные игры «Пальчик мой», «Поздороваемся». «Слово на ладошке» (на темы «Лето», «Осень», «Зима», «Весна»), «Варежковый театр», фольклорные игры [1].

Осень – одна из самых ярко оформленных тем. Осенний реквизит, многообразие упражнений делают занятия эмоционально окрашенными. Особый интерес вызывают у детей коммуникативные игры, которые направлены на воспитание доброжелательного, бережного отношения детей друг к другу.

Лексическая тема «Зима» также предоставляет широкие возможности для проведения логоритмических занятий. И здесь возможно применение варежкового театра как одной из форм проведения занятий.

В рамках лексической темы «Зимующие птицы» широко используются игры на подражание.

«Праздник красивой речи» – традиционное открытое для родителей мероприятие. Проводится в апреле и собирает множество положительных отзывов от родителей.

Сценарии «Праздников красивой речи» и конспекты занятий ориентированы на решение коррекционно-развивающих задач, исходя из речевых возможностей воспитанников с ТНР.

Профессиональное общение способствует непрерывному обогащению опыта и его трансляции педагогическому сообществу на уровнях района, города и области.

Большую помощь в организации данного направления работы оказывают семинары таких профессионалов, как Светлана Михайловна Томилина, Юлия Дерябкина. Также коллектив педагогов-специалистов эффективно взаимодействует со специалистами Института развития образования Ярославской области.

В октябре 2022 года на базе МДОУ «Детский сад № 133» в рамках Методического объединения учителей-логопедов Дзержинского района г. Ярославля был представлен опыт применения фольклорных произведений в логопедической работе с детьми с ОНР. Основную часть указанного направления работы составили логоритмические занятия.

В 2022–2023 году учителем-логопедом М. А. Белокуровой был представлен опыт работы на тему «Нарисованные загадки, или Произведения фольклора как средство развития речи детей с ОНР» в рамках городского конкурса профессионального мастерства педагогов дошкольного образования «Золотой фонд». Победа в нем была бы невозможна без поддержки коллектива дошкольного учреждения и музыкального руководителя С. В. Дудченко с ее постановкой хоровода «На горе-то калина...», который украсил конкурсное занятие и на муниципальном, и на региональном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года России» в 2023 году.

Таким образом, взаимодействие музыкального руководителя и учителей-логопедов в формате проведения занятий по логоритмике – это многогранный, эффективный и перспективный опыт работы с детьми с ТНР. А также это интересный, творческий путь для профессионального роста педагогов.

Занятие по логоритмике – одна из эффективных форм организации работы с детьми, посещающими *консультационный пункт*.

В дошкольном учреждении консультационный пункт осуществляет деятельность с 01 сентября 2014 года. Игровые сеансы, как правило, организуются для детей, не посещающих ДООУ, в возрасте от одного до двух лет.

Целью консультационного пункта является предоставление муниципальной услуги по оказанию консультативной и методической помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста вне ДООУ, по вопросам их воспитания, обучения и развития.

Одной из приоритетных задач консультационного пункта является социализация детей дошкольного возраста, не посещающих образовательное учреждение.

При организации игровых сеансов на консультационном пункте четко прослеживается взаимодействие педагогов ДООУ. Занятие, как правило, ведут два педагога-специалиста: музыкальный руководитель и учитель-логопед. Также периодически к ним присоединяются другие педагоги: инструктор по физической культуре, педагог-психолог, педагог по изобразительной деятельности, воспитатель группы раннего возраста. Участники

консультационного пункта на основании перспективного плана работы совместно разрабатывают конспекты занятий, подбирают музыкальный и речевой материал, дидактические игры и пособия, готовят консультации для родителей.

Педагоги-специалисты осуществляют коррекционно-развивающую деятельность в следующих направлениях: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Следует отметить, что возрастными особенностями детей определяется их восприимчивость к музыке, ритмическим упражнениям, поэтому основной формой работы на консультационном пункте является занятие по логоритмике, а основными специалистами – музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в направлении познавательного и социально-коммуникативного развития преимущественно осуществляет воспитатель группы раннего возраста. Он проводит такие занятия, как: «Наш дом», «Части тела», «Одеваем куклу на прогулку», «Домашние птицы», «Весна пришла», «Бусы для мамы» и другие.

Педагог-психолог активно подключается к работе в этом направлении и предлагает следующие занятия: «Круглая форма. Машины», «Красный и синий цвет. Витаминки для куклы», «Большой – маленький. Матрешки» и другие.

Работу в направлении речевого развития реализует учитель-логопед на каждом занятии в формате следующих игровых упражнений: «Учимся дуть вместе», «Кто как говорит», «Готовим угощение для птиц и зверей», «Детёныши».

На активное физическое развитие детей нацелены занятия инструктора по физической культуре: «Подвижные игры. Горох для воробьев», «Поход в лес. Дрова для костра», «Спортивные упражнения».

На каждом занятии реализуется художественно-эстетическое направление развития. Как правило, отводится время для изготовления небольшой поделки или рисунка. Музыкальный руководитель сопровождает каждое занятие.

Работа педагогов-специалистов строится с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей, посещающих консультационный пункт. Так, например, значительная часть занятий в 2022–2023 учебном году была посвящена развитию музыкальных способностей детей. А в прошлом, 2023–2024 учебном году, дети предпочитали подвижные игры, поэтому в план работы консультационного пункта были добавлены занятия инструктора по физической культуре.

Особое место в деятельности консультационного пункта занимает постановка кукольных спектаклей: предварительное обсуждение репертуара, распределение ролей, подбор кукол, репетиции, анализ поставленного спектакля, анализ отзывов родителей. Детям предлагаются такие спектакли,

как «Репка», «Три медведя», «Подарки для елочки», «Курочка Ряба», «Теремок».

В конце декабря участники консультационного пункта традиционно приглашают детей и родителей (законных представителей) на новогодний утренник. В мае завершается годовой цикл игровых занятий праздником «Посвящение в дошколята». При этом организаторы мероприятия регулярно получают положительные отзывы родителей и фиксируют сравнительно легкую адаптацию детей, посещавших консультационный пункт, к условиям детского сада.

Таким образом, взаимодействие педагогов-специалистов в деятельности консультационного пункта является одним из способов профилактики речевых нарушений и способствует эффективности дальнейшей логопедической коррекционной работы, а также способствует плодотворному сотрудничеству с родителями (законными представителями).

Работа в условиях логопедического пункта в дошкольном образовательном учреждении дает возможность оказывать квалифицированную логопедическую помощь всем детям старшего дошкольного возраста. Учителя-логопеды и воспитатели групп комбинированной направленности находятся в постоянном поиске новых игровых технологий с целью повышения мотивации и интереса детей к логопедическим занятиям.

Логопедические игры – это основа взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя в процессе коррекции звукопроизносительной стороны речи. Это эффективный способ коррекции звукопроизношения детей дошкольного возраста при условии их систематического проведения и постоянного разнообразия [7, 11]. Разнообразие игр дает возможность воспитателям регулярно пополнять, обновлять Речевые уголки в группах, в контакте с учителями-логопедами качественно вести индивидуальную работу по коррекции звукопроизносительной стороны речи.

Постоянно действующие в дошкольном учреждении смотры и конкурсы Речевых уголков стимулируют творческую активность педагогов.

Большое количество логопедических игр и пособий по коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста, в том числе авторских, были показаны учителем-логопедом Л. П. Муравьевой на Методическом объединении учителей-логопедов Дзержинского района г. Ярославля «Применение технологий игрового обучения в процессе коррекционно-развивающей работы с целью эффективного взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ» 15.10.2024 г.

Добиться стойкого положительного результата в коррекционной логопедической работе с детьми довольно сложно, но вполне осуществимо при регулярном, систематическом применении указанных выше технологий, направленных на создание условий для всестороннего гармоничного развития ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР).

Резюмируя вышесказанное, следует сделать вывод о том, что успешность коррекционно-развивающей работы определяется четкой, продуманной системой, целью которой является логопедизация коррекционно-образовательного процесса. А именно: консолидация усилий педагогов, объединенных общей целью на основе реализации комплексной диагностики, грамотной организации коррекционно-развивающего сопровождения и обогащении развивающей предметно-пространственной среды. Лишь при условии эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса возможно успешное формирование личностной готовности детей с нарушениями речевого развития к этапу школьного обучения, их социализации и дальнейшей адаптации в обществе.

Список литературы

1. Гуськова, А.А. Речевое развитие детей средствами загадки/ А.А. Гуськова. - М. : Сфера, 2012. – 64 с.
2. Дыбина, О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром/ О.В. Дыбина//Практико-ориентированная монография. – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 128 с.
3. Мазанова, Е.В. Взаимосвязь в работе логопеда и воспитателя в системе коррекционной работы по преодолению общего недоразвития речи/ Е.В. Мазанова // Логопед в детском саду. – №1 (1), 2004. С. 72–76.
4. Метельская, Н. Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях/ Н.Г. Метельская. - 2-е изд., испр. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.
5. Миронова, С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Книга для логопеда/ С.А. Миронова. – М. : Сфера. – 2012. – 192 с.
6. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи/ Н.В. Нищева. – СПб. : ДЕТСТВО–ПРЕСС, 2003. – 528 с.
7. Рудик, О. С. С детьми играем, речь развиваем/ О.С. Рудик. - Ч. 1. – М., 2023. – 174 с.
8. Селевко, Г.К. Энциклопедии образовательных технологий: В 2 т. Т. 1/ Г.К. Селевко. – М. : НИИ школьных технологий, 2006. – 816 с.
9. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 и 6 лет/Т.А. Ткаченко//Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М. : Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 54 с.
10. Филичева, Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. Пособие// Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М. : Айрис-пресс, 2008. – 224 с.
11. Чернякова, В.Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4–7 лет/ В.Н. Чернякова. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.
12. Эльконин, Д. Б. Психология игры/ Д.Б. Эльконин. – М. : Владос, 1999. – 360 с.

РАЗДЕЛ 2. ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: МИССИЯ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ, НОВЫЕ ПОДХОДЫ

УДК 37.02

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Батурова Мария Владимировна,
магистр, учитель-логопед
МДОУ «Детский сад №232»
г. Ярославль
baturova.mari@yandex.ru*

Аннотация: В статье рассмотрены аспекты развития детской диалогической речи в специально созданных условиях. По мимо этого представлены результаты эмпирического исследования уровня сформированности диалогической речи в сюжетно-ролевой игре у детей старшего дошкольного возраста. Отобрана экспериментальная работа по формированию диалогической речи детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх. А также в данной статье выделены методические рекомендации по формированию диалогической речи детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх.

Ключевые слова: диалогическая речь, сюжетно-ролевая игра, старший дошкольный возраст, дети, формирование диалога.

Дошкольный возраст является важным периодом в жизни каждого человека. Он решающий в становление личности детей. Именно в эти годы у ребенка формируется воображение, память, речь и многое другое.

Все дошкольные учреждения стараются воспитать всесторонне развитую личность, опираясь на индивидуальные особенности детей. Большое внимание привлекает к себе работа педагогов по развитию речи дошкольников. Именно она тесно связана с умственной активностью.

Речевое развитие включает в себя: обогащение активного словаря ребенка; развитие связной речи; развитие монологической и диалогической речи; развитие культуры слова и языка; развитие правильной интонации, фонематического слуха; обучение грамматике, правильной речи; обучение звуковой структуре слова и др.

Развитие речи более эффективно происходит в специально созданных условиях. В дошкольных образовательных организациях принято организовывать предметно-игровую среду, которая будет способствовать, как речевому развитию детей, так и развитию различных видов деятельности [5].

Предметно-игровая среда особое влияние оказывает на детей младшего возраста, которые еще даже не знают букв. Она так же стимулирует становление полноценно-развитой личности. Благодаря предметно-игровой среде ребенок имеет возможность проявлять себя, а именно показывать свои индивидуальные способности [19].

Среда, в которой ребенок чаще всего находится, является чуть ли не решающим фактором в развитие детей. Про это говорили многие великие педагоги: Л.С. Выготский, Е.Н. Водовозова, В.Н. Дружинин, Я.А. Коменский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, М. Монтессори, И.Г. Песталоцци, А.С. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.

По словам выдающегося отечественного психолога Д.Б. Эльконина, именно в процессе сюжетно-ролевой игры осуществляется наиболее усиленное формирование познавательной и личностной сферы ребенка [27].

Дети старшего дошкольного возраста, имеющие развитые игровые навыки в соответствии со своим возрастом, обладают нормальным уровнем сформированности произвольного внимания, логического мышления, речи, воображения, т. е. целесообразной ступенью познавательного развития, что является наиболее важным при подготовке ребёнка к школе.

Данное исследование проводилось на базе МДОУ «Детский сад №232» в городе Ярославль.

В эксперименте было задействовано 10 дошкольников в возрасте 5-6 лет.

Цель исследования: выявление значимости сюжетно-ролевых игр как условия формирования диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.

Во время начального этапа было организовано наблюдение, беседа с дошкольниками, а также анализ игровой деятельности детей.

Для выявления уровня сформированности диалогической речи детей в старшей группе использовалась методика, автором которой является Калинина Р.Р. [16].

Для исследования уровня сформированности диалогической речи детей в старшей группе детского сада была организована сюжетно-ролевая игра, в которой принимали участие 10 воспитанников. Экспериментатор задал тему игры и совместно с педагогом дошкольного образования выполнял диагностическое наблюдение.

Взрослые не включались в процесс игровой деятельности. Они лишь оказывали в случае необходимости минимальное содействие. Название игры, заданное экспериментатором, звучало как «Путешествие». Эта тема была выбрана так, чтоб в ней присутствовало множество ролей для всех дошкольников; чтобы она не имела определённой заданной ситуации и позволяла включать в сюжет игры разнообразные роли.

Например, группе туристов нужно купить билет на пароход. Или же нужно построить самостоятельно лодку, чтобы переплыть на противоположный берег.

Экспериментатор предложил дошколятам: «Ребята, а давайте мы с вами отправимся в путешествие. Кто может мне рассказать, что это такое и как оно проходит? (ответы детей). Итак, начинаем наше путешествие.». В момент игровой деятельности взрослый мог оказывать незначительную помощь детям, если это было нужно.

Помимо этого, осуществлялось наблюдение за игровой деятельностью, возникшей по своей инициативе детей.

Анализ данной деятельности выполняется по 7 критериям:

1. Распределение ролей;
2. Основное содержание игры;
3. Ролевое поведение;
4. Игровые действия;
5. Использование атрибутики;
6. Использование ролевой речи;
7. Выполнение правил.

Результаты наблюдения были занесены в сводную таблицу.

Таблица 1. Уровень сформированности игровых навыков на констатирующем этапе эксперимента

№	Имя ребенка	Критерии сформированности игровых навыков							Средний уровень
		Распределение ролей	Основное содержание игры	Ролевое поведение	Игровые действия	Использование атрибутики	Использование ролевой речи	Выполнение правил	
1	Арина	2	3	2	2	3	3	2	2
2	Маша	2	2	3	2	3	4	2	3
3	Петя	3	2	2	3	2	2	3	2
4	Катя	2	3	3	3	2	4	2	3
5	Дима	3	3	2	3	3	2	2	3
6	Артём	2	2	3	2	2	2	3	2
7	Егор	2	3	2	3	3	3	2	3
8	Кристина	3	2	3	2	2	4	2	3
9	Милана	3	2	3	3	2	2	3	3
10	Рома	2	3	3	3	3	2	2	3

По данным составленной таблицы можно сделать вывод о том, что большая часть детей имеют средний уровень сформированности диалогической речи.

Для дошкольников, участвующих в данном эксперименте, типично одобрение и логичное модифицирование игровой роли, которую они осуществляют через взаимодействия с предметами и ролевую речь. Дошкольники со средним уровнем сформированности диалогической речи легко входят в ролевое взаимодействие с партнером-ровесником. Игровая деятельность воспитанников не отличалась творческим развитием сюжета.

Игра, организованная экспериментатором, не вызвала у детей инициативы и заинтересованности, потому и продолжительность её была кратковременной.

В дальнейшем мы решили провести беседу с детьми старшего дошкольного возраста, целью которой являлось выявление детских предпочтений в игровой деятельности.

В ходе данного эксперимента дошкольникам были заданы следующие вопросы:

1. В какие игры ты предпочитаешь играть в группе детского сада?
2. В какие игры ты играешь дома?
3. С кем наиболее часто ты играешь дома?
4. С кем тебе больше нравится играть, с детьми или взрослыми?
5. В какие игры тебе нравится играть с детьми? В какие с взрослым?

Проведя анализ детских ответов, мы отметили следующее сюжетно-ролевые игры, которые наиболее нравятся дошкольникам: «Дочки-матери» (60%), «Больница» (80%), «Магазин» (50%) - девочки; «Транспорт» (60%), «Война» (50%) - мальчики. Дома дети предпочитают следующие игры: «Дочки-матери» («в куклы») (50%) - девочки, «Транспорт», «Война» («в машины и солдатиков») (50%) - мальчики, в компьютерные игры (90%), конструктор (60%). В домашних условиях 30% детей играют самостоятельно, 40% детей с родителями, 50% с братьями и сёстрами. В качестве партнёра дети зачастую выбирают своих сверстников (90%), чем взрослого (10%). С взрослыми дошкольники в основном играют в дидактические игры: лото, мозаика, шашки и т. п. (60%), в подвижные игры: футбол, теннис (30%), в сюжетные игры: «Школа», «Дочки-матери» (20%). С ровесниками играют в подвижные игры: «Салочки», «Классики», «Гуси-гуси» и т. д. (70%), в сюжетные игры (80%).

Качественный результат констатирующего эксперимента представлен на рисунке.

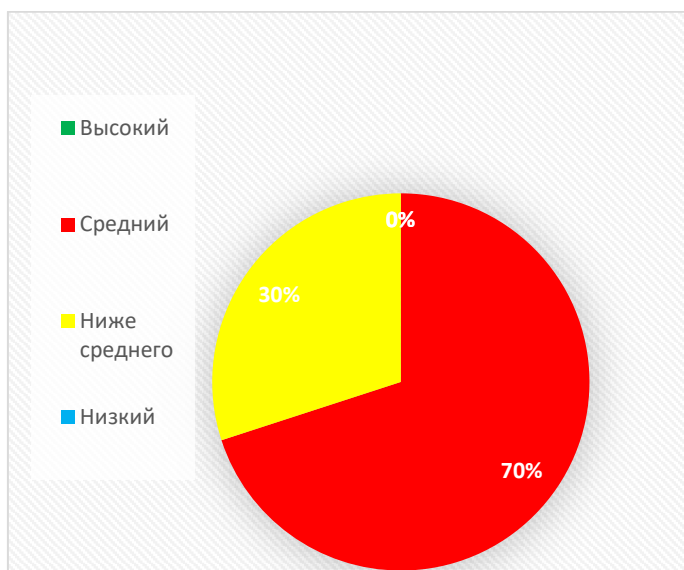


Рис. 1. Распределение детей по уровням сформированности игровых навыков на констатирующем этапе эксперимента (в %).

Целью формирующего эксперимента является формирование диалогической речи детей старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры.

Мы выявили 2 блока работы во время формирующего эксперимента:

1 блок – подготовительный.

2 блок – основной. Во второй блок входят следующие компоненты:

1. Создание в группе положительного микроклимата, который направлен на диалогическое общение дошкольников.
2. Обогащение предметно-пространственной среды в группе.
3. Организация грамотного руководства самостоятельной игровой деятельностью дошкольников.

1 блок – подготовительный.

Цель данного блока: формирование у детей умений межличностного общения, преодоления страха, застенчивости и нерешительности, развитие навыки совместной деятельности, воспитать доброжелательные отношения друг к другу.

На подготовительном в течение некоторого периода мы провели с детьми старшего дошкольного возраста дидактические игры, которые позволили нам сплотить детей и активизировать их умение входить в контакт со взрослыми и с ровесниками.

Словесные дидактические игры, направленные на взаимодействие друг с другом, являются достаточно эффективным методом формирования диалогической речи у дошкольников. Они способствуют развитию умения строить свои высказывания, рассуждать. Дети чувствовали эмоциональный комфорт. Ему способствовала дисциплинарная форма привлечения и удержания детского внимания. Дошкольники с интересом подходили к каждой игре. Наши игры мы разделили на 4 блока:

1. Игры на развитие внимания, интереса к партнёру по общению;
2. Игры на развитие умения входить в контакт, вести диалог;
3. Игры на развитие навыков невербального общения;
4. Игры на развитие навыков взаимодействия в группе.

2 блок – основной

Цель: создание благоприятного микроклимата для формирования диалогической речи детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре.

Нами было выделено три направления работы:

1) Создание в группе благоприятного микроклимата для стимулирования диалогического общения детей.

В данном направлении работы нами были использованы невербальные средства общения, которые влияли на улучшения отношений с детьми. Мы применили мимику, жесты, улыбку и т.д.

В ходе данного эксперимента мы словесно поддерживали детей, что способствовала выражению уверенности в том, что они делают всё правильно. (Например, «Таня, ты большая молодец! Придумала очень интересную игру.»)

или «Петя, какой большой гараж ты построил для своей машины».) Развитие игрового поведения и снятие эмоционального напряжения способствовало активизации дошкольников, желанию продолжать игру. Дети охотно делились своими впечатлениями и побуждениями продолжать игру дальше.

2) Обогащение предметно-речевой среды в группе

С целью обогащения предметно-речевой среды, мы старались разнообразить материал для сюжетно-ролевых игр, а именно:

- игрушки, имитирующие реальные предметы, - орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашки, утюг, молоток, руль);

- игрушки-персонажи – разного рода куклы, фигурки людей и животных (ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли) например, белая шапочка врача, каска пожарника);

- игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, нос корабля).

После обогащения, по мере возможности, предметно-речевой среды в группе, установления требуемого стиля общения взрослого с детьми (демократического) мы начали целенаправленную работу по руководству сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников, с целью развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.

3) Организация грамотного руководства самостоятельной игровой деятельностью детей.

Процедура проведения данного направления основного блока программы по руководству сюжетно-ролевыми играми с целью развития связной диалогической речи детей старшего дошкольного возраста заключалась в следующем. Дети по 2-3 человека приглашались в игровой уголок, где им предлагалось поиграть. Наша роль состояла в том, чтобы грамотно подойти к руководству игрой. До начала игры мы проводили с детьми подготовительную организационную работу, которая предполагала оказание помощи детям в выборе общей темы игры, умения спланировать основные сюжетные коллизии и распределить роли. Мы принимали непосредственное участие в самой игре, беря на себя какую-нибудь эпизодическую роль. Отдельную работу мы провели с детьми, у которых низкий уровень развития диалогического общения. В игре с этими детьми мы выполняли основную (постоянную) роль, а ребенок остальные роли, последовательно их меняя.

Организационный момент начинался с того, что мы спрашивали: «Ребята, во что вы собираетесь играть?» В основном, дети отвечали: «В «Дочки-матери», в «Семью», в «Больницу», Витя предложил поиграть в «Ледниковый период». Получив ответ, мы предлагали детям поиграть вместе и придумать, как интереснее играть по-новому. Отталкиваясь от обозначенной детьми темы, мы стимулировали их к внесению двух-трех вариантов развития событий, в случае, когда дети не могли справиться с этим, мы сами предлагали

дополнительный вариант (например, «Может быть так ... А может быть по-другому ... А как еще может быть?»). С дошкольниками, у которых менее развито ролевое общение, мы развертывали игру по мотивам сказочных сюжетов, хорошо им известных. При этом ребенок играл главную роль, а экспериментатор последовательно менял роль или предлагал ее ребенку с высоким уровнем развития игры: «Давай, Оля, ты будешь Дюймовочкой, а я Ласточкой ... А теперь я Крот ...», игра носила характер импровизации, без точного повторения текста сказки. Важно, лишь воспроизвести общий смысл ролевых диалогов.

Для стимулирования ролевых диалогов мы использовали метод вопросов. Вскоре нами была отмечена положительная динамика в речевом общении детей: появились развернутые высказывания. Дети научились использовать содержащуюся в вопросе взрослого подсказку, например, играя с ребенком в ситуации диалога двух мам экспериментатор спрашивал его: «А вы идете кататься на качелях в парк с дочкой или в кафе есть мороженое?», «Ваша дочка ходит в детский сад или школу?».

Таким образом, созданное нами игровое пространство не ограничивало, а наоборот, способствовало диалогическому общению в сюжетно-ролевых играх детей. Наши предположения о том, что создание предметно-речевой среды, представление детям времени для самостоятельной игровой деятельности, грамотное руководство игровой деятельностью, налаживание доверительных отношений взрослого с ребенком (создание благоприятного микроклимата), отсутствие критики деятельности ребенка отразилось на результатах игровой деятельности детей, что в свою очередь способствовало эффективному развитию речевого общения у дошкольников. Появился более глубокий интерес детей к сюжетно-ролевой игре, была отмечена общая активность в общении детей, стремление к сотрудничеству и взаимодействию.

Экспериментальная работа проходила в три этапа (констатирующий, формирующий и контрольный). Целью экспериментальной работы было разработать и апробировать на практике педагогические условия, обеспечивающие эффективное развитие диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста в процессе организации сюжетно-ролевых игр. На констатирующем этапе эксперимента по результатам диагностики диалогической речи детей старшего дошкольного возраста нами были выявлены следующие недостатки в развитии диалогической речи у старших дошкольников: недостаточный уровень развития диалогического общения в детском коллективе; недостаточный уровень развития речевых умений и навыков детей; низкий уровень речевого этикета. Это побудило нас к разработке программы, направленной на развитие связной диалогической речи детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре.

В рамках программы формирующего этапа эксперимента нами были реализованы два блока работы (подготовительный и основной).

Цель: научить детей беседовать, т. е. выслушивать собеседника, не перебивать его речь, сдерживать себя, ожидая, когда вставить реплику,

стараться говорить понятно для собеседника; формировать у детей способность коллективного рассказывания; развивать диалогическое общение; удовлетворять потребность детей в личностном общении, обогащать опыт детей как партнеров по общению.

В рамках данного блока нами были проведены: циклы занятий - активизирующего общения; дидактические игры парами. Словесная дидактическая игра с парным взаимодействием, как показала практика, является эффективным методом развития диалогической речи детей, формирования «диалогических отношений» между детьми, формирования умения строить свои высказывания, рассуждать. Эмоциональному комфорту детей способствовала дисциплинарная форма привлечения и удержания внимания: разнообразные сюрпризные моменты, элементы костюма педагога и детей, что в целом способствовало развитию связной диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Андреев, В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности: учебное пособие / В.И. Андреев. – Казань: Изд-во КГУ, 1988. – 238с.
2. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. / М. М. Алексеева. – Москва: Изд. центр «Академия», 2000. – 400 с.
3. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учебное пособие для студ. высш. и сред. учеб. заведений /М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – Москва: Изд. Центр «Академия»,1998. – 365 с.
4. Артамонова, О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности/ О. Артамонова // Дошкольное воспитание. - 2005. - №4.
5. Арушанова, А.Г. Истоки диалога / А. Г. Арушанова, Е. С. Рычагова, Н. В. Дурова // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 10. – С. 82–90.
6. Арушанова, А.Г. Организация диалогического общения дошкольников со сверстниками /А. Г. Арушанова // Дошкольное воспитание. – 2001. – №5. – с. 52.
7. Алеушина, В. К. Развитие диалога у старших дошкольников в совместной игровой деятельности / В.К. Алеушина // Книжки, нотки и игрушки . – 2010. – №1. – С. 3-6.
8. Аммосова, В. В. Обучение детей общению: пособие для воспитателей и родителей / В. В. Аммосова. – Якутск: Изд-во «Бичик»,1995. – 64 с.
9. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей. Книга для воспитателей детского сада / А. Г. Арушанова. – Москва: Мозайка - Синтез; 1999. – 272 с.
10. Баранова, Э. А. Особенности вопросительной активности дошкольников и младших школьников / Э. А. Баранова // «Психологическая наука и образование». – 2009. – № 2. – С. 15-17.

11. Бахтин, М. М. Вопросы литературы и эстетики: пособие для педагогов / М. М. Бахтин. – Москва: «Художественная литература»; 1975. – 504с.
12. Виноградова, Н. Ф. Особенности диалогической речи старших дошкольников: пособие для воспитателей / Н.Ф. Виноградова. – Москва: Изд-во Просвещение, 2000. – 75 с.
13. Виноградова, Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой / Н. Ф. Виноградова. – М.: Просвещение, 1982. – 111 с.
14. Винокур, Т. Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения: методическое пособие / Т. Г. Винокур. – Москва: Изд-во Наука, 1993. – 172 с.
15. Выготский, Л. С. Мышление и речь: Хрестоматия по общей психологии / Л. С. Выготский. – Москва: Учебно-методический центр «Психология», 2001. – 212с.
16. Калинина, Р.Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду/ Р.Р. Калинина. - СПб.: Речь, 2013. - 144 с.
17. Короткова, Э.Л. Обеспечение речевой практики при взаимосвязи работы над развитием диалогической и монологической речи: хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста/ Э. Л. Короткова. – Москва: Академия, 1999.– 400 с.
18. Козырева, Е. И. Школа педагога-исследователя как условие развития педагогической культуры: учебное пособие / Е.И. Козырева. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 1999. – 24 с.
19. Нищева Н. В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду : принципы построения, советы, рекомендации /. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2006 (СПб. : Правда 1906). - 125, [2] с., [4] л. цв. ил. : ил.; 20 см. - (Библиотека журнала "Дошкольная педагогика").; ISBN 5-89814-332-7.
20. Новотворцева, Н. В. Развитие речи детей: учебное пособие для студ. высш. и сред. учебн.заведений / Н.В. Новотворцева. – Ярославль: Гринго, 2009. – 236с
21. Пиаже, Ж.-Ж. Комментарии к критическим замечаниям Л.С. Выготского на книги «Речь и мышление ребенка» и «Суждение и рассуждение ребенка»: Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления / Ж.-Ж. Пиаже. СПб: Союз, 1997. – 282 с.
22. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей: учебно-методическое пособие/ В.В. Тихеева. – Москва: Изд-во Просвещение, 1981.–148с.
23. Ушакова, О. С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду / О.С. Ушакова; Москва: ТЦ Сфера, 2004. – 56 с.
24. Ушакова, О. С. Развитие речи дошкольника : пособие для педагогов дошкольных учреждений / О. С. Ушакова. – Москва: Изд-во института психотерапии, 2001. – 237 с.

25. Ушинский, К. Д. Собрание сочинений / К. Д. Ушинский. – Москва: Прогресс, 1985. – Т.2. – 410 с.
26. Щерба, Л.В. Современный русский язык / Л.В. Щерба // Избранные работы по русскому языку. – М., 1957. С. 115-116.
27. Эльконин Д.Б. Игра и психическое развитие ребенка-дошкольника / Д.Б. Эльконин. - М.: Просвещение, 2011. - 112 с.
28. Эльконин, Д.Б. Развитие речи в раннем детстве / Д.Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.
29. Яшина, В. И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. И. Яшина, М. М. Алексеева; под общ. ред. В. И. Яшиной. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: «Академия», 2013. – 448 с.

УДК 37.01

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ

*Батурова Мария Владимировна,
магистр, учитель-логопед
МДОУ «Детский сад №232»
г. Ярославль
baturova.mari@yandex.ru*

Аннотация. В статье представлены особенности речевого развития детей дошкольного возраста. Раскрывается сущность понятия «диалогическая речь» и особенности ее формирования у детей старшего дошкольного возраста. В статье мы можем увидеть теоретический научный взгляд выдающихся педагогов на насущную проблему. А также рассмотреть определение влияния сюжетно-ролевых игр в формировании диалогической речи детей старшего дошкольного возраста. Данная статья даст чёткие определения теории формирования диалога у дошкольников. По мимо этого раскроет социально-коммуникативные, психологические, коммуникативные и лингвистические особенности диалогической речи детей.

Ключевые слова: диалогическая речь, дети дошкольного возраста, сюжетно-ролевая игра, диалог.

Дошкольный возраст является важным периодом в жизни каждого человека. Он решающий в становление личности детей. Именно в эти годы у ребенка формируется воображение, память, речь и многое другое.

Все дошкольные учреждения стараются воспитать всесторонне развитую личность, опираясь на индивидуальные особенности детей. Большое внимание привлекает к себе работа педагогов по развитию речи дошкольников. Именно она тесно связана с умственной активностью.

Речевое развитие включает в себя: обогащение активного словаря ребенка; развитие связной речи; развитие монологической и диалогической

речи; развитие культуры слова и языка; развитие правильной интонации, фонематического слуха; обучение грамматике, правильной речи; обучение звуковой структуре слова и др.

Развитие речи детей является одной из главных задач дошкольного образования. Речь – наиважнейшее новообразование дошколят. При её помощи происходит познавательное развитие детей и устанавливается их внутренний мир, с позиций которого ребёнок воспринимает всё, что его окружает. Речь предоставляет дошкольникам доступ к культурно-историческому опыту предков. Чрезвычайную важность в развитии детей дошкольного возраста имеет диалог. Диалог имеет особую важность для растущей, развивающейся личности дошкольника. Он выступает в качестве школы освоения родного языка, средством социализации ребенка. В диалоге мы можем видеть существование и проявление межличностных отношений, содержательное общение, относящееся, как к философским основам бытия, так и к познанию, самопознанию. Непосредственное включение в диалог реализуется посредством диалогической речи, овладение которой представляется собой, как условием полноценного развития личности и его активное вступление в общение с окружающими людьми.

Важность задачи формирования диалогической речи в речевом образовании детей дошкольного возраста выдвигается и ведущими отечественными специалистами – М.М. Алексеевой, О.С. Ушаковой, В.И. Яшиной и др. Однако, анализ состояния работы по формированию детской диалогической речи вскрыл недостатки в усвоении такой формы речи детьми старшего дошкольного возраста, что проявляется затруднением в общении детей со сверстниками и взрослыми, а также мешает осуществлению развивающей функции диалога.

Для создания представлений особую роль играют слова. Слово является помощником ребёнка в проявлении своих мыслей и чувств, а также оно стимулирует понимание переживаний партнёров и согласование с ними свои действия. Развитие способности комбинирования, целенаправленности напрямую связано как с развитием речи, так и со способностью включать в слова свои замыслы. Дети дошкольного возраста словом обозначают свои действия, и тем самым осмысливают их. Также слова они используют и для того, чтобы дополнить эти действия, а именно показать свои мысли и чувства. Формирование речи обязательно должно включать в себя развитие чувства языка. Оно оказывает своё действие только тогда, когда дошкольник должен комбинировать языковые единицы в высказывание.

Положения речевого взаимодействия детей дошкольного возраста постоянно меняются в сюжетно-ролевой игре. Это вынуждает ребенка не только придумывать новые фразы, которые изначально в его речевой практике не встречались, но и сочетать их в новых комбинациях. Новые комбинации высказывания и изменение ситуации рождает у дошкольника новые мысли, отсюда возникает и новое выражение их посредством языка. Конкретно в

данный момент, когда ребенок обнаруживает новое речевое решение в какой-либо определённой ситуации, происходит развитие языковой способности.

Диалогическая речь является формой речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими собеседниками [6]. Диалогическая речь – это первичной формой речи ребенка, считает А.М. Леушина [5].

А.Г. Арушанова выделяет следующее определение: диалогическая речь – это ни как иное, как «тип речевой коммуникации, в процессе которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами» [1, с. 15]. По мнению О.Б. Сиротиной, под диалогической речью принято считать «сочетание устных высказываний, последовательно порожденных двумя и более собеседниками в непосредственном акте общения объединенных ситуативно-тематической общностью и коммуникативными мотивами сочетание» [7, с. 194]. Данное определение чем-то схоже с предыдущим.

Как считает А.В. Чулкова, диалогическая речь - это «основная форма речевого общения, в ней зарождается речь монологическая и связная речь» [9, с. 6]. По мнению А.В. Чулковой, формирование диалогической речи у детей дошкольного возраста происходит постепенно в процессе игровой деятельности и во время общения с окружающими людьми. В своих исследованиях А.В. Чулкова доказала то, что вне обучения диалогические навыки развиваются неравномерно. До старшего дошкольного возраста формируются отдельные диалогические умения, которые в дальнейшем устанавливают уровень развития диалогической речи ребёнка в пятилетнем возрасте [9, с. 9]. Структурными единицами диалогической речи считаются различные реплики, которые связаны друг с другом по определённым отношениям и смыслу. Выделяют две группы таких реплик:

- 1) реплики-стимулы (сообщение, вопрос, побуждение);
- 2) реплики-реакции (реакции на сообщения, ответы на вопросы и реакции на побуждения)» [9, с. 17].

Похожую мысль выдвигает В.П. Глухов, который замечает, что «любая диалогическая речь осуществляется или в виде чередующихся обращений, вопросов и ответов, или в виде разговора (беседы) двух или нескольких участников речевого общения» [3, с. 184]. Как и любой коммуникативный акт, диалогическая речь, осуществляется в конкретной ситуации общения и является ее продуктом. Для ее открытия наиважнейшее значение имеет инициативная (первая) реплика. Такая реплика является как первичным речевым стимулом, так и носителем темы. Темой диалогической речи может быть всё, что угодно. Например, человек (внешность, поступки и так далее), событие, ситуация.

О.Б. Сиротина в своих высказываниях выделяет то, что «содержательная сторона высказываний в диалогической речи формируется на основе жизненного опыта общающихся и имеющихся у них потребностей сообщить что-то партнеру по общению, запросить у партнера нужную информацию,

привлечь внимание партнера к какому-либо объекту или событию, сообщить о своих наблюдениях, впечатлениях, выводах, обсудить какой-либо факт, касающийся одного из своих собеседников, высказать свои положительные или отрицательные эмоции и т.д.» [7, с. 190].

В.П. Глухов отмечает следующие особенности диалогической речи: «грамматическая неполнота, опускание отдельных элементов грамматически развернутого высказывания (эллипсы или элизии), наличие повтора лексических элементов в смежных репликах, употребление стереотипных конструкций разговорного стиля (речевые «штампы», речевые «клише»)» [3, с. 184].

Продолжительность диалогической речи, ее строение, результативность зависит от многочисленных факторов. Среди которых В.П. Глухов выделяет цель и предмет диалогических высказываний, отношения между говорящими, степень подготовленности собеседников, отношение их к высказанному, а также конкретную обстановку общения. Направленность диалогической речи «определяется действием всех этих факторов в совокупности, и в результате конкретного проявления каждого из них создается диалог определенной структуры» [3, с. 185].

В.П. Глухов отмечает следующие языковые особенности диалогической речи:

- 1) большое количество побудительных и вопросительных предложений среди реплик-стимулов;
- 2) наличие вопросов – переспросов и повторов в реагирующих репликах;
- 3) синтаксическая неполнота, которая компенсируется за счёт предыдущего высказывания [Там же, с. 186].

Были выделены особенности диалогической речи в психолого-педагогической литературе, которые делятся на 4 группы – коммуникативные, социально-коммуникативные, лингвистические и психологические.

К коммуникативным особенностям диалогической речи Н.А. Ипполитова относит «смену (чередование) коммуникативных ролей по ходу общения, когда каждый участник диалога выступает то в роли слушателя, то в роли говорящего; привязанность к определенной речевой ситуации; необходимость следовать за ходом мысли собеседника, порой неожиданным, приводящим к смене тем, отсюда спонтанность реакций, невозможность заранее спланировать ход диалога» [8, с. 299].

А.В. Чулкова подчеркивает социально-коммуникативные особенности диалогической речи, среди которых важным являются «ее принадлежность таким разновидностям общения, как социальный контакт, деловой разговор, и свободная беседа» [8, с. 16].

В.И. Максимов выделил некоторые психологические особенности диалогической речи. Сюда входит следующее: двусторонний характер общения, в котором поведение одного партнера коммуникации зависит от речевого поведения другого; невозможность спланировать диалог; ситуативность; открытость позиции участников; ограниченность во времени.

Как говорил О.Я. Гойхман, лингвистические особенности диалогической речи – это «типичные для диалога синтаксические конструкции и виды взаимосвязи предложений. Они бывают грамматическими (союзы и предлоги), лексико-грамматическими (местоимения, наречия, модальные слова) и лексическими (повторы, замещения, корреляции)» [4, с. 205]. Характерным для диалогической речи является употребление готовых языковых формул, речевых клише, не подлежащих членению, близких к фразеологизмам» [4, с. 206].

А.Г. Арушанова выделяла следующие особенности диалогической речи:

- ситуативность (обстановка, в которой происходит диалог);
- контекстуальность;
- свернутость;
- реактивность;
- малоорганизованность;
- краткость высказываний и простота их синтаксического построения

[2].

Стимуляторами диалогической речи являются внутренние мотивы и ситуация, в которой происходит диалог или реплика собеседника. Строевой единицей диалогической речи принято считать диалогическое единство — сочетание двух или более взаимосвязанных реплик. Чтобы овладеть этой формой речи, нужно усваивать различные типы диалогических единств, утверждает О.Б. Сиротина [7].

Развитие речи более эффективно происходит в специально созданных условиях. В дошкольных образовательных организациях принято организовывать предметно-игровую среду, которая будет способствовать, как речевому развитию детей, так и развитию различных видов деятельности.

Предметно-игровая среда особое влияние оказывает на детей младшего возраста, которые еще даже не знают букв. Она так же стимулирует становление полноценно-развитой личности. Благодаря предметно-игровой среде ребенок имеет возможность проявлять себя, а именно показывать свои индивидуальные способности.

Среда, в которой ребенок чаще всего находится, является чуть ли не решающим фактором в развитие детей. Про это говорили многие великие педагоги: Л.С. Выготский, Е.Н. Водовозова, В.Н. Дружинин, Я.А. Коменский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, М. Монтессори, И.Г. Песталоцци, А.С. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.

При организации предметно-пространственной среды необходимо учитывать возрастные, умственные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста. Она должна быть наполнена разнообразным материалом. Бедное содержание среды приводит к недостаточному развитию возможностей дошкольников и недоразвитию речи.

Одной из важных задач дошкольной образовательной организации является формирование грамотной речи детей, что предполагает уменьшению числа детей с задержкой речевого развития. Именно поэтому перед

педагогами дошкольных учреждений стоит вопрос о создании необходимых условий для полноценного развития речи ребенка.

Становлению различных сторон речевой деятельности дошкольника содействует игра. Игра - это работа ребёнка, это его жизнь. В игровой деятельности дети познают окружающий мир, удивляясь его полноте и обилию, познают себя, своё пространство в огромном мире. Играя, дошкольник наполняет личное познание, обучается вести беседу с окружающими его людьми, развивает мышление, фантазию. Игру принято считать ведущей деятельностью детей дошкольного возраста, при помощи которой наилучшим способом развивается речь ребенка. Существует достаточное разнообразие видов игр для становления диалогической речи детей дошкольного возраста, но ведущей считается сюжетно-ролевая игра.

Сюжетно-ролевая игра способствует выработать у ребенка знания родного языка и умения правильно выговаривать слова, легко осваивать грамматические нормы. Также данная игровая деятельность дает детям дошкольного возраста определенный объем знаний и способствует ребятам владеть этими знаниями, активизирует творческую активность, самостоятельность мышления, стимулирует в игровой форме с лёгкостью решать умственные задачи, преодолевая при этом определенные трудности речевого развития, такого как диалогическая речь.

Таким образом, одним из самых эффективных средств развития диалогической речи у дошкольников является сюжетно-ролевая игра, которая имеет четкую коммуникативную направленность. Задачи сюжетно-ролевой игры в области общения широки и многосторонни, они охватывают не только языковую сферу (форма ответа, вопроса), но и речевые качества личности (общительность, вежливость, тактичность, выдержанность), а также ряд навыков поведения.

Список литературы

1. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников : методическое пособие / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – М. : Академия, 2000. – 207 с.
2. Арушанова, А. Г. Развитие диалогического общения : методическое пособие для воспитателей детского сада / А. Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 238 с.
3. Глухов, В. П. Основы психолингвистики : учебное пособие для студентов педвузов. 4-е изд. доп. / В. П. Глухов. – М. : Астрель, 2014. – 352 с.
4. Гойхман, О. Я. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / О. Я. Гойман. – Москва : Инфра-М, 2015. – 240 с.
5. Леушина А.М. Развитие связной речи у дошкольника. // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. - М.: Издат. Центр «Академия», 2009. - С. 358 - 369
6. Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В. Н. Ярцева. – Москва : Российская энциклопедия, 2010. – 634 с.
7. Сиротина, О. Б. Развитие общения у дошкольников : методическое

пособие / О.Б. Сиротина. – Москва : ВЛАДОС. – 2004. – 264 с.

8. Чулкова, А. В. Методика формирования диалогической речи у детей дошкольного возраста : методическое пособие для воспитателей ДООУ / А. В. Чулкова. – Волгоград : Перемена, 2003. – 168 с.

9. Чулкова, А. В. Формирование диалога у дошкольников : учебное пособие для вузов / А. В. Чулкова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. – 220 с.

УДК 373.24

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ФОЛЬКЛОРА

Белокурова Мария Александровна,

учитель-логопед

МДОУ «Детский сад № 133»,

г. Ярославль

mariashlygina@mail.ru

Аннотация. В статье представлен краткий теоретический и объемный практический материал, отражающий опыт учителя-логопеда и воспитателя в вопросе применения произведений фольклора в работе по развитию речи детей. Включение в коррекционно-развивающий процесс произведений устного народного творчества способствует развитию понимания речи, ее просодических компонентов, лексико-грамматического строя и звукопроизношения, обогащению представлений об окружающем мире, эффективной коммуникации.

Авторская технология «Нарисованные загадки» активно стимулирует развитие мышления, речи и творческих способностей старших дошкольников. Двухчастное построение статьи делает возможным ее применение в качестве консультации для родителей детей младшего дошкольного (3–4 года), среднего и старшего дошкольного возраста (4–6 лет).

Ключевые слова: фольклор, дошкольники, развитие речи.

Фольклор, а по-другому – устное народное творчество – это средство развития у ребёнка всех сторон речи.

Учёными доказано, что дети, в семьях которых звучали колыбельные, потешки, прибаутки, пестушки практически не имеют отставаний в развитии, у таких детей выразительная, богатая речь, цепкая память, развитое мышление.

Произведения фольклора могут применяться не только в раннем возрасте. Для детей 3–6 лет они обладают глубоким развивающим и обучающим потенциалом.

Пестушки помогают ребёнку познакомиться с частями тела, научиться «управлять» ими:

Ручки-ручки – потягушки,
И ладошки – похлопушки.
Ножки-ножки – топотушки,
Побегушки, попрыгушки.
С добрым утром, ручки,
Ладошки и ножки,
Щёчки-цветочки – чмок!

Потешки развлекают и развивают малыша. Они учат маленького ребенка понимать человеческую речь и выполнять различные движения, которым руководит слово. Слово в потешке неразрывно связано с жестом. Потешка может ободрить, утешить и развеселить ребенка практически в любой ситуации.

Солнышко, солнышко, загляни в окошко.
Загляни в окошко, разбуди Сережку.
Чтоб денек чуть-чуть был дольше,
Чтобы мы узнали больше,
Чтоб игрушки не скучали,
А с Сереженькой играли.

Кокли-мокли,
Глазёнки промокли.
Кто будет плакать –
Лягушкой станет квакать!

У лисы боли,
У волка боли,
А у Ванечки
Боль на веточку
В лес улети.

Придет киска не спеша
И погладит малыша.
«Мяу-мяу, – скажет киска, – Наша
детка хороша!

Заклички – обращение к явлениям природы (солнцу, дождю, ветру) обогащают представления детей об окружающем мире.

Радуга-дуга,
Не давай дождя,
Давай солнышко,
Красно ведрышко.

Дождик лей, лей, лей
На меня и на людей,
А на бабу Ягу

Лей по целому ведру!

Считалки помогают организовать игру: д горою у реки

Живут гномы-старики.
У них колокол висит,
Позолоченный звонит:
Диги-диги-диги-дон,
Выходи скорее вон!
Бегал зайка по дороге,
Да устали сильно ноги.
Захотелось зайке спать,
Выходи, тебе искать!

Шла коза по мостику
И виляла хвостиком,
Зацепилась за перила –
Прямо в речку угодила.

Приговоры-мирилки, как и считалки, организуют процесс игры, регулируют все ее моменты.

Раз поссорился – мирись,
Больше с другом не дерись!
Дай мне руку, дай мне пять –
Будем вместе мы опять!

Мирись, мирись!
Улыбайся, не дерись!

Мизинчик, мизинчик,
Пойдем в магазинчик,
Купим конфетки,
Чтоб не ругались детки!

Произведения фольклора, или по-другому устного народного творчества, – это хорошо всем известные пословицы и поговорки, скороговорки, колыбельные, потешки, считалки, загадки, небылицы, частушки, сказки.

Фольклор помогает:

- расширять представления детей об окружающем мире;
- активизировать мышление;
- обогащать словарный запас;
- развивать темп, ритм, интонацию, то есть учиться говорить выразительно;
- научиться слышать рифмы, повторы, созвучия;
- корректировать звукопроизношение;

– развивать связную речь.

Что можно делать?

Инсценировать сказки. Можно выбрать небольшую сказку, распределить роли и разыграть представление. Особенно детям нравится прятаться за «театральным занавесом» и показывать кукольный спектакль. Покажите детям, как можно говорить «тонким» голосом за козлёнка или «толстым» за серого волка, хмурить брови, радоваться вместе с героями сказки. И вскоре ребенок начнет подражать вам, раскрывая свой артистический талант.

Рисовать загадки (технология «Нарисованные загадки»). Да-да, загадки можно не только загадывать, но и рисовать. Так детям проще запомнить части загадки и представить, о чем в ней говорится, а значит и быстрее отгадать ее.

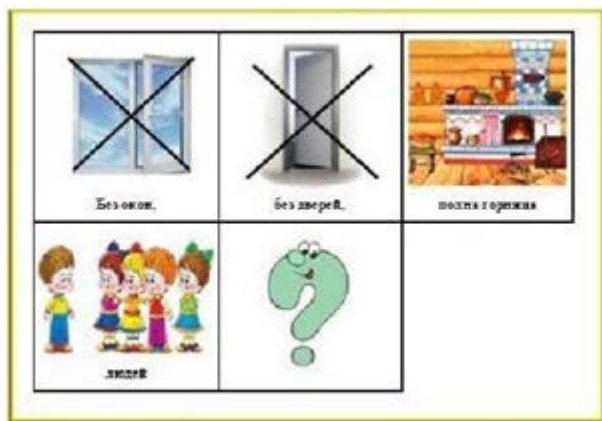
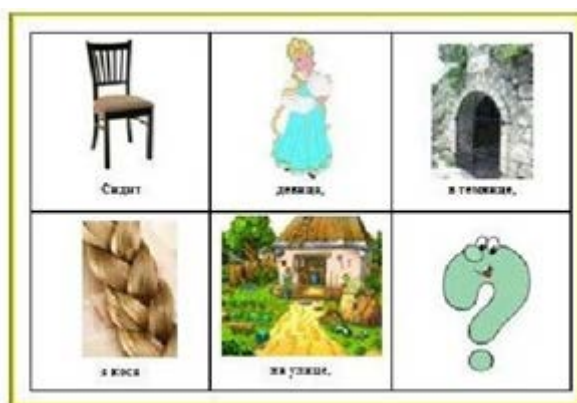
Например, нарисовать загадку о солнце на небе «Катится по голубому блюду» можно так:



Загадка про петуха «Хвост с узорами, сапоги со шпорами, ночью распекает, время считает» может выглядеть вот так:



Хорошо знакомые детям загадки «Сидит девица в темнице, а коса на улице» и «Без окон, без дверей, полна горница людей» можно нарисовать таким образом:



Предложите детям самим нарисовать картинки к загадкам – так у ребенка появится возможность и порисовать, и подумать, и самому загадать загадку по получившемуся рисунку. Можно устроить соревнование – кто зарисует и загадает больше загадок.

Работа с нарисованными загадками помогает детям думать, рассуждать, искать сходства и различия, понимать сравнение, переносные значения и образность загадки, объяснять свою отгадку. Картинки позволяют понять незнакомые слова и запомнить, о чем идет речь.

Использовать считалки в начале игры:

На златом крыльце сидели:

Царь, царевич,

Король, королевич,

Сапожник, портной.

Кто ты будешь такой?

Говори поскорей,

Не задерживай добрых и честных людей!

Эни, бени, рики, таки,

Турба, урба, синтибряки,

Эус, бэус, краснобэус,

Бац!

Такая, казалось бы, «несуразица» очень радует детей, умение повторить эти «неповторяемые» слова подзадоривает детей и вместе с тем способствует развитию речевого слуха и звукопроизношения.

Договариваться с помощью игровых приговоров, которые сопровождали другие стадии или события игры.

Слушай, слушай, а не ври,
Только правду говори!
Не берем в игру врунов,
Будешь знать – закон таков!

Телега – не сани,
Переигрывать не станем!

Первое слово – уговор,
А второе – только спор!

Первое решение –
Наше соглашение!
Коль захочешь поменять,
Не возьмем с собой играть!

Использовать приговоры-мирилки, которые, как и считалки, организуют процесс игры, регулируют все ее моменты.

Раз поссорился – мирись,
Больше с другом не дерись!
Дай мне руку, дай мне пять –
Будем вместе мы опять!

Мирись, мирись!
Улыбайся, не дерись!

Мизинчик, мизинчик,
Пойдем в магазинчик,
Купим конфетки,
Чтоб не ругались детки!

Использовать в речи поговорки – меткие яркие выражения:

Тише едешь – дальше будешь.
Сделал дело – гуляй смело.
Уговор дороже денег.
Друзья познаются в беде.
Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.

Проговаривать с детьми скороговорки – отличные «тренажеры» для дикции:

Расскажите про покупки! –
Про какие про покупки?
Про покупки, про покупки,
Про покупочки свои.

У Сени и Сани в сенях сом с усами.
У осы не усы, не усища, а усики.
Осип охрип, Архип осип.

У ежа – ежата, у ужа – ужата.
Жутко жуку жить на суку.
Два щенка щека к щеке щиплют щетку в уголке.
Течет речка, печет печка.
У елки иголки колки.
На дворе трава, на траве дрова,
Не руби дрова на траве двора.

Таким образом, произведения фольклора могут использоваться в разной деятельности детей, помогать им находить общий язык, развлекать, учить и, конечно же, всесторонне развивать речь.

Список литературы

1. Дарики–комарики / Издание развивающего обучения для детей дошкольного возраста. – Гл. редактор С. Н. Савушкин. – М. : Издательский дом «Карапуз», 2014.
2. Кокли–мокли /Издание развивающего обучения для детей дошкольного возраста. – Составитель Ю. А. Разенкова. – М. : Издательский дом «Карапуз», 2013.
3. Мамам, бабушкам и няням. Книга для чтения. – М. : УКИНО «Духовное преображение», 2010.
4. Пословицы. Поговорки. Загадки / Сост., авт. предисл. и коммент. А. Н. Мартынова, В. В. Митрофанова. – М. : Современник, 1986. – 512 с.

РАЗДЕЛ 3. ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

УДК 37

ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННО-ОБЩЕСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ ДЕТЕЙ

*Кузнецов Евгений Владимирович,
магистрант кафедры педагогики и менеджмента
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический
университет»,
г. Оренбург*

Аннотация. В статье предпринимается попытка провести анализ правовых основ государственно-общественного управления дополнительным образованием детей в РФ. Анализируется архитектура нормативно-правовой базы, отмечается значимость демократического характера государственно-общественного управления дополнительным образованием детей, сочетания принципов коллегиальности и единоначалия, участия различных субъектов в управлении. Приведены примеры реализации принципов государственно-общественного управления на примере ГАУДО ООДТДМ им. В.П. Поляничко. Особое внимание уделяется правовому регулированию проблем информационной открытости как ключевому элементу государственно-общественного управления дополнительного образования детей. Законодательные нормы и механизмы, обеспечивающие прозрачность и подотчетность организаций дополнительного образования детей, обозначены как критически важные для повышения качества образовательных услуг.

Ключевые слова: правовые основы, государственно-общественное управление, дополнительное образование детей, демократичность управления, нормативно-правовая база, информационная открытость, коллегиальные органы, принципы государственно-общественного управления, качественное образование.

Изучение вопросов состояния системы дополнительного образования в России выступает на данный момент как одна из актуальных проблем, напрямую связанная с формированием конкурентноспособной личности, способной адаптироваться к изменяющимся условиям жизни и рынка труда. В условиях глобализации, информационных и технологических изменений важно обеспечить разнообразие и доступность дополнительных образовательных программ, что в свою очередь, требует глубокого анализа существующих подходов и механизмов их реализации [1,2,3,4, 20].

Важно разделить дополнительное образование детей и взрослых, где последнее обусловлено удовлетворением потребностей индивида во

всестороннем развитии, не связанное с повышением общего образовательного уровня (например, повышение квалификации или профессиональная переподготовка) [5]. Дополнительное образование для детей представляет собой сферу неформального образования, имеет личностно-ориентированное содержание, носит развивающий характер. Выбор направления дополнительного образования, в первую очередь, обусловлен интересами, способностями, потребностями ребенка при поддержке родителей или законных представителей. Дополнительное образование детей направлено на обучение, воспитание и всестороннее развитие личности, способствуя приобретению важнейших знаний, умений, навыков и универсальных компетенций [7].

В системе дополнительного образования детей существует своя специфика, обусловленная свободой выбора деятельности, педагога и программы; возможностью менять вид деятельности в зависимости от главенствующих интересов и потребностей, но главным системообразующим элементом выступает – творчество, особые взаимоотношения между детьми и педагогами, основанные на сотворчестве и совместной деятельности, сотрудничестве, индивидуальном подходе и социальной направленности творческой деятельности, позволяющей получить допрофессиональную или начальную профессиональную подготовку [6].

Государственно-общественное управление дополнительным образованием детей представляет собой неотъемлемую часть структуры системы образования. Помимо этого, она служит фундаментальной составляющей содержания образовательного процесса в организациях дополнительного образования детей.

Архитектура нормативно-правовой базы государственно-общественного управления дополнительным образованием детей включает в себя следующее (рисунок 1).

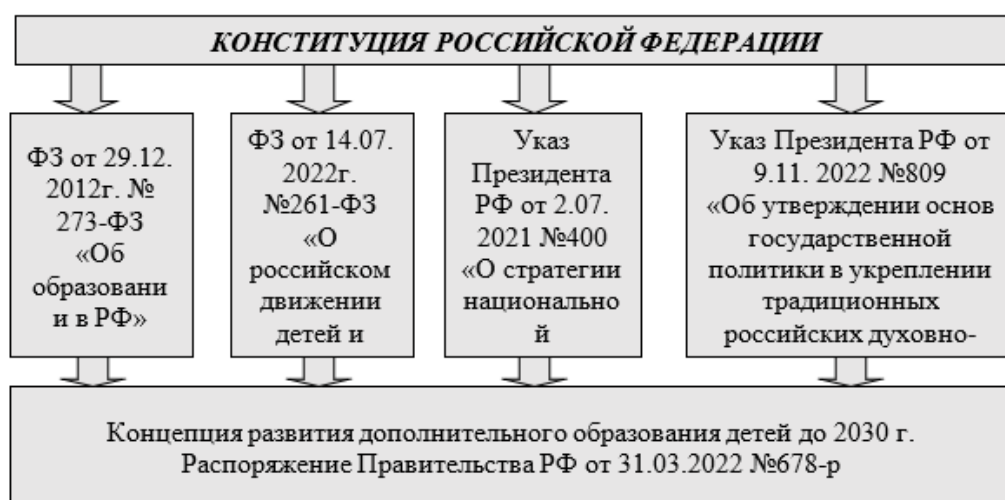


Рис. 1 – Архитектура нормативно-правовой базы государственно-общественного управления дополнительным образованием детей

Особое значение в системе дополнительного образования на данный момент уделяется государственно-общественному управлению, как форме управления, подразумевающей взаимодействие государства и общества в рамках решения ряда значимых проблем и управления образовательным процессом.

А.А. Седельников считает, что «в понятии «государственно-общественное управление» уже изначально заложено единство двух противоположностей, которое фиксирует участие, а также взаимодействие в процессе управления одновременно абсолютно разных субъектов, таких как государство и общество. В управлении образованием, когда государство перестает быть единственным субъектом социального управления ему противопоставляется реальный субъект управления – общество, ставшее субъектом социального управления, то есть гражданское общество [12].

В свою очередь, Н.В. Медведева полагает, что «основная функция данной системы заключается в обеспечении реализации и удовлетворении образовательных потребностей общества и его подсистем» [9, с. 48].

Таким образом, государственно-общественное управление представляет собой систему взаимодействия, основанную, прежде всего, на добровольном принятии государством и гражданами конкретных обязанностей в управлении образованием, реализующихся на основе открытости, демократичности, согласованности действий, взаимодействии и соуправлении [9].

Данный аспект прописан в ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 г. (Рисунок 2).

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 22.06.2024) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 23.06.2024) [14]
Ст. 3. п. 10. Демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями [14];
Ст. 26. п. 2. Управление образовательной организацией осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности [14];
Ст. 26. п. 5. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации устанавливаются уставом образовательной организации в соответствии с законодательством Российской Федерации [14]

Рис. 2 – Принципы и положения государственно-общественного управления, представленные в ФЗ «Закон об образовании в РФ» № 273 (ред. от 22.06.2024)

Так, в ст. 3. ФЗ «Об образовании в РФ» указывается принцип демократического характера управления образованием, в ст. 26. п. 2. подчеркивается значимость сочетания принципов единоначалия и коллегиальности [18].

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» определяет, какие из коллегиальных органов управления создаются в

обязательном порядке, а какие – согласно уставу образовательной организации [18].

К первым относятся общее собрание (конференция) работников (либо работников и обучающихся), педагогический (ученый) совет, ко вторым – попечительский совет, управляющий совет, наблюдательный совет и другие органы (ч. 4 ст. 26) [18].

Если же в Уставе организации дополнительного образования прописаны иные коллегиальные органы управления, то их деятельность также является легитимной и регулируется положениями ст. 26. п. 5. [18].

Как утверждает А.Ю. Шкуров, таким образом во флагмане нормативно-правовой базы образования «государственно-общественный характер управления перенесен из принципов государственной политики в статью управления системой образования» [9, с. 81].

Наряду с коллегиальными органами управления федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» указывает на возможность создания по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников советов обучающихся, советов родителей, представительных органов работников [18].

Такие органы создаются в целях учета мнения указанных лиц по вопросам управления образовательной организацией и при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права и законные интересы этих лиц (ч. 6 ст. 26) [18]. Порядок учета мнения этих органов законом не установлен, следовательно, он определяется уставом организации дополнительного образования. При этом состав и порядок работы таких органов регламентируются внутренними положениями и иными документами таких представительных органов.

Таким образом, государственно-общественное управление в системе дополнительного образования детей регламентируется принципами и положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», направленными на:

- обеспечение демократического характера управления системой образования с целью удовлетворения потребностей всех участников образовательного процесса;
- сочетание принципов коллегиальности и единоначалия позволяет эффективно и справедливо регулировать деятельности организаций системы дополнительного образования, учитывая всесторонние мнения и подходы к управленческой деятельности;
- законом определяется обязательность создания коллегиальных органов управления и предусматривает создание иных коллегиальных органов (установленных уставом организации), что в свою очередь, позволяет обеспечивать гибкость и адаптацию к конкретным потребностям отдельных образовательных организаций дополнительного образования;

- государственно-общественное управление способствует более глубокому и профессиональному подходу к организации образовательного процесса в системе дополнительного образования;

- правовые основы государственно-общественного управления дополнительным образованием детей предусматривает и создание советов родителей, законных представителей обучающихся и педагогов. Подобные советы создаются на инициативной основе и подразумевает учет мнений указанных лиц в вопросах управления организацией дополнительного образования, данная деятельность регулируется локальными нормативными актами;

- порядок учета мнений представительных и коллегиальных органов управления в организациях дополнительного образования детей, не закрепленный законодательством, регулируется уставом самой организации, что предоставляет ей автономию в разработке регламентов и процедур функционирования органов управления в рамках внутренних нормативных актов и положений.

Комплексные положения Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» обеспечивают эффективную и демократическую управленческую деятельность в образовательных организациях системы дополнительного образования.

Законодательство не ограничивается лишь определением структур и принципов функционирования обязательных и коллегиальных органов управления; оно также предусматривает возможность инициирования создания представительных органов различным участниками образовательного процесса. Такой подход обеспечивает комплексное взаимодействие и учет мнений и интересов всех участников, что в конечном итоге способствует улучшению качества и повышению эффективности государственно-общественного управления дополнительного образования детей.

Так, управление Государственного автономного учреждения дополнительного образования «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко» имеет государственно-общественный характер и представлено как трехуровневая структура (государственное, коллегиальное, административное), которая реализует свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ГАУДО ООДТДМ им. В.П. Поляничко, локальными актами (Рисунок 3) [3].

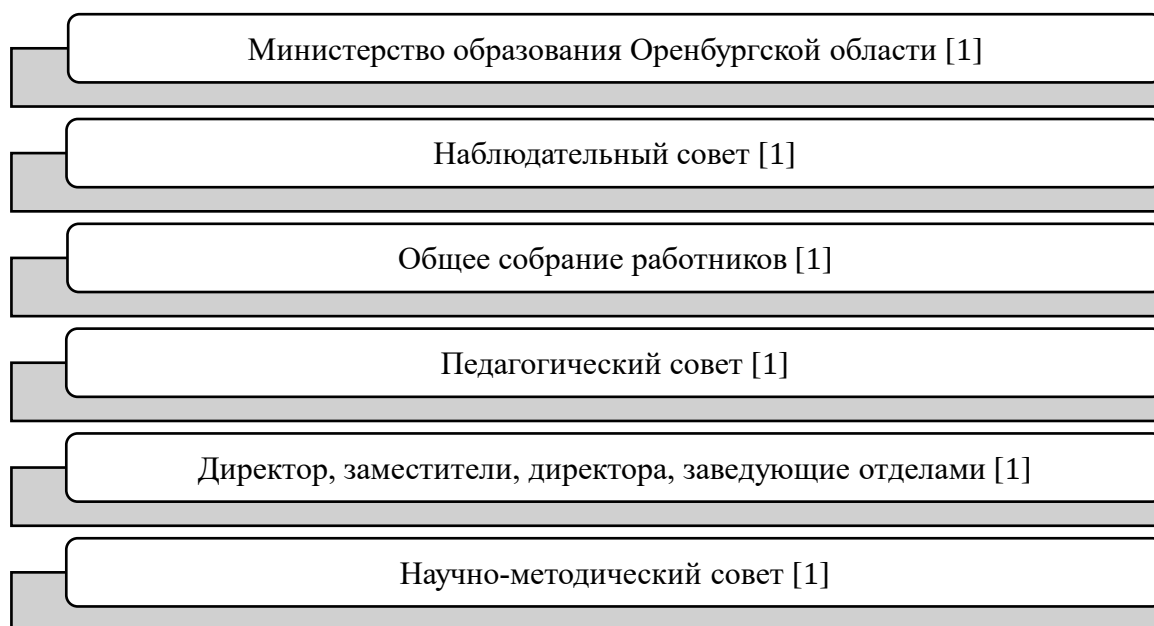


Рис. 3 – Государственно-общественный характер управления в ГАУДО ООДТДМ им. В.П. Поляничко

Наблюдательный совет ГАУДО ООДТДМ им. В.П. Поляничко выполняет важные функции по рассмотрению предложений и вопросов управления, что подчеркивает значимость коллегиального подхода в организации. В то же время общее собрание работников играет ключевую в представлении интересов трудового коллектива, обсуждении программ развития и формулировании локальных нормативных актов, а также заботе о безопасности и охране труда работников [3].

Педагогический совет занимается формированием и согласованием учебно-методической и воспитательной работы, внося предложения для поощрения педагогов, что также способствует улучшению образовательного процесса. Административное управление осуществляется директором, заместителя директора, заведующими отделов, что обеспечивает целенаправленное руководство. Наконец научно-методический совет способствует согласованию методических материалов, что является важным элементом для обеспечения качества дополнительного образования [3].

Таким образом, структура управления в ГАУДО ООДТДМ им. В.П. Поляничко обусловлена комплексным и многоуровневым подходом, который учитывает интересы всех участников образовательного процесса и направлен на создание безопасной и продуктивной образовательной среды.

Исследователь А.Ю. Шкуров выделяет следующие нормативно-правовые акты, которые регулируют государственно-общественное управление дополнительным образованием детей в РФ:

1. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (до 2030 года) – «включение потребителей образовательных услуг в оценку деятельности системы образования через развитие механизмов

вешней оценки качества образования и государственно-общественного управления» [15, с. 83].

2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политике» – «необходимость обеспечения формирования независимой системы оценки качества работы организаций, оказывающих социальные услуги, для чего создаются общественные советы на региональном и муниципальном уровнях» [15, с. 83].

Важное значение в правовых основах государственно-общественного управления дополнительным образованием детей приобретает проблема информационной открытости.

Правовой контроль обеспечивает прозрачность деятельности образовательных учреждений, что способствует формированию доверия со стороны всех заинтересованных сторон, принятию обоснованных решений в вопросах управления образовательной организацией, активному участию в процессе дополнительного образования.

Правовое регулирование информационной открытости гарантирует и соблюдение принципов справедливости и равенства доступа к информации, что крайне важно для обеспечения равных возможностей всех детей в получении качественного дополнительного образования, независимо от социального-экономического и иного положения.

Правовые нормы по проблемам информационной открытости способствуют и повышению ответственности и подотчетности организаций дополнительного образования, стимулируя улучшение качества образовательной деятельности в соответствии с высокими стандартами.

На рисунке 4 представлены основные нормативно-законодательные акты и проекты, регулирующие механизмы открытости и прозрачности деятельности организаций дополнительного образования.

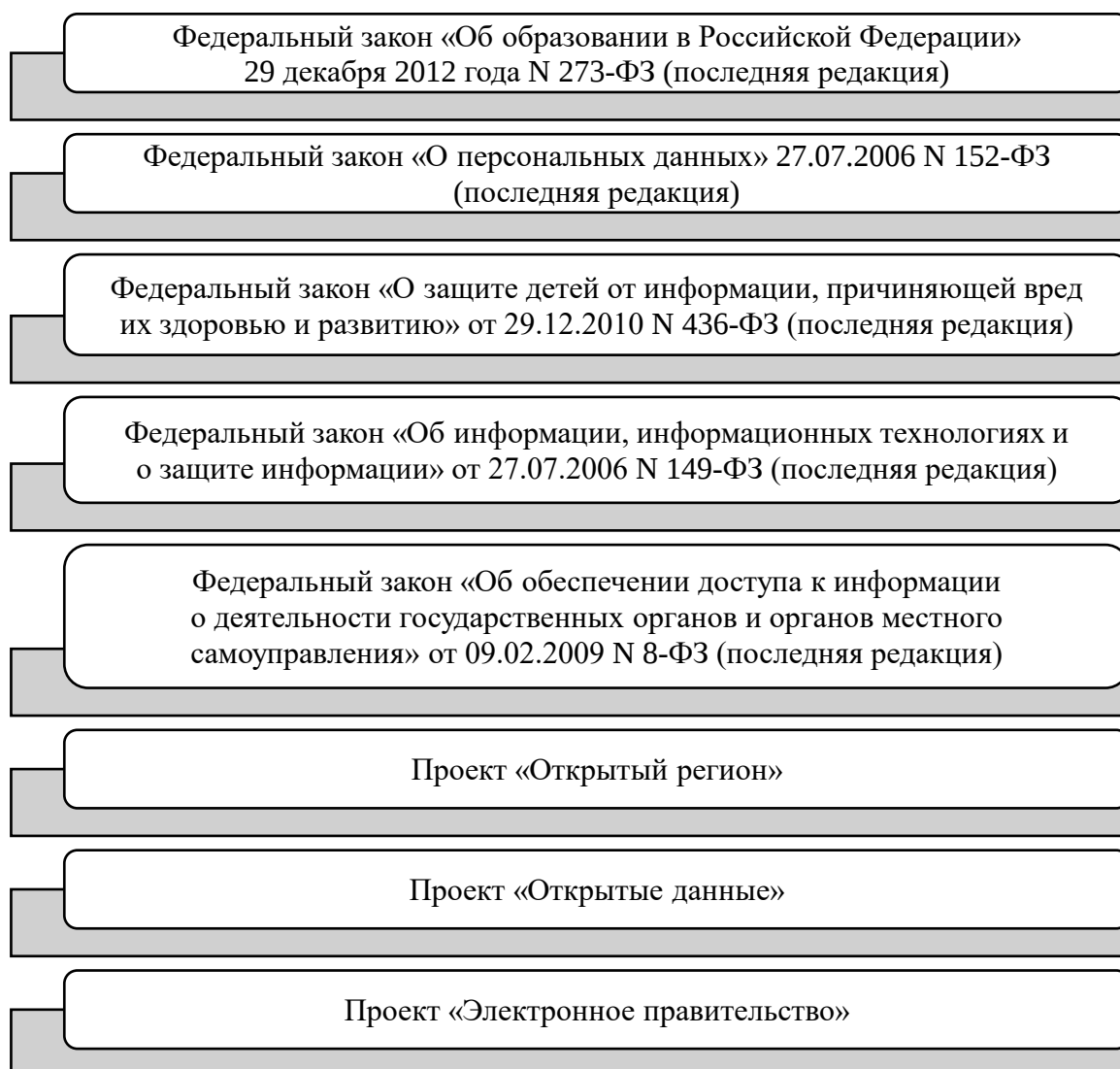


Рис. 4 – Правовое регулирование принципа информационной открытости

Данные законы и проекты обеспечивают правовое регулирование принципа информационной открытости, в том числе, в сфере дополнительного образования, что необходимо с целью предотвращения коррупционных и иных негативных явлений, связанных с непрозрачностью управления и распределения ресурсов, что позволяет создавать честную и эффективную систему управления, где интересы детей и общественности стоят на первом месте.

Как пишет А.Ю. Шкуров, «под практическими механизмами реализации информационной открытости понимается существование официального сайта образовательной организации дополнительного образования. Подзаконными актами являются Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации» № 1802 от 20.10.2021

г.19, Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» № 831 от 14.08.2020 г.» [7, с. 84].

Таким образом, анализ правовых основ государственно-общественного управления в сфере дополнительного образования детей позволил установить, что основой системы выступает добровольное принятие государством и гражданами конкретных обязанностей в управлении дополнительным образованием на принципах открытости, демократичности и согласованности действий.

Законодательная база, в частности федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», регулирует формы и основные принципы государственно-общественного управления, подчеркивая важность коллегиальности в принятии решений и учитывая разнообразные мнения участников образовательного процесса.

Рассмотрение конкретных примеров, таких как государственно-общественное управление в ГАУДО ООДТДМ им. В.П. Поляничко, показывает, что комплексный и многоуровневый подход к управлению образовательным процессом может быть высокоэффективным. Комбинация государственного, коллегиального и административного управления позволяет учитывать интересы всех участников образовательного процесса и создавать продуктивную образовательную среду.

Кроме того, высокая значимость в правовом регулировании основ государственно-общественного управления в сфере дополнительного образования детей уделяется проблеме информационной открытости, что позволяет формировать доверие к образовательным организациям со стороны всех заинтересованных сторон и способствует принятию обоснованных и справедливых решений.

Прозрачность деятельности организация дополнительного образования, достигнутая через правовое регулирование и обязательную публикацию информации на официальных сайтах, играет ключевую роль в повышении качества дополнительных образовательных услуг.

В заключении, можно сказать, что государственно-общественное управление в сфере дополнительного образования детей, опирающееся на комплексную нормативно-правовую базу и современные принципы открытости и демократичности, способно эффективно удовлетворять образовательные потребности общества, создавать условия для всестороннего развития личности и повышения качества образования.

Список литературы

1. Аллагулов, А. М. Содержание и структура государственно-общественного управления дополнительным образованием / А. М. Аллагулов, М. А. Афанасова // Педагог, наставник, вдохновитель: сборник методических материалов по итогам II межрегиональной научно-практической

конференции, Оренбург, 28 октября 2024 года. – Оренбург: Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко, 2025. – С. 55-63.

2. Аллагулов, А.М. Государственно-общественное управление образованием / А. М. Аллагулов. – Оренбург : Без издательства, 2022. – 57 с.

3. Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко» / Структура и органы управления. – Режим доступа: <https://odtdm.ru/svedenija-ob-obrazovatelnoj-organizacii/struktura-i-organy-upravlenija/>

4. Гордеева, Н.А. Реализация патриотического воспитания подрастающего поколения в региональной системе образования / Н. А. Гордеева, А. М. Аллагулов // Внешкольник Оренбуржья. – 2025. – № 2. – С. 2-4.

5. Дудковская, Е.В. Управление инновационной деятельностью педагогов в учреждении дополнительного образования детей: автореф. дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Елена Евгеньевна Дудковская. СПб., 2022. – 27 с.

6. Золотарева, А.В. Управление учреждением дополнительного образования: учебное пособие для вузов. М.: Юрайт, 2024. – 318 с.

7. Иванова, А.В. Дополнительное образование детей в современном обществе: основные виды // Теория и практика современной науки. – 2022. – № 9 – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/dopolnitelnoe-obrazovanie-detey-v-sovremennom-obschestve-osnovnye-vidy>

8. Матушкина, С. Н. Опыт развития государственно-общественного управления образованием посредством совместной деятельности образовательной организации и родительской общественности / С. Н. Матушкина, А. М. Аллагулов // Педагог, наставник, вдохновитель: Сборник методических материалов по итогам II межрегиональной научно-практической конференции, Оренбург, 28 октября 2024 года. – Оренбург: Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко, 2024. – С. 36-40.

9. Медведева, Н.В. Система государственно-общественного управления образованием в Российской Федерации: тенденции и проблемы развития // Социальная политика и социология. 2015. – Т. 14. – № 2 (108). – С. 47-55.

10. Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. N 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (с изменениями и дополнениями от 22 июня 2024 г.). – Режим доступа: <https://base.garant.ru/71848426/?ysclid=lzr7g936hp168399578>

11. Салаватова, А.М. Государственно-общественное управление образовательной организацией // Образовательный вестник «Сознание». – 2022. – № 3. – Т. 24. – С. 25-31.

12. Седельников, А.А. Интегральная модель систем государственно-общественного управления образованием: автореф. дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Седельников, Александр Александрович. – М., 2011. – 27 с.
13. Шкуров, А.Ю. Образовательная организация и нормативно-правовое «поле» в области государственно-общественного управления: работа на результат // Гуманитарные науки и образование. – 2023. Т. 14. – № 1 (53). – С. 80-87.
14. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. N 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики». – Режим доступа: <https://base.garant.ru/70170950/?ysclid=lzr7pe03zd336239629>
15. Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 N 436-ФЗ (последняя редакция) – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_108808/?ysclid=lzr9ky4ck8551804696
16. Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 N 149-ФЗ (последняя редакция) – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61798/?ysclid=lzr9k76szj950998458.
17. Федеральный закон «Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления» от 09.02.2009 N 8-ФЗ (последняя редакция) – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_84602/?ysclid=lzr9jfhmqv852564652.
18. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ {последняя редакция} 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=lzr8688gah308481422.
19. Федеральный закон от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных» (с изменениями и дополнениями от: 25 ноября, 27 декабря 2009 г., 28 июня, 27 июля, 29 ноября, 23 декабря 2010 г., 4 июня, 25 июля 2011 г., 5 апреля, 23 июля, 21 декабря 2013 г., 4 июня, 21 июля 2014 г., 3 июля 2016 г., 22 февраля, 1, 29 июля, 31 декабря 2017 г., 27 декабря 2019 г., 24 апреля, 8, 30 декабря 2020 г., 11 июня, 2 июля 2021 г., 14 июля 2022 г., 6 февраля 2023 г.– Режим доступа: <https://base.garant.ru/12148567/?ysclid=lzr9lyfpoz714352218>
20. Allagulov, A. M. Developing mechanisms for implementing the educational potential of subject training for future teachers / A. M. Allagulov, T. V. Chelpachenko, M. A. Pakhomova // Perspectives of Science and Education. – 2024. – No. 1(67). – P. 188-200.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Лупандина Елена Александровна,
методист Регионального модельного центра дополнительного
образования детей Оренбургской области
ГАУДО «Оренбургский областной Дворец творчества детей и
молодежи им. В.П. Поляничко»,
г.Оренбург*

Аннотация. Современная социокультурная ситуация актуализирует проблему воспитания подрастающего поколения Российского государства, из которой вытекает необходимость активного внедрения современных педагогических технологий процесса самоопределения, направленных на развитие самостоятельного, активного и деятельного начала в личности.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, учащийся, дополнительное образование

В период современных социальных, политических и экономических преобразований, происходящих в нашем государстве, одной из наиболее существенных причин, определяющей направления деятельности организаций дополнительного образования детей, является потребность в профессиональном самоопределении подростков.

От умения управлять процессом дополнительного образования, от своевременного проведения необходимых мероприятий и предпринятых мер зависит процесс профессионального самоопределения личности, что является важной составляющей при формировании будущих специалистов и их профессиональном самоопределении.

Теоретической основой являются концептуальные положения о самоопределении и развитии личности в дополнительном образовании (В. А. Березин, А. К. Бруднов, В. А. Горский, М. Б. Коваль, Э. Ф. Зеер, В. П. Борисенков, Б. Л. Вульсон, С. С. Гриншпун); теории формирования всесторонне развитой личности, разработанной классиками отечественной педагогики (П. П. Блонский, Н. К. Крупская, П. Ф. Лесгафт, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, С. Т. Шацкий); управления процессом профессионального самоопределения личности (М. Н. Савченко, Л. А. Обухова, А. Ю. Никитаева); исследования в области повышения квалификации и развития уровня профессионализма педагога дополнительного образования (В. Г. Бочарова, М. А. Валеева, И. В. Калиш) [2].

Деятельность организаций дополнительного образования детей направлена на обеспечение включения старших подростков в работу профильных объединений, которые способствуют их личностному и

профессиональному самоопределению. Это позволяет учащимся результативно применять информационно-коммуникационные технологии, быть наиболее конкурентноспособными на рынке современных перспективных профессий.

Профессиональное самоопределение как часть социального и жизненного представляет собой намерения индивида в отношении возможностей самореализации в рамках определенной профессиональной деятельности в конкретных социальных условиях. Самоопределение предполагает активное осознание личностью своего Я, формирование отношений с окружающим миром, а также навыков практической деятельности и самоконтроля.

Известно, что история развития дополнительного образования для детей в России насчитывает более ста лет.

Впервые клубы для детей рабочих окраин, которые были названы «Дневной приют для проходящих детей», созданы в 1905 году С.Т. Шацким в Москве в районе Бутырской слободы и Марьиной рощи. К весне 1906 года этот приют посещали свыше 150 детей, получивших возможность профессиональной деятельности, при нем были открыты столярная, слесарная и швейная мастерские.

В 1911 году было принято решение сформировать детскую летнюю трудовую колонию «Бодрая жизнь», на территории которой ежегодно в летний период проживало около девяноста детей. Основным занятием в колонии стал труд по формированию практических умений и навыков по приготовлению пищи, самообслуживанию и благоустройству, работе на огороде и в саду и на скотном дворе. Трудовые занятия воспитанников стали иметь образовательную направленность. В 1919 г. была организована сеть внешкольных учреждений в форме Дворцов и Домов пионеров и школьников с многопрофильной структурой деятельности.

По истечении тридцати лет была сформирована система внешкольных учреждений, направленная на формирование профессионального самоопределения учащихся: станции юных техников, детские железные дороги, детские речные пароходства, спортивные школы, деятельность которых развивалась в трех направлениях: учебно-кружковая работа, массовая и методическая работа.

Эта система позволяла создать условия для воспитания детей, особо одаренных в той или иной сфере деятельности, а также для формирования предпрофессиональных умений и навыков. Накапливался педагогический опыт дифференциации образования, который приобрел особую ценность спустя полвека.

Произошедшие социально-экономические преобразования в Российском государстве повлекли за собой видоизменение и в отношении дополнительного образования. Организации дополнительного образования детей были направлены на создание условий для профессионального самоопределения детей, делая акцент на индивидуальность каждого ребенка.

Профессиональное самоопределение представляет собой процесс сознательного, свободного и самостоятельного выбора старшим подростком сферы профессиональной деятельности, система дополнительного образования детей основана на принципе добровольного участия в деятельности творческих объединений [1]. Система дополнительного образования позволяет в наибольшей мере использовать школьный образовательный потенциал за счет углубления, расширения и применения полученных знаний. Оно компенсирует ограниченность школьного образования путём реализации досуговых и индивидуальных дополнительных образовательных программ, предоставляя возможность каждому ребенку удовлетворить индивидуальные потребности.

Непременным условием становления дополнительного образования как сферы свободного самоопределения личности является реализация вариативных и дифференцированных дополнительных образовательных программ, удовлетворяющих различные образовательные потребности детей и их родителей.

Таким образом, в современных образовательных организациях дополнительного образования созданы все необходимые условия для формирования профессионального самоопределения старших подростков.

Мы изучили опыт организации профессионального самоопределения старших подростков на базе образовательных организаций Оренбурга и Оренбургской области. Рассмотрим наиболее интересные из них.

В творческих объединениях города Оренбурга опыт профессионального самоопределения подростков представлен через реализацию программ социально-педагогической направленности, направленных на организацию дополнительного образования в мире труда и профессий.

Над проблемой личностного и профессионального самоопределения подростков средствами развития познавательных и профессиональных мотивов в рамках реализации ДООП работают в МАУДО «Центр творчества детей и молодежи» г.Оренбурга (таблица 2).

Таблица 2 - Организация работы по профессиональному самоопределению старших подростков в МАУДО «Центр творчества детей и молодежи» г. Оренбурга

Название творческого объединения	Наименование ДООП	Вид деятельности
Творческое объединение «Организатор и ведущий массовых мероприятий»	«Организатор и ведущий массовых мероприятий»	Подготовка организаторов и ведущих мероприятий
Творческое объединение «Мы и право»	«Мы и право»	Обучение подростков правовому направлению
Творческое объединение «Лидер»	«Лидер»	Обучение подростков по лидерскому направлению (14-17 лет)

Военно-патриотическое объединение «Защитник Отечества»	«Защитник Отечества»	Подготовка к службе в ВС РФ
Творческое объединение «Юный стрелок»	«Юный стрелок»	Обучение подростков стрельбе
Творческое объединение «Горящие сердца»	«Горящие сердца»	Обучение подростков волонтерскому мастерству
Творческое объединение «Педагогический отряд»	«Педагогический отряд»	Подготовка вожатых

На базе областного Дворца творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко функционирует областная очно-заочная школа «Лидер», ориентированная на работу по профессиональному самоопределению учащихся посредством организации познавательной, культурно-исторической, социально-проектировочной и других видов деятельности [1].

В г. Орске на базе МАУДО «Дворец пионеров» функционируют следующие творческие объединения социально-гуманитарной направленности (таблица 3).

Таблица 3 - Организация работы по профессиональному самоопределению старших подростков в МАУДО «Дворец пионеров» г.Орска

Название творческого объединения	Наименование ДООП	Вид деятельности
Творческое объединение «Моя профессия»	«Моя профессия»	Формирование компетенций, связанных с выбором будущей профессии
Творческое объединение «Казачи»	«Казачи»	Обучение подростков правовому направлению
Творческое объединение «Курсы командного состава»	«Курсы командного состава»	Обучение подростков основам военных знаний, военно-профессиональных и военно-технических навыков и умений. Подготовка к службе в ВС РФ
Творческое объединение «Юный спасатель»	«Юный спасатель»	Обучение подростков специальности спасателя
Творческое объединение «Найди себя»	«Найди себя»	Формирование компетенций, связанных с выбором будущей профессии
Творческое объединение «Авиатор»	«Авиатор»	Обучение подростков основам военных знаний, военно-профессиональных и военно-технических навыков и умений. Подготовка к службе в ВС РФ
Творческое объединение «Кадетский класс правоохранительной направленности»	«Кадетский класс правоохранительной направленности»	Возрождение кадетского образования

В городах и районах области актуальны следующие программы по профессиональному самоопределению старших подростков, которые помогают детям определить направленность своих профессиональных

интересов, деловых и личностных качеств, необходимых для овладения сферой профессионального труда: «Моя будущая профессия – педагог» (Переволоцкий район), «Волшебная пора», «Юный педагог», «Дружина юных пожарных», «Юный инспектор движения» (г. Бугуруслан), «Клуб волонтеров «Твой выбор», «Школа лидера», «Юный журналист», «Молодой предприниматель» (г.Бузулук).

В г. Сорочинске на базе МОАУ «СОШ № 7» реализуется ДООП «Выбор профессии - это серьезно», которая направлена на развитие социализации старших подростков, позволяющая дать все необходимые сведения о будущей профессии, в Оренбургском районе реализуется несколько программ по профессиональному самоопределению старших подростков - это ДООП «Шаг к профессии», «Юнармия», «Волонтеры», «Хозяюшка», «Человек и право», «Проба пера», «Спасатели», «Правовой клуб». В Акбулакском районе реализуется программа «Гурман», направленная на расширение познаний детей в области кулинарного искусства, программа «Мой выбор», «Светофор», в Новосергиевском районе- «Подросток в мире профессий», «Истоки», Телестудия «Мы-вместе» и другие.

Таким образом, организации дополнительного образования играют важную роль в системе работы по профессиональному самоопределению учащихся. Опыт работы педагогов дополнительного образования Оренбургской области имеет положительные результаты работы в данном направлении. В современных организациях дополнительного образования подросток может свободно выбрать направление, соответствующее его познавательным потребностям, личностным и деловым качествам, расширить знания, полученные в школе, развить компетенции, необходимые для успешной самореализации в избранной сфере профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Масловская, С.В. Профессиональное самоопределение подростков в системе дополнительного образования детей Оренбургской области / С. В. Масловская, Е. А. Лупандина // Дополнительное образование Оренбуржья: пространство воспитания : сборник методических материалов по итогам областной научно-практической конференции, Оренбург, 16 июня 2023 года. – Оренбург: ООДТДМ им. В.П. Поляничко, 2023. – С. 247-258. – EDN VNBUCI.

2. Суханова, А. В. Профессиональное самоопределение подростков в системе дополнительного образования / А. В. Суханова // Прогнозирование профессионального будущего молодежи в условиях цифровой экономики : Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Первоуральск, 12 марта 2020 года / Под научной редакцией Э.Ф. Зеера, В.С. Третьяковой. – Первоуральск: Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2020. – С. 41-44. – EDN HBWATX.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ-ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Моисеева Алена Николаевна,

к.п.н., доцент,

*доцент кафедры педагогики и развития
образования*

*ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический
университет»,
г. Оренбург*

Аннотация. В статье обосновываются возможности ИКТ-технологий в организации процесса обучения на занятиях в дополнительном образовании. Рассматриваются учебные задачи, которые могут быть решены педагогом дополнительного образования благодаря использованию ИКТ-технологий. Описываются учебные ситуации, в которых ИКТ – технологии выступают средством обучения. Освещаются электронные образовательные ресурсы, которые могут расширить и углубить реализацию дополнительных общеразвивающих программ.

Ключевые слова: ИКТ-технология, средства обучения, учебная задача, учебная ситуация, мультимедийная презентация, электронные ресурсы

В настоящее время информационно-коммуникационные технологии плотно вошли во все сферы нашей жизни, в том числе и в образовательный процесс. Компьютерные технологии широко используются на занятиях, практически ни одно мероприятие не обходится без мультимедийных презентаций, а занятие — без использования инновационных образовательных ресурсов.

Информационно-коммуникационная технология (ИКТ-технология) определяются как совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, которые интегрированы с целью сбора, хранения, распространения, отображения и последующего использования информации в интересах ее пользователей [1].

В настоящее время ИКТ – технологии активно внедряются в процесс обучения на занятии. Информатизация образования продиктована требованиями, которые предъявляет современное общество к качеству образования и подготовке подрастающего поколения. Возможности использования ИКТ-технологий в процессе обучения продиктованы задачами, которые они призваны решить. Реализация учебных задач исходит из цели обучения и призвана определить пошаговую деятельность обучающихся по присвоению результатов обучения на занятии. В общем виде решение задач

использования ИКТ – технологий на занятии дополнительного образования направлено на:

- повышение качества обучения (ориентация на метапредметный результат);
- активизация учебной деятельности (организация самостоятельной работы);
- интеграция различных видов учебной деятельности (слушание, наблюдение, систематизация и др.);
- внедрение методов и средств дистанционного обучения на основе ИКТ;
- совершенствование программного и методического обеспечения образовательного процесса.

Учитывая, что занятие дополнительного образования включает все компоненты целостного образовательного процесса: целевой, содержательный, операционно-деятельностный и результативный – ИКТ-технологии могут рассматриваться как средства обучения, позволяющие реализовать каждый из обозначенных компонентов [2]. ИКТ-технологии могут являться средствами теоретической и практической подготовки обучающихся на занятии:

- средствами базовой подготовки обучающихся (обучающие системы, электронные учебники, системы контроля знаний);
- средства практической подготовки (практикумы, задачки, тренажеры);
- вспомогательными средствами (словари, энциклопедии, хрестоматии, игры);
- комплексными средствами обучения при дистанционном обучении.

ИКТ – технологии позволяют педагогу дополнительного образования разнообразить деятельность обучающихся [3; 4]. В зависимости от решаемой учебной задачи, они могут позволить педагогу организовать поисковую и интерактивную деятельность обучающихся на учебном занятии. По выполняемой педагогической функции ИКТ - технологии могут быть классифицированы на:

- информационно-обучающие средства (электронные книги, словари, справочники);
- интерактивные средства (электронные почтовые ящики, электронные телеконференции (вебинары));
- поисковые средства (каталоги, поисковые системы).

По типу информации (информационные и электронные ресурсы) ИКТ - технологии могут быть представлены ресурсами, содержащими информацию, способную задействовать в работе с обучающимися разные каналы восприятия информации:

- ресурсы, которые содержат текстовую информацию (пособия, тесты, словари, энциклопедии);
- ресурсы, содержащие визуальную информацию (презентации, иллюстрации, портреты, видео-экскурсии, модели, схемы);

- ресурсы, содержащие аудиоинформацию (музыкальные аудиозаписи, звуки природы);
- ресурсы, содержащие одновременно аудио- и видеоинформацию (экскурсии, лекции);
- ресурсы, которые содержат комбинированную информацию (пособия, словари, статьи).

В практической деятельности педагог дополнительного образования задается вопросом: В каких учебных ситуациях актуально использование ИКТ? Информационные технологии применимы на занятиях любого типа и при решении разных учебных задач на том или ином этапе занятия. ИКТ – технологии способствуют мотивации обучающихся к учебной деятельности. Они повышают интерес за счет наглядности и разнообразия содержания познавательного материала. При объяснении нового материала с помощью ИКТ – технологий можно эффектно представить обучающимся новую тему, обозначить проблему; яркая мультимедийная презентация может сопровождать речь педагога, иллюстрируя ее видео- и аудиоматериалами, картинками, схемами. При организации самостоятельной работы обучающихся информационные технологии позволяют организовать как индивидуальную, так и групповую работу обучающихся. На занятии обучающиеся могут заниматься поиском и отбором информации, готовить творческие задания и создавать мультимедиа-продукты. При оценке и контроле успеваемости ИКТ – технологии дают возможность проводить текущее и промежуточное оценивание в современной форме (интерактивные онлайн-тесты, викторины), а также быстро осуществлять проверку и заносить полученные результаты в базы данных.

ИКТ – технологии могут быть использованы в различных вариантах организации обучения:

- обучение по индивидуальному учебному плану;
- обучение при фронтальной или групповой форме работы.

Наиболее распространенными направлениями использования ИКТ – технологий на занятии дополнительного образования являются:

- создание мультимедийных презентаций. Это один из самых простых и доступных способов ярко и наглядно представить учебный материал. В качестве авторов презентаций могут выступать как педагоги, так и обучающиеся: в первом случае презентация готовится к занятию как средство эффективной подачи нового материала, во втором — как форма творческой самостоятельной работы;

- использование Интернет-ресурсов. Включает в себя не только поиск актуальной информации, но и оперативный обмен данными. Интернет предоставляет обучающимся и педагогам удобные площадки для групповой работы как на занятии, так и вне занятия;

- работа с дидактическими играми и обучающими программами. Способствует геймификации образовательного процесса, стимулирует мотивацию обучающихся, позволяет осуществлять контроль и

систематизацию полученных знаний в увлекательной для обучающихся форме.

Чтобы применение ИКТ – технологий на занятии дополнительного образования было результативным, для педагога крайне важно:

- совершенствовать профессиональные умения и навыки по освоению и использованию ИКТ – технологий в организации образовательного процесса, включать обновленные образовательные ресурсы в практику своей профессиональной деятельности;
- учитывать целесообразность применения ИКТ – технологий для реализации определенной учебной задачи и создания необходимых учебных ситуаций;
- демонстрировать на личном примере возможности компьютерных программ и сервисов.

Представляем электронные образовательные ресурсы, которые помогут педагогу дополнительного образования повысить качество образовательного процесса:

- <http://window.edu.ru/resource/982/47982> – Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) направлен на распространение электронных образовательных ресурсов и сервисов для всех уровней и ступеней образования. Электронные учебные модули создаются по тематическим элементам учебных предметов и дисциплин и представляют собой законченные интерактивные мультимедиа продукты, нацеленные на решение определенной учебной задачи. В разделе «Дополнительное образование» представлены в режиме онлайн различные викторины, кроссворды, филворды;
- <https://proektoria.online/> – онлайн-площадка для коммуникации, выбора профессии и работы над проектными задачами. Интерактивная цифровая платформа включает в себя открытые занятия, опросы, интернет-издания с уникальным информационно образовательным контентом;
- <https://worldskills.ru/> – сайт, где представлены обучающие ролики по профессиональным компетенциям, размещены рекомендации по совершенствованию данных компетенций;
- <https://openedu.ru/> – национальная платформа «Открытое образование» – образовательная платформа, предлагающая более 550 онлайн-курсов ведущих российских вузов – от экологии почвенных беспозвоночных до прав человека;
- <https://myhistorypark.ru/> – интерактивная площадка «Россия – моя история» – с наличием десятков различных форматов: лекции, мини-сериалы, видеообзоры, видеоэкскурсии, юмористические шоу, публикации статей, фильмов, конкурсы о стране;
- <https://prosv.ru/> – сайт «Просвещение» с бесплатным доступом к учебникам и учебно-методическим комплексам, тренажерам для отработки и закрепления полученных знаний по разным направлениям деятельности;

- <https://space4kids.ru/> – просветительский проект о космосе «Ключ на старт». Платформа включает лекции, книги, документальные и художественные фильмы;
- <http://bibliotekar.ru/> – электронная библиотека «Библиотекарь.Ру», содержащая литературу по различным отраслям знаний: истории, искусству, культуре, технике;
- <https://www.culture.ru/> – гуманитарный просветительский проект «Культура.РФ», посвященный культуре России (интересные и значимые события и люди в истории литературы, архитектуры, музыки, кино, театра, а также информация о народных традициях и памятниках природы в формате просветительских статей, заметок, интервью, тестов, новостей и в любых современных интернет-форматах);
- <https://postnauka.ru> – проект «ПостНаука» о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. На сайте опубликованы более 3500 материалов, из них почти 2000 – видео о достижениях фундаментальной науки и важных современных технологиях.

Цифровые образовательные платформы и веб-ресурсы:

- <https://resh.edu.ru/summer-education> – «Российская электронная школа», представлен перечень ресурсов, доступных детям для занятий. Это более 120 тысяч уникальных задач, тематические курсы, видеоуроки, задания для самопроверки, каталог музеев, фильмов и музыкальных концертов.
- <https://www.xn--80aqmb5ay.online/> – Научим.Online – удобный сервис, в котором собраны мероприятия ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей»;
- <http://vcht.center/> – ресурсы Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий»;
- <http://dop.edu.ru/> – Единый национальный портал дополнительного образования детей.
- <https://edu.asi.ru/> – цифровой навигатор образования, представляющий собой банк цифровых учебных материалов и практик для дополнительного дистанционного обучения;
- <https://elibrary.ru/defaultx.asp> – научная электронная библиотека;
- <https://sochisirius.ru> – платформа «Сириус. Онлайн» образовательного фонда «Талант и успех».
- Портал Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования - <https://rfartcenter.ru/metodicheskaya-podderzhka/katalog-internet-resursov-dlya-obrazo/>

Цифровые приложения, веб-сервисы и элементы геймификации:

- https://store.steampowered.com/app/515020/The_VR_Museum_of_Fine_Art/ – Музей изобразительных искусств в виртуальной реальности. Приложение, реализующее дистанционное посещение музея с экспонатами. Является отличным инструментарием для помощи реализации

общеобразовательных программ в изучении истории, изобразительного искусства и развития общекультурных ценностей;

- https://store.steampowered.com/app/1591300/Dear_Future/ – виртуальный мир с возможностью взаимодействия с другими пользователями с помощью фотографий, которые вы сделаете, гуляя по этому аутентичному заброшенному миру. Отлично подойдет для образовательных программ, связанных с искусством и фотографией;

- https://store.steampowered.com/app/471710/Rec_Room/ – виртуальное пространство для встреч и проведения различных мастер-классов, лекций, уроков, игр. Можно использовать для повышения мотивации обучающихся при дистанционном обучении;

- <https://www.oculus.com/experiences/rift/1513995308673845/> – цифровая платформа для перемещения по земному шару. Подходит для образовательных программ в области географии, геоинформационных технологий и технологий виртуальной и дополненной реальностей;

- <https://clck.ru/aiXoQ> – мобильный атлас о строении человеческого тела. Полезный инструмент, дополняющий программы по биологии.

Таким образом, в век развития информационных технологий система дополнительного образования старается не отставать от использования современных средств познания и коммуникации. Использование педагогом дополнительного образования ИКТ – технологий на занятии позволяет поставить обучающегося в позицию активного субъекта обучения, способного самостоятельно осваивать и преобразовывать предметный мир, осмысливать духовный мир.

Список литературы

3. Азимов Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) /Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. - М.: Издательство ИКАР. - 2009. - https://methodological_terms.academic.ru/587/

4. Золотарева, А.В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для вузов / А.В. Золотарева, Г.М. Криницкая, А.Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 315 с.

5. Лупандина, Е.А. Применение цифровых технологий в работе педагога дополнительного образования /Е.А. Лупандина, М.И. Рындина // Образ педагога дополнительного образования в эпоху цифровизации. Сборник научно-методических материалов. – Оренбург, 2023. – С.128-136 – EDN GKXQPO.

6. Образ педагога дополнительного образования в эпоху цифровизации : сборник научно-методических материалов. – Оренбург : РМЦ дополнительного образования детей Оренбургской области, 2023. – 152 с. – EDN BGGTLP.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ РОДНОГО КРАЯ

*Пересунько Анастасия Николаевна,
к.п.н., старший преподаватель кафедры химии,
географии и методики преподавания химии и географии
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический
университет»,
г. Оренбург*

*Моисеева Алена Николаевна,
к.п.н., доцент,
доцент кафедры педагогики и развития
образования
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический
университет»,
г. Оренбург*

Аннотация. В статье актуализируется вопрос патриотического воспитания обучающихся через изучение родного края. Обосновываются цель и задачи реализации проекта. На примере краеведческого проекта «Люблю тебя, мой уникальный край!» описываются умения и навыки исследовательской деятельности, которые приобретают обучающиеся. Прогнозируются пути дальнейшего развития проекта.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, проектная деятельность, природно-культурные памятники, альманах.

В настоящее время одним из актуальных направлений воспитания является патриотическое воспитание обучающихся. Наша Россия – многонациональная страна, и это обязывает нас учитывать факты наличия у патриотизма множественные облики и разновидности. Например, сегодня можно смело выделить наш российский патриотизм, который исторически формировался на базе общих интересов и ценностей России, как федеративного государства и патриотизм региональный или местный, который ярко характеризуется привязанностью и любовью к родному краю, своей деревне, улице, семье, отчему дому [2].

В рабочей программе воспитания под патриотическим воспитанием понимается «воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности» [6]. Таким образом, патриотизм начинается с любви к родному краю.

В Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» говорится о воспитании подрастающего поколения в духе уважения к традиционным ценностям. Любовь к Родине, была, есть и будет традиционной российской духовно-нравственной ценностью консолидирующей российское общество. Развитие патриотического воспитания рассматривается в единстве с процессом формирования российской идентичности [8].

Российская идентичность - это результат процесса развития социокультурной самобытности, уникальности российской цивилизации или довольно широкий уровень культурного самоопределения индивидов [2]. В основе патриотизма лежит государственная идеология, основанная на «Русской идее». «Русская идея – это любовь к России и русской истории, русской культуре и русским героям» (Павел Хлебников). В переломные эпохи, когда происходит переоценка ценностей, патриотизм становится именно тем стержнем, вокруг которого будут объединяться лучшие силы общества. Именно патриотизм способен наполнить смыслом жизнь людей и их деятельность, помогает им определиться с ценностями и слиться воедино во имя служения России [2].

В документе Стратегии выделяются способы обновления направления патриотического воспитания и формирования российской идентичности через:

- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
- повышение качества преподавания гуманитарных учебных предметов, обеспечивающего ориентацию обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма [8].

Развитие поисковой и краеведческой деятельности как способов патриотического воспитания неразрывно связано с организацией проектной и исследовательской деятельностью обучающихся по изучению родного края.

О необходимости изучения родного края говорится в трудах В.А. Сухомлинского, А.В. Даринского, В.В. Николиной и других. Так, согласно утверждению В.В. Николиной, родной край – это реальное микро-, мезо-, макроокружение, в котором протекает жизнь школьника, его семьи и его друзей. Понятие «родной край» междисциплинарно по своей сути, но ядро

этого понятия находится в области географических и экологических знаний [4].

Работа по воспитанию у обучающихся любви к родному краю может развиваться по ряду направлений:

- историческое краеведение (военно-историческое, историко-культурное, историко-архивное);
- естественно - научное краеведение (географическое, экологическое, биологическое, геологическое);
- этнокультурное и социолого-демографическое краеведение (фольклорное, художественное, литературное);
- туристско-краеведческая деятельность (краеведческие исследования во время туристических походов);
- спортивный туризм (совершение спортивных туристических походов в сочетании с проведением краеведческих наблюдений и разносторонним изучением района похода);
- оздоровительный туризм (совершение походов по родному краю в сочетании с проведением краеведческих наблюдений, исследований и изучением отдельных особенностей района похода);
- музейное краеведение (изучение родного края на базе краеведческого музея);
- экскурсионное краеведение (изучение родного края во время подготовки и проведения экскурсий);
- семейное краеведение [1].

Таким образом, для организации проектной деятельности, направленной на решение патриотических задач с обучающимися, могут быть выполнены проекты разной содержательной направленности: краеведческие, историко-географические, экологические, социально-экономические и др. [12]. Выбор содержательного вида проекта будет зависеть от возрастных особенностей обучающихся.

Так, для обучающихся младшего школьного возраста содержание проектной деятельности по патриотическому

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности [9].

На уровне основного общего образования:

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности [10].

На уровне среднего общего образования:

Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности [11].

Таким образом, патриотическое воспитание начинается со знаний о родном крае у младших школьников, через ценностное отношение к родному краю у подростков и деятельное осознанное участие в жизни родного края у старшеклассников [5].

У дошкольников патриотическое воспитание осуществляется через формирование представлений о своей малой Родине; понимание добра и призыв к добру, победы над злом (сказки) и т.д. У обучающихся младшего школьного возраста патриотическое воспитание идет через формирование у них элементарных знаний о России и понимание Родины, Отечества, представлений о Российском государстве, его исторических, патриотических, военных, трудовых и других традициях. У подростков идет активное формирование целостного понимания Родины как закономерного процесса развития Российского государства и народа; любви к родной земле и национальной территории, гордости за великую Россию и т.д. Патриотическое воспитание учащейся молодежи целесообразно осуществлять посредством формирования понятия «Родина» как явления исторического, патриотического сознания и самосознания, патриотических отношений, психологической готовности к патриотическому поведению и др. Для взрослого населения воспитание должно проходить через возрождение гордости за свою Россию, желания использовать свои физические и интеллектуальные возможности и силы в сохранении и приумножении величия России [7].

Выбор темы проекта для младших подростков «Люблю тебя, мой уникальный край!» не случаен. Он обусловлен возросшим интересом к изучению малой Родины человека. Ознакомление учащихся с родным краем ведёт к формированию у них патриотических качеств личности, способствует их позитивному взаимодействию с природой, позволяет узнать историю области и традиции её народов. Использование лексического материала краеведческого содержания позволяет ученикам не только научиться грамматически правильно и свободно излагать свои мысли, но пробудить в себе эмоционально - чувственное отношение к малой Родине [3]. Проект направлен на формирование патриотического сознания и обогащения знаний о родном крае с учетом ведущих принципов гуманизма, краеведения и системности, а также с учетом регионального компонента. Целью внедрения проектного метода явилось формирование у обучающихся исследовательских умений на примере изучения родного края. Воспитательные задачи проекта направлены на воспитание у обучающихся любви к Родине, гордости за свой край, свою малую Родину, бережное отношение к природе. Таким образом, организация проектной деятельности реализует два направления воспитания: патриотическое и экологическое.

Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения способствовали овладению обучающимися умений, необходимых для осуществления исследования. Среди них: развитие умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование); развитие умения использовать различные способы поиска информации; формирование умения принимать и сохранять цель и учебные задачи проектной деятельности; формирование умения планировать, координировать, контролировать и оценивать свою деятельность; формирование умения грамотно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать её; формирование умения работать в группах, распределять роли и функции совместной проектной деятельности.

Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения помогают обучающимся расширить и углубить знания обучающихся о природе, истории и культуре Оренбургского края: изучение истории возникновения Оренбургской области; расширение знаний учащихся о культуре родного города и земляках; изучение разнообразия флоры и фауны Оренбургской области, ее экологии; развитие интереса учащихся к изучению родного края. Ожидаемый результат заключается в коллективном создании конечного продукта проекта – альманаха «Люблю тебя, мой уникальный край!». Знания участников проекта приблизятся к системным. Учащиеся проявят устойчивый, познавательный интерес к изучению родного края. Они смогут прогнозировать будущее своего края и свой вклад в его развитие.

Проявят чувство гордости и восхищения малой Родиной. Ученики будут равнодушными к проблемам региона.

Проект «Люблю тебя, мой уникальный край!» по изучению Оренбургской области может быть представлен следующими блоками:

1 блок «Историческое прошлое и настоящее Оренбургской области» (знания истории заселения земель, изучение карты области, климата, ознакомление с деятельностью знаменитых жителей и их вклад в развитие области);

2 блок «Фауна и флора родного края» (знания о растительном и животном мире Оренбургской области);

3 блок «Национальная культура» (изучение культурной жизни родного края, традиций и обычаев многонационального народа, знакомство с произведениями поэтов и писателей Оренбургской области, творческими коллективами города и области);

4 блок «Достопримечательности и символика Оренбургской области» (изучение истории возникновения памятников родного края, достопримечательностей города Оренбург, символики).

Проект направлен на активное участие учеников, их родителей и педагогов во всех мероприятиях по изучению родного края. Учащиеся могут выполнить запланированные действия самостоятельно, в группе или в комбинированном режиме. С целью определения исторических этапов возникновения и развития нашей области школьники изучали материалы областного краеведческого музея, а также анализировали литературу фондов библиотек. Педагог совместно с родителями проводил конкурс стихотворений «Люблю тебя, мой край родной», фотоконкурсы по темам «Достопримечательности нашего города» и «Красная книга Оренбуржья - глазами детей». Была организована выставка портретов «Знаменитые люди города Оренбурга», а также презентация сообщений по данной теме.

Краеведческий проект «Природное и культурное наследие родного края» призван сформировать у подростков уважение к культурному и историческому наследию своего народа. Под природно-культурным памятником следует понимать уникальную по свойствам и живописности естественную или издавна измененную человеком природную охраняемую территорию, включающую архитектурные, культовые, усадебные и другие постройки с чертами национального зодчества и представляющие научную, культурную, социальную и экологическую ценность.

Многие памятники природы, истории и культуры – достояние культуры мировой и отечественной цивилизации и имеют огромный духовно-нравственный потенциал, а следовательно, имеет большое воспитательное значение в плане формирования личностного отношения к жизни сегодняшнего поколения.

Природно-культурные памятники помогают:

– понять, как человек осваивал природное окружение и взаимодействовал с ним;

– увидеть преемственность эстетических эталонов окультуривания природы и целесообразное размещение искусственных сооружений в преобразованных ландшафтах;

– способствовать пониманию того, что наш город неразрывными нитями связан с Отечеством [4].

В процессе проектной деятельности подростками будет осуществлено изучение природно-культурных памятников, их обследование, инвентаризация, практические работы по охране, восстановлению. Культурный объект изучается с позиций исторической ценности памятника (важные исторические события прошлого, имеющие значения для обучения и воспитания учащихся в настоящее время); научной ценности (роль в иллюстрации научных фактов, закономерностей различных направлений: исторических, культурологических и др.); эстетической ценности (архитектурная, художественная), отражающая деятельность выдающихся архитекторов, исторических деятелей, художников и др.; сохранность исторического и первичного облика данного памятника или в случае изменения возможность его восстановления по архивным документам, литературным источникам и воспоминаниям местных жителей.

Основными умениям подростка будут навыки и умения обследования территории, где располагаются объекты природного и культурного наследия своего родного края; – практические умения по выявлению, сбору научной информации и описанию объектов природного и культурного наследия своего родного края; навыки оценки и прогнозирования по составлению различных вариантов проектов по их сохранению; оформление паспорта объекта, с последующим заключением соответствующего договора, дающего юридическое право на организацию восстановления объектов природного и культурного наследия своего родного края и использования его в культурно-просветительской работе среди населения; использовать знания для разработки и проведения учебных и обзорных экскурсий, отбор материалов и составление текстов для проведения экскурсий, подготовка буклетов и атрибуты для пропагандистской акции

Таким образом, каждое из направлений патриотического воспитания (краеведческое, военно-историческое и др.), построенных по деятельностно-возрастному признаку или в зависимости от сферы и форм воспитания, имеет свои специфические подцели и функциональное содержание. Для достижения стратегической цели – формирования массового, общероссийского гражданско-патриотического сознания у молодого поколения России, – необходимо, чтобы вся деятельность по патриотическому воспитанию носила системный характер, была непрерывной, и взаимоувязанной. Патриотизм в целом представляется как обобщенная, многоаспектная системообразующая характеристика личности, имеющая не только генетические корни, но и отражающая исторически объективно сложившуюся связь в системе «Человек-Родина». Система «Человек-Родина» подразумевает нравственную и эмоциональную связь названных субъектов с комплексом исторических,

культурных, этнических, религиозных, географических и иных представлений, определяющих понятие «Родина», имеющих ценностно-деятельностную природу и проявляющихся в стремлении отстаивать, защищать и приумножать данные ценности.

Список литературы

1. Асянова, М.Н. Приобщение дошкольников к культуре и истории родного края как основа патриотического воспитания подрастающего поколения /М.Н. Асянова // Вестник науки и образования, 2017. - №12. – С.93-95
2. Иванов, П. В. Феномен российской идентичности / П.В. Иванов // Вестник ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2012. - №3 (75). – С.87-92
3. Карынбаева, О.В. Организация проектной деятельности как одна из форм исследовательской работы учащихся начальных классов общеобразовательных организаций / О.В. Карынбаева, О.Г. Абросимова // Символ науки, 2016. - №2-1. - С. 118-121
4. Ломов, М.С. Природно-культурное наследие родного края как средство формирования патриотических чувств у студентов / М.С. Ломов // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №63-2. - С. 276-279
5. Лупандина, Е. А. Культура и искусство Оренбургского края / Е. А. Лупандина, И. В. Кожина. – Оренбург : Без издательства, 2024. – 42 с. – EDN ITRNAA.
6. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию № 3/22 от 23 июня 2022 года) – режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>
7. Романов, В.А. Патриотическое воспитание в России как воплощение в жизнь русской идеи /В.А. Романов // Проблемы современного педагогического образования, 2019. - №63-2. - С.279-282
8. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>
9. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») – режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/>
10. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования») – режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>

11. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) (с изменениями и дополнениями) – режим доступа: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/>

12. Шеманаев, В.А. Использование метода проектов в школьном географическом образовании /В.А. Шеманаев// Современные образовательные технологии в мировом учебно-воспитательном пространстве. 2016. - №4. – С.110-119

УДК 372.32

«ДЕНЬ САМОУПРАВЛЕНИЯ» КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Шаврыгина Ольга Сергеевна,

к. п. н., доцент

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

kovaleva_olga81@mail.ru

Гарифуллина Татьяна Сергеевна,

студент 4 курса ИПуП,

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»,

г.Оренбург

tatyanka.garifullina@bk.ru

Аннотация. Статья посвящена проблеме организации детского самоуправления в дошкольном образовательном учреждении. Предложена одна из эффективных форм организации детского самоуправления в дошкольном образовательном учреждении – «День самоуправления». Раскрыт педагогический потенциал этой формы и способы ее организации.

Ключевые слова: воспитание, самоуправление, детское самоуправление, форма организации детского самоуправления, форма организации детского самоуправления в дошкольном образовательном учреждении, инициатива, педагогическое взаимодействие.

Современное общество предъявляет высокие требования к системе образования, особенно в контексте формирования личности ребенка. Важным аспектом этого процесса является воспитание, которое должно быть направлено не только на передачу знаний, но и на развитие самостоятельности, ответственности и лидерских качеств у детей. В этом контексте самоуправление в дошкольных образовательных организациях (далее ДОО) становится ключевым элементом, способствующим личностному росту и социальной адаптации детей. Несмотря на то, что формальные органы самоуправления, как правило, практикуются в рамках советов и родительских

комитетов, их влияние на процесс управления чаще всего оказывается совещательным, и управление в большинстве случаев остается в руках администрации. Исходя из этого, стоит вопрос о необходимости активизации деятельности органов самоуправления, чтобы оно стало не просто формальной частью, а реальным двигателем изменений [2].

На сегодняшний день проблема самоуправления в ДОО заключается в недостаточной вовлеченности педагогов и родителей в управление процессом воспитания. В педагогической практике эффективное функционирование образовательных учреждений зависит от инициативы и активности самого коллектива, когда педагоги и родители имеют возможность участвовать в разработке управленческих решений, что способствует повышению их ответственности и вовлеченности, и реализуется идея педагогического самоуправления как вида деятельности, основанного на сотрудничестве и участии всех субъектов образовательного процесса [3].

Также стоит отметить, что самоуправление в ДОО может принимать различные формы. К примеру, в некоторых учреждениях успешно функционируют советы, в которые входят как педагоги, так и родители. Эти советы становятся платформой для обсуждения актуальных вопросов и выработки совместных решений, что, в свою очередь, позволяет адаптировать образовательные программы к нуждам воспитанников и их семей [1]. Существуют и другие механизмы, такие как совместные проекты и мероприятия, которые способствуют формированию инклюзивной и поддерживающей среды.

Не менее важным аспектом является то, что самоуправление дает возможность детям принимать участие в процессах управления, касающихся их интересов и потребностей. Воспитанники учатся выражать свое мнение, формулировать идеи и участвовать в принятии решений. Это не только развивает их лидерские качества, но и формирует чувство принадлежности к сообществу [4].

В качестве примера можно рассмотреть проект «День самоуправления», который активно реализуется в ряде дошкольных образовательных учреждений нашей страны, в том числе и Оренбургской области. Этот проект позволяет детям попробовать себя в роли организаторов и руководителей, повышая их социальные навыки и способность к сотрудничеству. Совместная работа с родителями в рамках этого проекта создает атмосферу доверия и взаимопомощи, что способствует более эффективному решению проблем, с которыми сталкиваются дети в межличностных отношениях [3].

«День самоуправления» в ДОО выступает не просто как развлекательное мероприятие, но и как мощный инструмент педагогического воздействия, способствующий формированию активной гражданской позиции и развитию лидерских качеств у дошкольников. В этот день дети получают возможность самостоятельно принимать решения, организовывать деятельность группы, взаимодействовать друг с другом на принципах сотрудничества и взаимопомощи, ощущая ответственность за результаты

своего труда. Речь идет не о передаче власти детям в полном объеме, а о создании условий, в которых они могут проявлять инициативу и самостоятельность, высказывать свое мнение и участвовать в решении повседневных вопросов. Например, воспитанники могут участвовать в планировании игр, выборе тем для занятий, организации дежурств и оформлении групповой комнаты. Это требует от воспитателей гибкости, умения слушать и направлять детей, предоставляя им возможность для самостоятельного выбора и принятия ответственности за свои действия.

Эффективная организация «Дня самоуправления» требует тщательной подготовки. Необходимо заранее обсудить с детьми цели и задачи планируемого мероприятия, распределить роли. Важно учитывать возрастные особенности воспитанников и их индивидуальные возможности. Младшим дошкольникам были предложены простые задания, такие как помощь в сервировке стола, организации игр. Старшие дошкольники способны выполнять более сложные задачи, например, проведение занятий, организация досуга или контроль за порядком в группе. Так, в рамках «Событийного календаря системы дошкольного образования» был проведен «День самоуправления», где воспитанники подготовительной группы примерили на себя роль педагога. Они провели утреннюю гимнастику в своей группе, читали сказки младшим товарищам. Также детям предложили исполнить роли сотрудников ДОО: заведующего, методиста, воспитателя, няни, медсестры, завхоза, повара, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя и дворника. Чтобы хорошо справиться со своей ролью, воспитанникам нужно было поближе познакомиться с профессиями дошкольных работников, обсудить все вопросы (дату проведения, круг участников, их роли), порепетировать.

Незадолго до «Дня самоуправления» в ДОО была организована стажировка детей (один-два ребенка «работали» в паре с сотрудниками детского сада в течение одного часа). Важно было продемонстрировать детям примеры взаимодействия сотрудников друг с другом.

Для того, чтобы дети лучше вжились в свою роль, воспитатель на занятиях в группе проводил беседы по разным темам («Найди и угадай профессию», «Кому что необходимо для работы», «Наш любимый детский сад», «Чему мы можем научиться у взрослых») и экскурсии по кабинетам заведующего, его заместителей, медицинского блока и др. Воспитатель подробно рассказывал дошкольникам о модели управления детским садом, о способах взаимодействия между его сотрудниками. По результатам бесед и экскурсии дети создали коллаж о работе ДОО.

После знакомства с обязанностями сотрудников ДОО воспитатель провел мини-опрос детей «Кем сегодня буду я?». В ходе обсуждения проекта определили его участников (кому из детей какую должность можно доверить), дату и время проведения «Дня самоуправления», форму одежды для каждого участника, круг его должностных обязанностей, способы выстраивания взаимоотношений с другими участниками проекта. Далее педагог отдельно

провел обобщающую беседу с воспитанниками о работе сотрудников детского сада.

Ценность «Дня самоуправления» заключается не только в предоставлении детям возможности почувствовать себя взрослыми, но и в приобретении ими важных социальных навыков. Участвуя в организации деятельности группы, дети учатся договариваться, учитывать мнение других, разрешать конфликты и принимать решения. Они также развивают навыки самоконтроля, самооценки и саморегуляции, необходимые для успешной адаптации в обществе.

Результаты «Дня самоуправления» подлежат обязательному анализу и рефлексии в рамках пресс-конференции. Так, педагоги вместе с детьми обсуждали успехи и неудачи, рассказывали о своих впечатлениях, все вместе выявляли причины возникших проблем и планировали дальнейшую работу по развитию детского самоуправления. В конце пресс-конференции все участники формулировали пожелания будущим участникам «Дня самоуправления». Полученный опыт позволил совершенствовать формы и методы организации деятельности дошкольников, стимулируя их познавательную активность, творческую инициативу и социальную ответственность.

Отметим, педагог в процессе организации детского самоуправления выполняет не только функцию инструктора, но и выступает в роли наставника, который создает для детей условия, способствующие их личностному развитию. Важно, чтобы педагог понимал, что самоуправление – это не просто форма организации образовательного процесса, но и площадка для актуализации и формирования личностных качеств детей. В рамках этой задачи педагог должен активно вовлекать детей в процесс принятия решений, помогая им учиться быть ответственными и самостоятельными [5].

Внедрение «Дня самоуправления» в практику ДОО требует от педагогов переосмысления традиционных подходов к воспитанию и обучению. В связи с этим, ему необходимо отказаться от авторитарного стиля руководства и усиления контроля за деятельностью детей. Педагогу необходимо формировать партнерские отношения с детьми, основанные на уважении, доверии и взаимопонимании и предоставить воспитанникам свободу выбора и принятия решений, но при этом оставаться рядом, готовым оказать поддержку и помощь в случае необходимости. Это требует от воспитателя высокого уровня профессиональной компетентности, педагогической гибкости и способности к импровизации.

Эффективность «Дня самоуправления» во многом зависит от создания благоприятной образовательной среды, способствующей развитию самостоятельности и инициативы у детей. Необходимо обеспечить доступность материалов и оборудования, предоставить воспитанникам возможность экспериментировать и исследовать, поощрять их творческие проявления и нестандартные решения. Важно создать атмосферу поддержки и

сотрудничества, где каждый ребенок чувствует себя значимым и нужным, где он не боится совершать ошибки и готов учиться на собственном опыте.

Важность внедрения детского самоуправления в дошкольные учреждения также заключается в его соответствии современным образовательным практикам. Принципы самоуправления помогают формировать не только навыки управления у детей, но и адаптируют педагогические подходы к изменениям в обществе. Развитие восприятия детей как активных участников процесса их собственного обучения подчеркивает значимость индивидуального подхода и сотрудничества между всеми участниками образовательного процесса.

Таким образом, «День самоуправления» – это не одноразовое мероприятие, а систематическая работа по формированию активной гражданской позиции и развитию лидерских качеств у дошкольников. Важно, чтобы принципы самоуправления реализовывались в повседневной жизни ДООУ, в различных видах детской деятельности. Это может быть организация дежурств, проведение утренней гимнастики, подготовка к праздникам и мероприятиям, выбор тем для проектной деятельности и многое другое. Постепенное расширение сферы детского самоуправления способствует формированию у воспитанников чувства ответственности за свои поступки, развитию умения работать в команде и принимать коллективные решения, что является важным шагом на пути к становлению зрелой и социально активной личности.

Список литературы

1. Алиева, Л.В. Профессиональное самообразование – ресурс становления творческой личности педагога-воспитателя / Л.В. Алиева // Педагогическое искусство, 2019. №1. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoobrazovanie-resurs-stanovleniya-tvorcheskoy-lichnosti-pedagoga-vospitatelya>
2. Гончарова, В.В. Процесс самообразования школьников / В.В. Гончарова // Теория и практика современной науки, 2017. №6 (24). - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/protsess-samoobrazovaniya-shkolnikov>
3. Захарова, Т.Н. Управляющий совет в детском саду как форма государственно-общественного управления в условиях стандартизации дошкольного образования/ Т.Н. Гончарова // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста», 2014. №2. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/upravlyayushchiy-sovet-v-detskom-sadu-kak-forma-gosudarstvenno-obschestvennogo-upravleniya-v-usloviyah-standartizatsii-doshkolnogo>
4. Кондратьева О.Г. Педагогическая поддержка самоуправления обучающихся в образовательных учреждениях /О.Г. Кондратьева// Инновационные проекты и программы в образовании, 2012. №1. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-podderzhka-samoupravleniya-obuchayushchih-v-obrazovatelnyh-uchrezhdeniyah>

5. Карпова, С.И. Развитие лидерского потенциала у детей в старшем дошкольном возрасте/ С.И. Карпова// Общество: социология, психология, педагогика, 2022. №11 (103). - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-liderskogo-potentsiala-u-detey-v-starshem-doshkolnom-vozhraсте>